

Cultura general

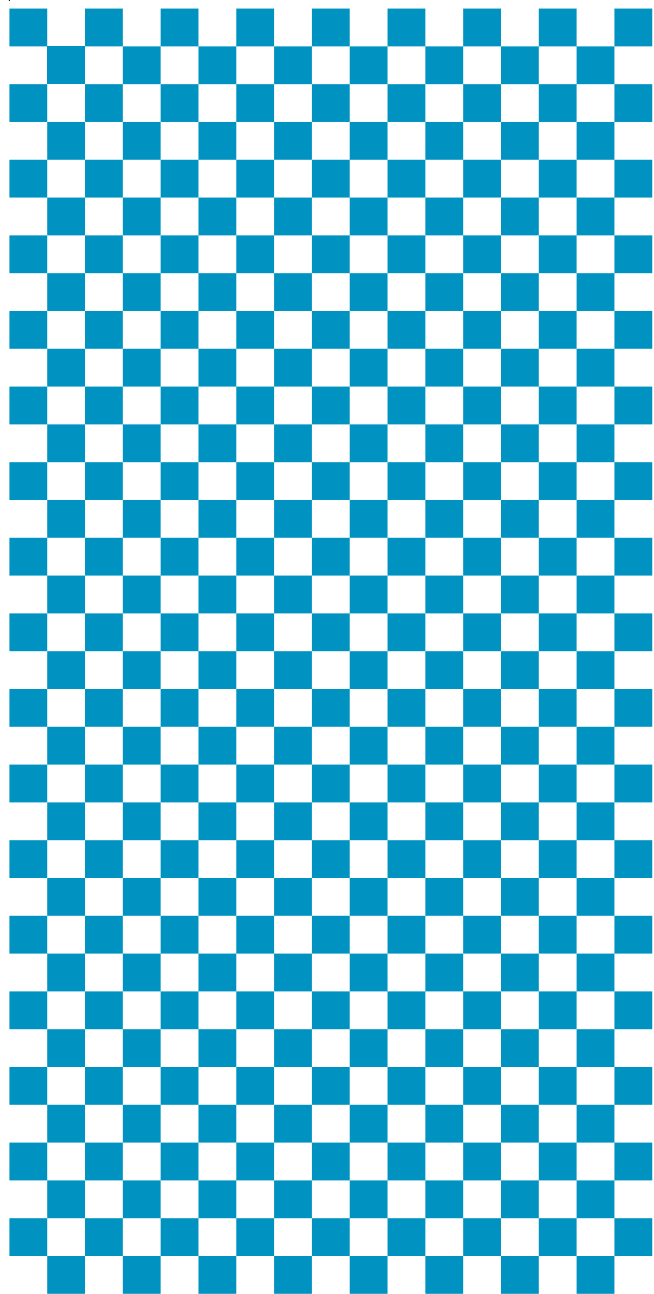
Ámbito **lingüístico** y **social**

Guía didáctica
Competencias básicas y programaciones



Guía didáctica

Competencias básicas y programaciones



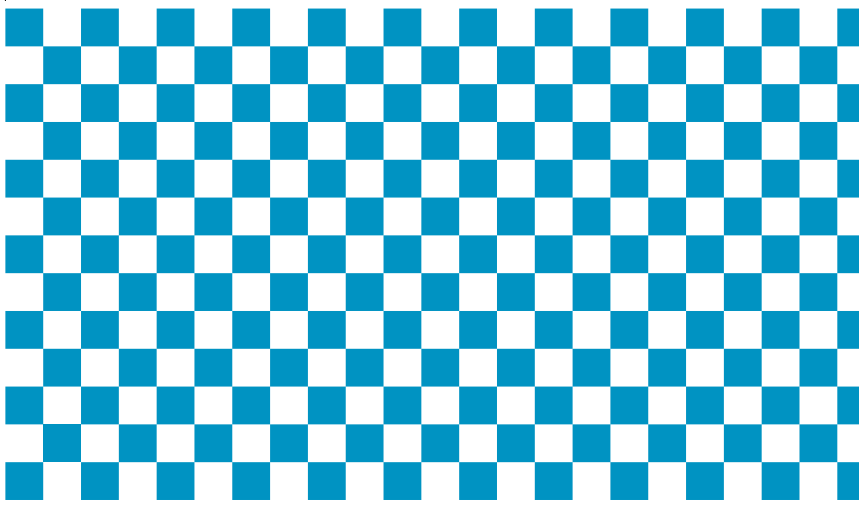
Cultura general

Ámbito **lingüístico** y **social**

Andrea Pastor
Dionisio Escobar
Esther Mayoral
Francisco Ruiz

Paraninfo





Índice de contenidos Lengua y Literatura

VI

Índice de contenidos Geografía, Historia y Sociedad

VIII

Competencias básicas

1. Competencia en comunicación lingüística	4
2. Competencia matemática	5
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico	6
4. Tratamiento de la información y competencia digital	7
5. Competencia social y ciudadana	8
6. Competencia cultural y artística	9
7. Competencia para aprender a aprender	10
8. Autonomía e iniciativa personal	11

Programaciones

Lengua y Literatura

UNIDAD 1
UNIDAD 2
UNIDAD 3
UNIDAD 4
UNIDAD 5
UNIDAD 6
UNIDAD 7
UNIDAD 8
UNIDAD 9
UNIDAD 10

Geografía, Historia y Sociedad

14 UNIDAD 1: La Tierra	24
15 UNIDAD 2: Geografía física y política	25
16 UNIDAD 3: El tiempo y el clima	26
17 UNIDAD 4: Los continentes	27
18 UNIDAD 5: La UE y España	28
19 UNIDAD 6: Prehistoria y Edad Antigua	29
20 UNIDAD 7: La Edad Media	30
21 UNIDAD 8: La Edad Moderna	31
22 UNIDAD 9: La Edad Contemporánea	32
23 UNIDAD 10: La sociedad del siglo XXI	33

Índice de contenidos

LEER ES COMPRENDER

LEER Y ESCRIBIR

UNIDAD
1

ANTOINE DE SAINT EXUPERY.
El Principito. Fragmento

- Comunicación y lenguaje
- Analfabeto funcional (UNESCO)
- **Vocabulario.** Uso y abuso de palabras
- Cronología de los hechos

2

MARIANO JOSÉ DE LARRA.
Vuelva usted mañana. Fragmento

- El texto como herramienta de comunicación: tema, idea principal y tipos de textos (finalidad y forma)
- Medios de comunicación. Utilidades
- **Vocabulario.** El tratamiento personal: tú y usted

3

GEORGE ORWELL.
1984. Fragmento

- El texto narrativo
- La perspectiva del narrador. Biografía y autobiografía
- **Vocabulario.** Locuciones para opinar el narrador

4

JORGE LUIS BORGES.
El libro de los seres imaginarios. Fragmento

- El texto descriptivo
- La descripción según el tema
- **Vocabulario.** Expresiones de uso dudoso: delante de los años. Haya, halla, aya...

