



INTRODUCCIÓN

Bienvenido. A los autores de este manual nos complace enormemente que tengas entre tus manos este libro y que te hayas decidido a su consulta o adquisición. Confiamos en que pueda serte de gran utilidad.

Hemos tratado de concebirlo para que sirva de referencia a los profesionales técnicos implicados en la elaboración de proyectos de infraestructuras, urbanismo, edificación o diseño de recintos, de modo que les resulte más fácil ser conscientes y lograr una buena integración de los aspectos acústicos en ellos.

En muchos casos seguirá siendo imprescindible la participación de un especialista, y de hecho así lo recomendamos, pero al contar con los conocimientos aquí recogidos esperamos que el proyectista pueda anticiparse y comprender la naturaleza y el alcance de los planteamientos, condicionantes y requerimientos que se deriven de la intervención del consultor acústico. De este modo se disminuirá la posibilidad de aparición de conflictos entre distintos aspectos del proyecto y de la necesidad de solucionarlos posteriormente, cuando seguramente resulte más costoso e implique horas de trabajo desaprovechadas.

Los autores, que también pretendemos ser usuarios del manual, somos técnicos vinculados al ámbito del medio ambiente, el urbanismo y la arquitectura que, por azares del destino, hemos acabado especializándonos en la acústica aplicada a estas áreas de la planificación y el diseño. No procedemos del mundo académico y no somos investigadores, pero gracias a la oportunidad que nos ha brindado la editorial Paraninfo, nos hemos puesto a escribir queriendo aprovechar ese bagaje para orientar la actividad de otros compañeros con escasa o nula experiencia en la materia.

El manual no se ha planteado para recoger nuevos descubrimientos o avances en los campos de la acústica ambiental o arquitectónica, sino que se ha gestado con la intención de recoger una visión lo más amplia, ordenada y práctica de los conocimientos que consideramos de mayor interés y utilidad para el proyectista. Por ello, el manual no tiene un enfoque teórico, sino fundamentalmente práctico.