5

TOMÁS DE IRIARTE.
Los dos conejos

- El texto expositivo
- Tipos de textos expositivos
- Como escribir. El guión y el borrador

6

LEWIS CARROLL.
Alicia a través del espejo. Fragmento

- El texto dialogado
- Formas de diálogo escrito
- **Vocabulario.** Expresiones de uso dudoso: dobles participios

7

PLATÓN.
La República. Fragmento

- El texto argumentativo
- Partes del texto argumentativo
- Premisa y silogismo
- **Vocabulario.** El plural de las siglas

8

JUAN VALERA.
Quien no te conozca... Cuentos. Fragmento

- El texto administrativo y de uso general
- Tipos de texto administrativo
- El currículum vitae y la carta de presentación
- **Vocabulario.** Expresiones de uso dudoso: el sustantivo *mil*

9

PÍO BAROJA.
La lucha por la vida. Fragmento

- Los textos en los medios de comunicación
- Los textos informativos y de opinión
- Los textos publicitarios
- **Vocabulario.** Expresiones de uso dudoso: infinitivo o imperativo

10

MIGUEL DE CERVANTES.
El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Fragmento

- Textos literarios en lenguas de España
- Las lenguas de España
- Idioma español o castellano

APOYO Y CONCEPTOS PREVIOS. Más conjugaciones verbales. Abecedario, orden alfabético y diccionario. Ortografía básica.

Lengua y Literatura

GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	LITERATURA
El sustantivo <ul style="list-style-type: none"> • Clases • Formas • Funciones del grupo nominal 	El uso de las mayúsculas y minúsculas	Concepto y clasificación La historia de la literatura
Los determinantes (I) <ul style="list-style-type: none"> • El artículo y sus clases 	La tilde (I) <ul style="list-style-type: none"> • Palabras agudas, llanas y esdrújulas • La tilde en las palabras agudas, llanas y esdrújulas 	Los géneros literarios <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de géneros literarios • La narrativa. Elementos fundamentales
Los determinantes (II) <ul style="list-style-type: none"> • Los adjetivos determinativos El adjetivo calificativo	La tilde (II) <ul style="list-style-type: none"> • Diptongo, triptongo e hiato • La tilde en diptongos, triptongos e hiatos • Los monosílabos y la tilde diacrítica 	La narrativa (I) <ul style="list-style-type: none"> • La épica • Los cantares de gesta
El pronombre. Tipos La oración y sus partes	Uso del punto Uso de la coma	La narrativa (II) <ul style="list-style-type: none"> • Cuento, novela y relato • Estructura de la narrativa • Tipos de literatura narrativa
El verbo (I) <ul style="list-style-type: none"> • El verbo y las formas verbales • Partes de las formas verbales • El núcleo del sujeto y el núcleo del predicado 	El punto y la coma Los dos puntos Los puntos suspensivos Los signos dobles <ul style="list-style-type: none"> • Signos de interrogación y exclamación • Paréntesis y corchetes 	La lírica (I) <ul style="list-style-type: none"> • Poema, verso y estrofa • La rima
El verbo (II) <ul style="list-style-type: none"> • Componentes de la conjugación de los verbos • Tiempos verbales • Los verbos copulativos y las oraciones copulativas 	La raya El guión	La lírica (II) <ul style="list-style-type: none"> • Métrica y medida de los versos • Clases de estrofas • El poema
El verbo (III) <ul style="list-style-type: none"> • Conjugación de verbos • El modo del verbo • Análisis de verbos • Complemento directo, indirecto y circunstancial 	Las comillas La diéresis	La dramática o teatro
El adverbio La preposición El adverbio y el complemento circunstancial	La b y la v <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la b • Uso de la v 	Siglo XIX <ul style="list-style-type: none"> • El Romanticismo • El Realismo
La conjunción <ul style="list-style-type: none"> • La conjunción y las oraciones compuestas La interjección <ul style="list-style-type: none"> • La interjección y las oraciones unimembres 	Uso de la h Uso de la ll Uso de la y	Siglo XX <ul style="list-style-type: none"> • Literatura hispanoamericana Literatura española. La Generación del 98 <ul style="list-style-type: none"> • Autores de la Generación del 98
Clases de oraciones simples Clases de oraciones predicativas Análisis sintáctico de oraciones simples	Usos de la g Usos de la j	Siglo XX. Literatura española <ul style="list-style-type: none"> • De la Generación del 27 a la actualidad La literatura y las lenguas de España

UNIDAD 1
UNIDAD 2
UNIDAD 3
UNIDAD 4
UNIDAD 5
UNIDAD 6
UNIDAD 7
UNIDAD 8
UNIDAD 9

REFUERZO Y AMPLIACIÓN. Más expresiones de uso dudoso. Elementos de la comunicación. Comunicación digital: correo electrónico o e-mail. Literatura española e hispanoamericana: más autores y obras de la Edad Contemporánea. Modelos de escritos.



Índice de contenidos



UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD
UNIDAD

TÍTULO	LECTURA	CONTENIDOS
1 La Tierra	DANIEL J. BOORSTIN. <i>Los descubridores I. El tiempo y la geografía.</i> Fragmento	Universo, Sistema Solar y la Tierra <ul style="list-style-type: none"> • Geografía • El universo y los astros • La Tierra en el Sistema Solar • Movimientos de la Tierra
2 Geografía física y política	ISAAC ASIMOV. <i>Luces en el cielo.</i> Fragmento	Geografía física de la Tierra <ul style="list-style-type: none"> • La corteza terrestre • El relieve en la superficie • El relieve submarino • Las costas
3 El tiempo y el clima	BILL BRYSON. <i>Una breve historia de casi todo.</i> Fragmento	El tiempo y el clima <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo y clima • La temperatura • La presión atmosférica • La humedad y las precipitaciones
4 Los continentes	STEFAN ZWEIG. <i>Momentos estelares de la humanidad.</i> Fragmento	Europa <ul style="list-style-type: none"> • Extensión, población y países • Relieve, costas e hidrografía
5 La Unión Europea y España	ENRIQUE JARDIEL PONCELA. <i>Cartas al tío Robbie.</i> Fragmento	La Unión Europea <ul style="list-style-type: none"> • Historia • Principales organismos
6 Prehistoria y Edad Antigua	CAYO SALUSTIO CRISPO. <i>La conjuración de Catilina.</i> Fragmento	El pasado de la humanidad <ul style="list-style-type: none"> • La Prehistoria • La Historia • La Edad Antigua. Pobladores
7 La Edad Media	MIJAÍL MIJÁILOVICH BAJTIN. <i>La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento.</i> Fragmento	De la Edad Antigua a la Edad Media <ul style="list-style-type: none"> • Primeros reinos
8 La Edad Moderna	Autoría discutida. <i>El lazarillo de Tormes.</i> Fragmento	La Edad Moderna y el dominio español <ul style="list-style-type: none"> • De la España dividida al imperio español • Relaciones de España con el exterior • Aislamiento y censura
9 La Edad Contemporánea	BENITO PÉREZ GALDÓS. <i>Los Episodios Nacionales.</i> Fragmento	La Edad Contemporánea y los conflictos mundiales <ul style="list-style-type: none"> • La Primera Guerra Mundial (1914-1918) • La Segunda Guerra Mundial (1939-1945) • La Revolución Industrial
10 La Sociedad del Siglo XXI	DESMOND MORRIS. <i>El zoo humano.</i> Fragmento	Situación social en el mundo <ul style="list-style-type: none"> • Países desarrollados, en vías de desarrollo y subdesarrollados • Diferencias sociales en el mundo

REFUERZO Y AMPLIACIÓN. Cronología de España en la Edad Contemporánea. Países del mundo y sus capitales.



Geografía, Historia y Sociedad

UNIDAD 1 UNIDAD 2 UNIDAD 3 UNIDAD 4 UNIDAD 5 UNIDAD 6 UNIDAD 7 UNIDAD 8 UNIDAD 9 UNIDAD 10

Órbita, líneas imaginarias y estaciones

- La órbita terrestre
- La inclinación del eje terrestre y las estaciones
- Las líneas imaginarias de la Tierra

Representación de la Tierra

- Latitud y longitud
- La representación de la Tierra
- La escala y los tipos de mapas

La hidrosfera

- La hidrosfera
- Los ríos
- Los océanos y los mares
- Movimiento de las aguas marinas

La atmósfera

- Troposfera, estratosfera e ionosfera.

Geografía política de la Tierra

- Organización territorial
- La población
- Trabajo y sectores de actividad

- El viento
- Latitud, altitud y barreras naturales
- El mar y el clima
- Estaciones, días y noches

Factores desconocidos, imprevistos o no cíclicos

- Tipos de climas
- Zonas climáticas

- El climograma
- El ciclo del agua

Asia

- Extensión, población y países
- Relieve, costas e hidrografía

América

- Extensión, población y países
- Relieve, costas e hidrografía

Antártida

- Extensión, población y países
- Relieve, costas e hidrografía

África

- Extensión, población y países
- Relieve, costas e hidrografía

Oceanía

- Extensión, población y países
- Relieve, costas e hidrografía

España Física

- Extensión
- Relieve
- Costas
- Ríos
- Clima y vegetación

España Política

- Población
- Organización territorial
- Los poderes del Estado
- Las comunidades autónomas

El pasado de la Península Ibérica

- La Prehistoria en España
- La Historia en España
- La Edad Antigua en España

- Organización social
- El papel de la mujer
- La cultura

España en la Edad Media. Invasores

- Organización política
- La política de los visigodos. Reinos feudales

- La política de los árabes. Califatos
- La resistencia cristiana. La Reconquista
- Organización social

- El papel de la mujer
- La cultura

Organización política y social

- De los Reyes Católicos a Carlos I
- Felipe II
- De Felipe II a Carlos II
- Del primer Borbón a la guerra de la Independencia

- Influencia de la política en la sociedad
- Organización social
- El papel de la mujer
- La cultura

España y sus relaciones con el exterior

- Relaciones con Europa
- La guerra de la Independencia (1808-1814)
- La guerra entre España y Estados Unidos (1898)

Organización política y conflictos internos.

- Gobiernos desde 1784 a 1833
- Guerras carlistas (1833-1876) y Primera República (1873-1874)
- España desde 1875 a 1930
- La II República (1931-1939) y la guerra civil (1936-1939)

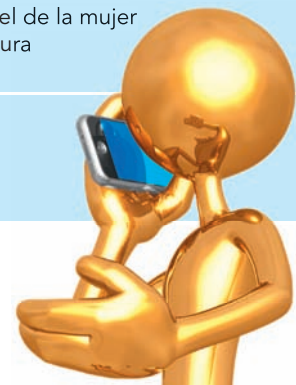
- De la guerra civil a la transición (1939-1973)
- La transición española (1973-1982)
- Después de la transición (1982-)
- Organización social
- El papel de la mujer
- La cultura

Situación social en España

- Factores importantes
- Avances y economía
- Población, recursos y desequilibrio

El Estado Español

- Gobierno de España
- Estado de las autonomías
- Educación vial



Cultura general

Ámbito **lingüístico** y **social**

Guía didáctica



Competencias básicas

Contenidos

	Pág
1. Competencia en comunicación lingüística	4
2. Competencia matemática	5
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico	6
4. Tratamiento de la información y competencia digital	7
5. Competencia social y ciudadana	8
6. Competencia cultural y artística	9
7. Competencia para aprender a aprender	10
8. Autonomía e iniciativa personal	11

Competencias básicas

Cultura general. **Ámbito lingüístico y social.** Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
1. Competencia en comunicación lingüística		
1.1. Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.	U1/ U2/ U3/ U4/ U5/ U6/ U7/ U8/ U9	U1/ U5/ U10
1.2. Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, y disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita, todo lo cual contribuye además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo.	U1/ U4/ U5/ U6/ U9/ U10	U1/ U2/ U8
1.3. Comunicarse y conversar son acciones que suponen habilidades para establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno, y acercarse a nuevas culturas, que adquieren consideración y respeto en la medida en que se conocen. Tener capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos.	U3/ U5/ U8/ U10	U2/ U10
1.4. Utilizar el lenguaje, como herramienta de comprensión y representación de la realidad, debe ser instrumento para la igualdad, la construcción de relaciones iguales entre hombres y mujeres, la eliminación de estereotipos y expresiones sexistas. La comunicación lingüística debe ser motor de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.	U4/ U10	U3/ U8/ U9/ U10
1.5. Escuchar, exponer y dialogar implica ser consciente de los principales tipos de interacción verbal, ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas y adaptar la comunicación al contexto.	U2/ U6/ U7/ U9	
1.6. Utilización activa y efectiva de códigos y habilidades lingüísticas y no lingüísticas y de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones, para producir textos orales adecuados a cada situación de comunicación.	U1/ U2/ U8/ U10	U1
1.7. Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. La lectura facilita la interpretación y comprensión del código que permite hacer uso de la lengua escrita y es, además, fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa.	U1/ U3/ U6/ U7	U3/ U4/ U5/ U9/ U10
1.8. Habilidad para seleccionar y aplicar determinados propósitos u objetivos a las acciones propias de la comunicación lingüística (el diálogo, la lectura, la escritura, etc.) Está vinculada a algunos rasgos fundamentales de esta competencia como las habilidades para representarse mentalmente, interpretar y comprender la realidad, y organizar y autorregular el conocimiento y la acción dotándolos de coherencia.	U7/ U10	
1.9. Comprender y saber comunicar son saberes prácticos que han de apoyarse en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, e implican la capacidad de tomar el lenguaje como objeto de observación y análisis.	U8	
1.10. Expresar e interpretar diferentes tipos de discurso acordes a la situación comunicativa en diferentes contextos sociales y culturales, implica el conocimiento y aplicación efectiva de las reglas de funcionamiento del sistema de la lengua y de las estrategias necesarias para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada.	U2/ U4/ U5/ U6/ U9	U1/ U6
1.11. Tener conciencia de las convenciones sociales, de los valores y aspectos culturales y de la versatilidad del lenguaje en función del contexto y la intención comunicativa. Implica la capacidad empática de ponerse en el lugar de otras personas; de leer, escuchar, analizar y tener en cuenta opiniones distintas a la propia con sensibilidad y espíritu crítico; de expresar adecuadamente —en fondo y forma— las propias ideas y emociones, y de aceptar y realizar críticas con espíritu constructivo.	U3/ U5/ U8/ U9/ U10	U2/ U3/ U5/ U7/ U8/ U10
1.12. Poder comunicarse en algunas lenguas extranjeras y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio.	U1/ U5/ U10	

Competencias básicas

Cultura general. Ámbito **lingüístico** y **social**. Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
2. Competencia matemática		
2.1. Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.	U6	U1/ U2/ U3/ U5/ U7/ U8/ U9/ U10
2.2. Habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones, lo que aumenta la posibilidad real de seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tanto en el ámbito escolar o académico como fuera de él, y favorece la participación efectiva en la vida social.	U1/ U2/ U3/ U4/ U5/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10	U1/ U2/ U4/ U5/ U6/ U7
2.3. Conocimiento y manejo de los elementos matemáticos básicos (distintos tipos de números, medidas, símbolos, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana, y la puesta en práctica de procesos de razonamiento que llevan a la solución de los problemas o a la obtención de información.	U5/ U6	U2/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10
2.4. Aplicar la información matemática a una mayor variedad de situaciones y contextos, seguir cadenas argumentales identificando las ideas fundamentales, y estimar y enjuiciar la lógica y validez de argumentaciones e informaciones.		U1
2.5. Habilidad para seguir determinados procesos de pensamiento (como la inducción y la deducción, entre otros) y aplicar algunos algoritmos de cálculo o elementos de la lógica, lo que conduce a identificar la validez de los razonamientos y a valorar el grado de certeza asociado a los resultados derivados de los razonamientos válidos.	U3	
2.6. Disposición favorable y de progresiva seguridad y confianza hacia la información y las situaciones (problemas, incógnitas, etc.), que contienen elementos o soportes matemáticos, así como hacia su utilización cuando la situación lo aconseja, basadas en el respeto y el gusto por la certeza y en su búsqueda a través del razonamiento.		U3
2.7. Identificación de situaciones, aplicación de estrategias de resolución de problemas, y la selección de las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible están incluidas en ella.	U4/ U8/ U9	U2/ U3
2.8. Utilizar espontáneamente —en los ámbitos personal y social— los elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, para resolver problemas provenientes de situaciones cotidianas y para tomar decisiones.		U3

Competencias básicas

Cultura general. **Ámbito lingüístico y social.** Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico		
3.1. Interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilite la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos.	U6	U1/ U3/ U6/ U7
3.2. Desarrollar habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.). Y para interpretar el mundo, lo que exige la aplicación de los conceptos y principios básicos que permiten el análisis de los fenómenos desde los diferentes campos de conocimiento científico involucrados.	U3/ U4/ U5/ U7/ U8/ U10	U1/U2
3.3. Tener una adecuada percepción del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana, tanto a gran escala como en el entorno inmediato, y la habilidad para interactuar con el espacio circundante: moverse en él y resolver problemas en los que intervengan los objetos y su posición.		U2/ U3/ U4/ U5
3.4. Ser consciente de la influencia que tiene la presencia de las personas en el espacio, su asentamiento, su actividad, las modificaciones que introducen y los paisajes resultantes, así como de la importancia de que todos los seres humanos se beneficien del desarrollo y de que éste procure la conservación de los recursos y la diversidad natural, y se mantenga la solidaridad global intergeneracional.		U2/ U3/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10
3.5. Demostrar espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana partiendo del conocimiento del cuerpo humano, de la naturaleza y de la interacción de los hombres y mujeres con ella, permitiendo argumentar racionalmente las consecuencias de unos u otros modos de vida, y adoptar una disposición a una vida física y mental saludable en un entorno natural y social también saludable.	U9	
3.6. Considerar la doble dimensión —individual y colectiva— de la salud, y mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo.		
3.7. Identificar preguntas o problemas y obtener conclusiones basadas en pruebas, con la finalidad de comprender y tomar decisiones sobre el mundo físico y sobre los cambios que la actividad humana produce sobre el medio ambiente, la salud y la calidad de vida de las personas. Supone la aplicación de estos conocimientos y procedimientos para dar respuesta a lo que se percibe como demandas o necesidades de las personas, de las organizaciones y del medio ambiente.	U7	U3
3.8. Habilidad progresiva para poner en práctica los procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica: identificar y plantear problemas relevantes; realizar observaciones directas e indirectas con conciencia del marco teórico o interpretativo que las dirige; formular preguntas; localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa; plantear y contrastar soluciones tentativas o hipótesis; realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad; e identificar el conocimiento disponible, teórico y empírico) necesario para responder a las preguntas científicas, y para obtener, interpretar, evaluar y comunicar conclusiones en diversos contextos (académico, personal y social).		U1/ U3
3.9. Planificación y manejo de soluciones técnicas, siguiendo criterios de economía y eficacia, para satisfacer las necesidades de la vida cotidiana y del mundo laboral.	U2/ U5/ U9/ U10	
3.10. Desarrollo y aplicación del pensamiento científico-técnico para interpretar la información que se recibe y para predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal en un mundo en el que los avances que se van produciendo en los ámbitos científico y tecnológico tienen una influencia decisiva en la vida personal, la sociedad y el mundo natural.	U3/ U7	
3.11. Diferenciación y valoración del conocimiento científico al lado de otras formas de conocimiento, y la utilización de valores y criterios éticos asociados a la ciencia y al desarrollo tecnológico.		

Competencias básicas

Cultura general. **Ámbito lingüístico y social.** Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
4. Tratamiento de la linformación y competencia digital		
4.1. Disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento.	U1/ U2/ U3/ U4/ U5/ U6/ U7/ U8/ U9	U1/ U3/ U4/ U5/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10
4.2. Habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.	U1/ U2/ U3/ U5/ U6/ U8	U2/ U4/ U5/ U7
4.3. Búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia).	U1/ U4/ U6/ U8/ U10	U1 /U3/ U6/ U7/ U9/ U10
4.4. Dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.		U2
4.5. Transformar la información en conocimiento exige de destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad; en definitiva, comprenderla e integrarla en los esquemas previos de conocimiento.	U7/ U9	U1/ U3/ U6/ U8
4.6. Comunicar la información y los conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen, no sólo diferentes lenguajes y técnicas específicas, sino también las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.	U3/ U5/ U8/ U10	U3/ U4/ U5/ U10
4.7. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual incluye utilizarlas en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento.	U2/ U4/ U9/ U10	U8/ U9/ U10
4.8. Emplear las nuevas tecnologías, como herramientas en el uso de modelos de procesos matemáticos, físicos, sociales, económicos o artísticos.		U2
4.9. Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja, resolver problemas reales, tomar decisiones, trabajar en entornos colaborativos ampliando los entornos de comunicación para participar en comunidades de aprendizajes formales e informales, y generar producciones responsables y creativas.	U5/ U7/ U8	
4.10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación extrayendo su máximo rendimiento a partir de la comprensión de la naturaleza y modo de operar de los sistemas tecnológicos, y del efecto que esos cambios tienen en el mundo personal y sociolaboral.	U5/ U10	U1/ U4/ U5
4.11. Manejar estrategias para identificar y resolver los problemas habituales de software y hardware que vayan surgiendo.		
4.12. Aprovechar la información que proporcionan y analizarla de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el trabajo colaborativo, tanto en su vertiente sincrónica como diacrónica, conociendo y relacionándose con entornos físicos y sociales cada vez más amplios.	U6/ U7/ U8/ U9	U2

Competencias básicas

Cultura general. **Ámbito lingüístico y social.** Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
5. Competencia social y ciudadana		
5.1. Comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora.	U1/ U6/ U9/ U10	U1/ U2/ U4/ U5/ U6/ U8/ U9
5.2. Adquirir habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas.	U2/ U3/ U4/ U7 U5/ U6/ U8	U3/ U7
5.3. Utilizar, para desenvolverse socialmente, el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades y sobre los rasgos y valores del sistema democrático, así como utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía.	U5/ U7/ U9/ U10	U5/ U6/ U7/ U8/ U9
5.4. Favorecer la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas.	U1/ U4/ U10	U6/ U7/ U8/ U9
5.5. Recurrir al análisis multicausal y sistémico para enjuiciar los hechos y problemas sociales e históricos y para reflexionar sobre ellos de forma global y crítica, así como realizar razonamientos críticos y lógicamente válidos sobre situaciones reales, y dialogar para mejorar colectivamente la comprensión de la realidad.	U3/ U8/ U9/ U10	
5.6. Entender los rasgos de las sociedades actuales, su creciente pluralidad y su carácter evolutivo, además de demostrar comprensión de la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución y progreso de la humanidad, y disponer de un sentimiento común de pertenencia a la sociedad en que se vive.	U2/ U7	U2/ U10
5.7. Adquirir habilidades sociales que permiten saber que los conflictos de valores e intereses forman parte de la convivencia, resolverlos con actitud constructiva y tomar decisiones con autonomía empleando, tanto los conocimientos sobre la sociedad como una escala de valores construida mediante la reflexión crítica y el diálogo en el marco de los patrones culturales básicos de cada región, país o comunidad mostrando un sentimiento de ciudadanía global compatible con la identidad local.	U5/ U6/ U8/ U9/ U10	U2/ U10
5.8. Ser consciente de los valores del entorno, evaluarlos y reconstruirlos afectiva y racionalmente para crear progresivamente un sistema de valores propio y comportarse en coherencia con ellos al afrontar una decisión o un conflicto.	U4/ U7/ U9	U1/ U3/ U4/ U5/ U10
5.9. Entender que no toda posición personal es ética si no está basada en el respeto a principios o valores universales como los que encierra la Declaración de los Derechos Humanos, conociéndose y valorándose, saber comunicarse en distintos contextos, expresar las propias ideas y escuchar las ajenas, ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio, y tomar decisiones en los distintos niveles de la vida comunitaria, valorando conjuntamente los intereses individuales y los del grupo.	U3/ U5	
5.10. Valoración de las diferencias a la vez que el reconocimiento de la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres. Igualmente la práctica del diálogo y de la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos, tanto en el ámbito personal como en el social.	U8/ U10	U2/ U7/ U8/ U9/ U10
5.11. Ejercicio de una ciudadanía activa e integradora que exige el conocimiento y comprensión de los valores en que se asientan los estados y sociedades democráticas, de sus fundamentos, modos de organización y funcionamiento.		U5
5.12. Reflexionar críticamente sobre los conceptos de democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía, con particular atención a los derechos y deberes reconocidos en las declaraciones internacionales, en la Constitución española y en la legislación autonómica, así como a su aplicación por parte de diversas instituciones; y mostrar un comportamiento coherente con los valores democráticos, que a su vez conlleva disponer de habilidades como la toma de conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones, y el control y autorregulación de los mismos.	U7/ U10	U5/ U10
5.13. Disponer de habilidades para participar activa y plenamente en la vida cívica. aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos, ejercitar los derechos, libertades, responsabilidades y deberes cívicos, y defender los derechos de los demás.	U6/ U9/ U10	U3/ U10

Competencias básicas

Cultura general. Ámbito **lingüístico** y **social**. Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
6. Competencia cultural y artística		
6.1. Conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.	U1/ U3/ U9	U6/ U7/ U8/ U9
6.2. Apreciar el hecho cultural en general, y el hecho artístico en particular, disponiendo de aquellas habilidades y actitudes que permiten acceder a sus distintas manifestaciones, así como habilidades de pensamiento, perceptivas y comunicativas, sensibilidad y sentido estético para poder comprenderlas, valorarlas, emocionarse y disfrutarlas.	U3/ U6/ U8/ U10	U7
6.3. Poner en juego habilidades de pensamiento divergente y convergente, puesto que comporta reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos; encontrar fuentes, formas y cauces de comprensión y expresión; planificar, evaluar y ajustar los procesos necesarios para alcanzar unos resultados, ya sea en el ámbito personal o académico.	U2/ U5	U2/ U3
6.4. Expresarse y comunicarse, percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.	U1/ U4/ U6/ U7/ U9/ U10	U3
6.5. Poner en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos y, en la medida en que las actividades culturales y artísticas suponen en muchas ocasiones un trabajo colectivo, es preciso disponer de habilidades de cooperación para contribuir a la consecución de un resultado final, y tener conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las iniciativas y contribuciones ajenas.	U4	U1
6.6. Adquirir el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos, así como de las obras y manifestaciones más destacadas del patrimonio cultural.	U2/ U10	
6.7. Identificar las relaciones existentes entre esas manifestaciones y la sociedad —la mentalidad y las posibilidades técnicas de la época en que se crean—, o con la persona o colectividad que las crea.	U1/ U3/ U5/ U7/ U8	U2/ U8/ U9
6.8. Tener conciencia de la evolución del pensamiento, de las corrientes estéticas, las modas y los gustos, así como de la importancia representativa, expresiva y comunicativa que los factores estéticos han desempeñado y desempeñan en la vida cotidiana de la persona y de las sociedades.	U4/ U9	U6/ U7/ U9
6.9. Apreciar la creatividad implícita en la expresión de ideas, experiencias o sentimientos a través de diferentes medios artísticos, como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas, o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.	U1/ U2/ U3/ U6/ U7/ U8	
6.10. Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural y la realización de experiencias artísticas compartidas.	U3/ U5/ U6/ U7/ U9/ U10	U2/ U5

Competencias básicas

Cultura general. Ámbito lingüístico y social. Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
7. Competencia para aprender a aprender		
7.1. Disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.	U1/ U2/ U3/ U4/ U5/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10	U1/ U2/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10
7.2. Adquisición de la conciencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales, físicas), del proceso y las estrategias necesarias para desarrollarlas, así como de lo que se puede hacer por uno mismo y de lo que se puede hacer con ayuda de otras personas o recursos.	U4	U3
7.3. Disponer de un sentimiento de competencia personal, que redunde en la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.	U2/ U3	
7.4. Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende, y de cómo se gestionan y controlan de forma eficaz los procesos de aprendizaje, optimizándolos y orientándolos a satisfacer objetivos personales.	U1/ U7/ U9/ U10	U2
7.5. Conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras y teniendo motivación y voluntad para superar las segundas desde una expectativa de éxito, aumentando progresivamente la seguridad para afrontar nuevos retos de aprendizaje.	U5	U6
7.6. Tener conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje, como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión y la expresión lingüística o la motivación de logro, entre otras, y obtener un rendimiento máximo y personalizado de las mismas con la ayuda de distintas estrategias y técnicas: de estudio, de observación y registro sistemático de hechos y relaciones, de trabajo cooperativo y por proyectos, de resolución de problemas, de planificación y organización de actividades y tiempos de forma efectiva, o del conocimiento sobre los diferentes recursos y fuentes para la recogida, selección y tratamiento de la información, incluidos los recursos tecnológicos.	U3/ U6/ U9	U1/ U2/ U4/ U5
7.7. Curiosidad de plantearse preguntas, identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema utilizando diversas estrategias y metodologías que permitan afrontar la toma de decisiones, racional y críticamente, con la información disponible.	U5/ U8	U3/ U5
7.8. Adquirir habilidades para obtener información —ya sea individualmente o en colaboración— y, muy especialmente, para transformarla en conocimiento propio, relacionando e integrando la nueva información con los conocimientos previos y con la propia experiencia personal y sabiendo aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	U1/ U2/ U3/ U6/ U7/ U8/ U10	U1/ U3/ U4/ U5/ U7/ U8/ U9/ U10
7.9. plantearse metas alcanzables a corto, medio y largo plazo y cumplirlas, elevando los objetivos de aprendizaje de forma progresiva y realista.	U9	U3/ U10
7.10. Ser capaz de autoevaluarse y autorregularse, responsabilidad y compromiso personal, saber administrar el esfuerzo, aceptar los errores y aprender de y con los demás.	U6/ U8/ U10	U1/ U5

Competencias básicas

Cultura general. Ámbito **lingüístico** y **social**. Libro

Competencias básicas del Ministerio	Áreas/Unidades	
	Lengua y Literatura	Geografía e Historia
8. Autonomía e iniciativa personal		
8.1. Adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y de asumir riesgos.	U1/ U2/ U6/ U7/ U8/ U9/ U10	U1/ U10
8.2. Capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos, y de llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales —en el marco de proyectos individuales o colectivos— responsabilizándose de ellos, tanto en el ámbito personal, como social y laboral.	U3/ U5/ U10	U2
8.3. Transformar las ideas en acciones; es decir, proponerse objetivos y planificar y llevar a cabo proyectos.	U2	U3
8.4. Reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica.	U1/ U4	
8.5. Analizar posibilidades y limitaciones, conocer las fases de desarrollo de un proyecto, planificar, tomar decisiones, actuar, evaluar lo hecho y autoevaluarse, extraer conclusiones y valorar las posibilidades de mejora.	U3	U1
8.6. Tener una visión estratégica de los retos y oportunidades que ayude a identificar y cumplir objetivos y a mantener la motivación para lograr el éxito en las tareas emprendidas, con una sana ambición personal, académica y profesional. Igualmente ser capaz de poner en relación la oferta académica, laboral o de ocio disponible, con las capacidades, deseos y proyectos personales.	U5	U4/ U5
8.7. Tener una actitud positiva hacia el cambio y la innovación que presupone flexibilidad de planteamientos, pudiendo comprender dichos cambios como oportunidades, adaptarse crítica y constructivamente a ellos, afrontar los problemas y encontrar soluciones en cada uno de los proyectos vitales que se emprenden.	U6/ U10	U2/U6/ U7
8.8. Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo: ponerse en el lugar del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar, la asertividad para hacer saber adecuadamente a los demás las propias decisiones, y trabajar de forma cooperativa y flexible.		U3/ U5/ U8/ U9/ U10
8.9. Disponer de habilidades y actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos, que incluyen la confianza en uno mismo, la empatía, el espíritu de superación, las habilidades para el diálogo y la cooperación, la organización de tiempos y tareas, la capacidad de afirmar y defender derechos o la asunción de riesgos.	U9	

Cultura general

Ámbito **lingüístico** y **social**

Guía didáctica



Programaciones

Lengua y Literatura

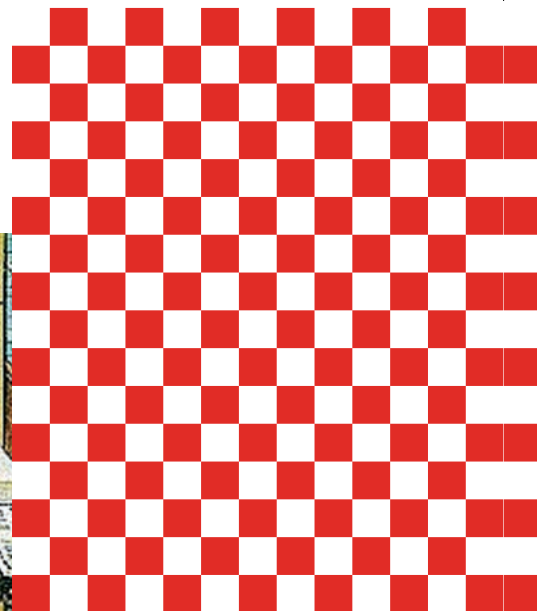
Contenidos	Pág
UNIDAD 1	14
UNIDAD 2	15
UNIDAD 3	16
UNIDAD 4	17
UNIDAD 5	18
UNIDAD 6	19
UNIDAD 7	20
UNIDAD 8	21
UNIDAD 9	22
UNIDAD 10	23

Geografía, Historia y Sociedad

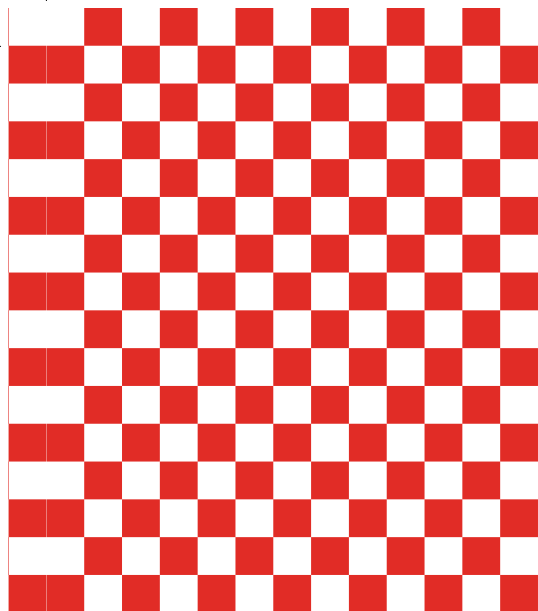
Contenidos	Pág
UNIDAD 1: La Tierra	24
UNIDAD 2: Geografía física y política	25
UNIDAD 3: El tiempo y el clima	26
UNIDAD 4: Los continentes	27
UNIDAD 5: La UE y España	28
UNIDAD 6: Prehistoria y Edad Antigua	29
UNIDAD 7: La Edad Media	30
UNIDAD 8: La Edad Moderna	31
UNIDAD 9: La Edad Contemporánea	32
UNIDAD 10: La Sociedad del Siglo XXI	33

Programaciones

UNIDAD 1



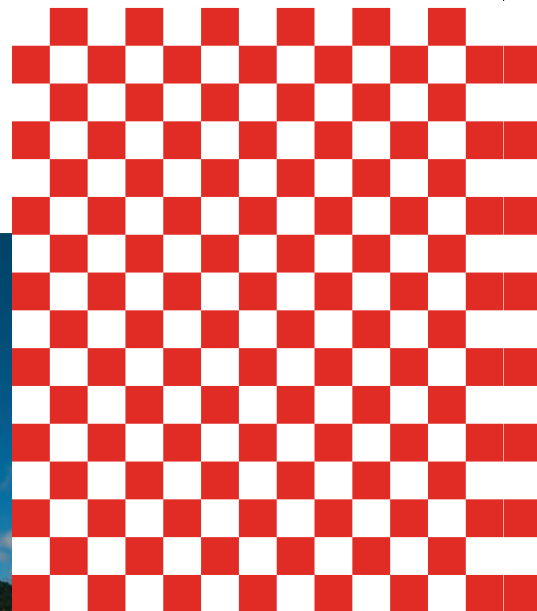
Unidad 1 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer e identificar el lenguaje y la variedad de lenguajes que existen (<i>lenguaje verbal, lenguaje no verbal...</i>). 2. Desarrollar la capacidad de comprensión lectora. 3. Tomar conciencia de la importancia de utilizar adecuadamente el vocabulario. 4. Conocer la importancia de ordenar en el tiempo los hechos narrados (<i>cronología</i>). 5. Conocer e identificar los sustantivos y sus clases (<i>común, propio, abstracto, individual, colectivo...</i>). 6. Reconocer el género y el número de los sustantivos (<i>masculino, femenino, singular, plural</i>). 7. Conocer qué es el grupo nominal y la función que desempeña el sustantivo en la oración. 8. Usar adecuadamente las mayúsculas y minúsculas según las reglas ortográficas. 9. Conocer e identificar la literatura y los distintos tipos de literatura que existen según su origen y según su época. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de distintos tipos de lenguajes (lenguaje verbal; <i>oral, escrito</i>; lenguaje no verbal). • Interpretación de los contenidos explicados o expuestos en un texto literario respondiendo adecuadamente a preguntas sobre este. • Empleo correcto de palabras del vocabulario en la elaboración de textos sencillos. • Clasificación de los hechos narrados en un texto según el orden en el que suceden. • Definición y clasificación de los sustantivos según su significado (<i>común, propio, colectivo, individual...</i>). • Definición y diferenciación del género y el número de un sustantivo (<i>singular, femenino...</i>). • Definición e identificación del grupo nominal y el sustantivo en una oración. • Aplicación de las reglas de ortografía básicas sobre el uso de las mayúsculas y minúsculas al escribir textos sencillos. • Clasificación de distintos tipos de textos atendiendo a su origen (<i>hebreo, americano...</i>) y a su época (<i>edad antigua, edad moderna...</i>). 																
Crterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir lenguaje, lenguaje verbal, lenguaje no verbal, comunicación. 2. Interpretar un texto literario de manera comprensiva. 3. Conocer el vocabulario y utilizarlo sin abusos que impidan la comunicación. 4. Explicar y reconocer por qué es importante ordenar los hechos narrados en un texto. Aplicarlo en la práctica. 5. Definir que son los sustantivos y clasificarlos según su significado (<i>común, propio, abstracto...</i>). 6. Diferenciar el género y el número de los sustantivos (<i>singular, masculino...</i>). 7. Explicar y reconocer que es el grupo nominal en una oración identificando el núcleo. 8. Escribir textos aplicando las reglas de las mayúsculas y minúsculas. 9. Conocer y clasificar textos literarios atendiendo a su origen (<i>inglés, alemán, español...</i>) y a su época (<i>Edad Antigua, Edad Media...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.7/ 1.12</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.3</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.4</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.4/ 6.7/ 6.9</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.4/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.4</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.7/ 1.12	2. Competencia matemática.	2.2	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.		4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.4	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.4/ 6.7/ 6.9	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.4
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.7/ 1.12																
2. Competencia matemática.	2.2																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.																	
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.4																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.4/ 6.7/ 6.9																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.4																



Unidad 2 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y diferenciar la idea principal de un texto del resto de ideas secundarias. 2. Identificar los tipos de textos que existen según la finalidad del emisor (<i>informativos, de opinión...</i>). 3. Conocer y clasificar los tipos de textos atendiendo a su contenido (<i>descripción, narración...</i>). 4. Valorar la importancia de utilizar tú y usted en la comunicación social. 5. Conocer y diferenciar el artículo y sus clases (<i>artículo determinado, indeterminado</i>). 6. Identificar palabras atendiendo a su sílaba tónica (<i>agudas, llanas, esdrújulas</i>). 7. Conocer las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas. 8. Conocer e identificar los principales tipos de géneros literarios (<i>épica, lírica...</i>). 9. Identificar los principales elementos de la narrativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la idea principal de cualquier tipo de texto. • Reconocimiento y clasificación de los textos según sean informativos, de opinión, científicos... • Identificación de distintos tipos de texto atendiendo a su contenido (<i>descripción, narración...</i>). • Utilización correcta de tú y usted en distintas situaciones de comunicación social. • Definición y clasificación del artículo y sus clases (artículo determinado: <i>él, la, lo...</i>; artículo indeterminado: <i>un, una, unos...</i>). • Clasificación de palabras en agudas, llanas o esdrújulas. • Conocimiento y aplicación de las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas. • Diferenciación de los principales géneros literarios teniendo en cuenta sus características (<i>épica, dramática...</i>). • Enumeración y descripción de los principales elementos de la narrativa (<i>personajes, narrador...</i>). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el tema y la idea principal de un texto. Diferenciarlos. 2. Reconocer y clasificar los textos según la finalidad del emisor (<i>informativos, persuasivos...</i>). 3. Identificar y señalar las características de los textos según su contenido (<i>narración, descripción...</i>). 4. Aceptar el uso de determinadas palabras (<i>tú, usted</i>) en la comunicación social. 5. Definir y clasificar los distintos tipos de artículos (<i>artículos determinados e indeterminados</i>). 6. Reconocer y clasificar las palabras según sean agudas, llanas o esdrújulas. 7. Aprender y aplicar las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en la elaboración de textos sencillos. 8. Reconocer los principales tipos de géneros literarios y sus características (<i>lírica...</i>). 9. Distinguir y clasificar los principales elementos de un texto narrativo (<i>personajes, protagonistas...</i>). 	<table border="1"> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.5/ 1.6/ 1.10</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.9</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.7</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.6</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.3/ 6.6/ 6.9</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.3/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.3</td> </tr> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.5/ 1.6/ 1.10	2. Competencia matemática.	2.2	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.9	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.7	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.6	6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.6/ 6.9	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.3/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.3
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.5/ 1.6/ 1.10																
2. Competencia matemática.	2.2																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.9																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.7																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.6																
6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.6/ 6.9																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.3/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.3																

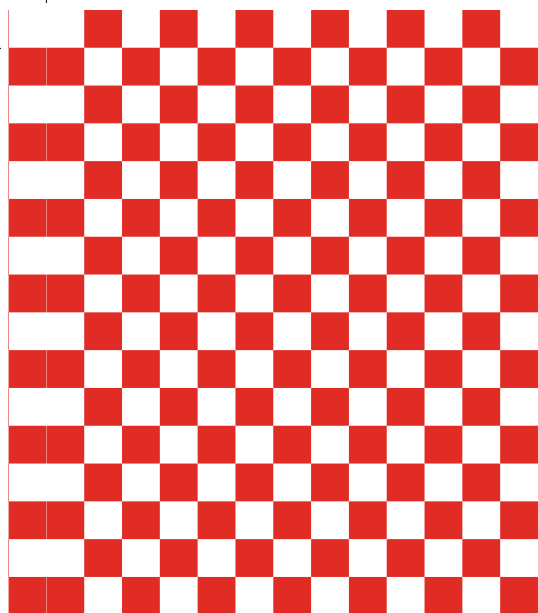
Programaciones

UNIDAD 3



Unidad 3 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer e identificar un texto narrativo y sus elementos principales (<i>tema, hechos fundamentales...</i>). 2. Identificar expresiones «de opinión» en los textos narrativos. 3. Conocer y diferenciar los adjetivos determinativos y sus clases (<i>demostrativos, posesivos...</i>). 4. Reconocer e identificar los adjetivos calificativos y sus grados (<i>positivo, comparativo, superlativo</i>). 5. Conocer las reglas de acentuación de los diptongos, triptongos e hiatos. 6. Saber que es y para que se utiliza la tilde diacrítica (<i>uso en los monosílabos</i>). 7. Conocer e identificar la épica como un género narrativo. 8. Saber las principales características de los cantares de gesta como género literario épico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición y enumeración de los elementos principales de un texto narrativo. • Uso adecuado de expresiones «de opinión» al escribir textos narrativos sencillos. • Definición y clasificación de los adjetivos determinativos según lo que indiquen (<i>demostrativos: distancia; posesivos: posesión...</i>). • Definición y análisis de los adjetivos calificativos según su grado (<i>grado positivo: indica cualidad sin indicar la intensidad</i>). • Aplicación de las reglas de acentuación de los diptongos, triptongos e hiatos en la elaboración de textos o frases sencillas. • Uso de la tilde diacrítica en determinados monosílabos, reconociendo su significado. • Conocimiento de las características de la épica como género literario narrativo. • Enumeración y distinción de las características de los cantares de gesta del resto de obras literarias épicas. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los elementos fundamentales de un texto narrativo para poder comprenderlo, analizarlo o escribirlo. 2. Distinguir diferentes expresiones «de opinión» en los textos narrativos. 3. Definir y clasificar los adjetivos determinativos según sean demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos... 4. Explicar y clasificar los adjetivos calificativos según sus grados (<i>comparativo, positivo...</i>). 5. Aplicar las reglas de acentuación de los diptongos, triptongos e hiatos en la elaboración de textos sencillos. 6. Reconocer el significado de diferentes monosílabos según tengan o no tilde diacrítica (<i>te/té; más/mas...</i>). 7. Reconocer y enumerar las características de la épica como un género narrativo. 8. Identificar las características más significativas de los cantares de gesta como un género literario épico. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.3/ 1.7/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2/ 2.5</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2/ 3.10</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.6</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.9</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.2/6.7/ 6.9/ 6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.3/ 7.6/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.2/ 8.5</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.7/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.2/ 2.5	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.10	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.9	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.2/6.7/ 6.9/ 6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.3/ 7.6/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.5
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.7/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.2/ 2.5																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.10																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.9																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.2/6.7/ 6.9/ 6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.3/ 7.6/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.5																

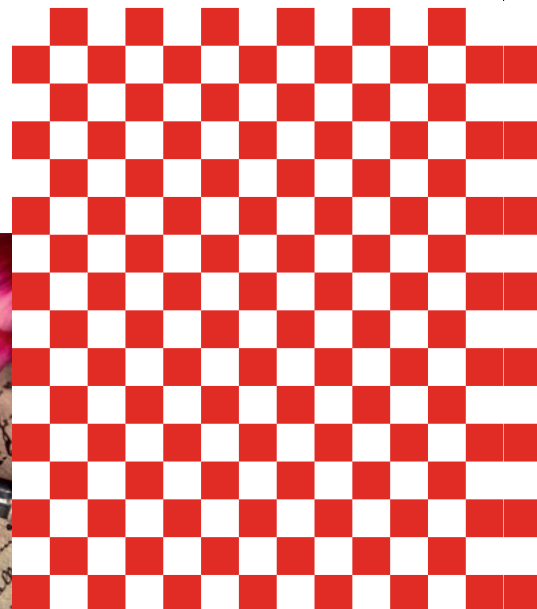
UNIDAD 4



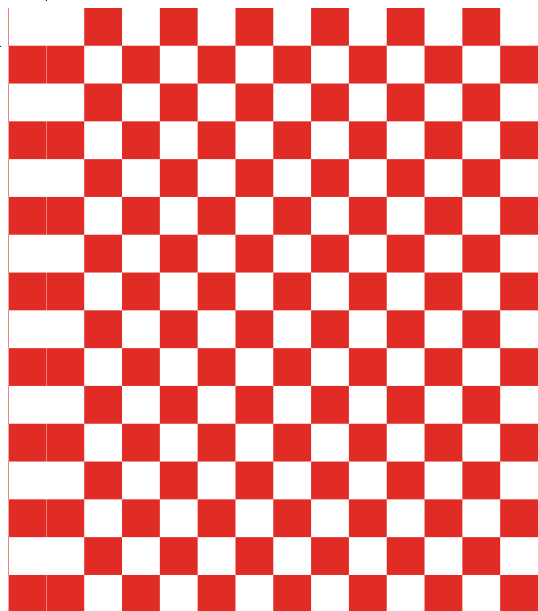
Unidad 4 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer qué es un texto expositivo y los recursos de expresión que se utilizan en este tipo de textos (<i>sinónimos, adjetivos, verbos...</i>). 2. Identificar distintos tipos de textos descriptivos según el tema que describen (<i>persona, lugares, animales...</i>). 3. Conocer el significado de algunas expresiones de uso dudoso (<i>halla, haya, aya</i>). 4. Conocer e identificar los distintos tipos de pronombres que existe (<i>personales, demostrativos, posesivos...</i>). 5. Identificar las dos partes fundamentales que forman una oración simple (<i>sujeto y predicado</i>). 6. Conocer las normas ortográficas básicas sobre el uso del punto (<i>punto y seguido, punto y aparte, punto final</i>) y de la coma. 7. Reconocer e identificar los principales tipos de textos narrativos escritos en prosa (<i>cuento, relato, novela</i>) y la estructura de la mayoría de las obras narrativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de diferentes textos expositivos y de los recursos de expresión de uso frecuente en este tipo de textos (<i>sinónimos, verbos...</i>). • Reconocimiento y enumeración de las características de los textos descriptivos atendiendo al tema que se describe (<i>personas, animales, lugares...</i>). • Uso correcto de determinadas palabras de vocabulario dudoso en la elaboración de frases o textos sencillos (<i>haya, halla...</i>). • Definición y clasificación de los pronombres según lo que indiquen (<i>pronombres personales: quien habla, escucha; pronombre demostrativos: de quién está cerca lo que se nombra...</i>). • Localización de las distintas partes que forman una oración simple (<i>sujeto y predicado</i>). • Uso correcto del punto y la coma en la elaboración de textos sencillos. • Clasificación de textos narrativos en cuento, relato o novela según sus características y la estructura de su obra. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir y reconocer un texto descriptivos y los recursos de expresión que utiliza (<i>sinónimos, adjetivos...</i>). 2. Reconocer el tema fundamental que se describe en un texto descriptivo (<i>persona, lugar...</i>). 3. Diferenciar el significado de algunas palabras de uso dudoso (<i>haya, halla...</i>). 4. Definir y clasificar los pronombres según su clase (<i>personales, demostrativos...</i>). 5. Reconocer el sujeto y el predicado en una oración simple. 6. Utilizar de forma correcta las normas de ortografía sobre el uso del punto y la coma en la elaboración de textos sencillos. 7. Conocer y clasificar los textos narrativos escritos en prosa según sean cuentos, novelas o relatos reconociendo sus partes fundamentales (<i>ambientación, personajes, trama...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.10</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2/ 2.7</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.3/ 4.7</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.4/ 5.8</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.4/ 6.5/ 6.8</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.2</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.4</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.10	2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.7	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.4/ 5.8	6. Competencia cultural y artística.	6.4/ 6.5/ 6.8	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.2	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.4
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.10																
2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.7																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.4/ 5.8																
6. Competencia cultural y artística.	6.4/ 6.5/ 6.8																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.2																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.4																

Programaciones

UNIDAD 5



Unidad 5 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer qué es y por qué se utiliza un texto expositivo, identificando sus características principales. 2. Reconocer diferentes tipos de textos expositivos (<i>científicos, didácticos...</i>). 3. Conocer diferentes métodos a emplear a la hora de escribir (<i>guión, borrador</i>). 4. Conocer el uso correcto de determinadas expresiones dudosas (<i>niño/niña...</i>). 5. Conocer e identificar los verbos y las conjugaciones a las que pertenecen (<i>primera, segunda, tercera</i>). 6. Reconocer la palabra o palabras más importantes de cada parte de la oración (<i>núcleo del sujeto, núcleo del predicado</i>). 7. Conocer las partes más importantes de las formas verbales (<i>lexema, morfema...</i>). 8. Conocer y utilizar de forma adecuada las normas ortográficas sobre el usos del punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos doble. 9. Saber qué es la lírica y que elementos forman parte de este género literario (<i>poema, verso, estrofa...</i>). 10. Conocer e identificar los tipos de rima que pueden aparecer en un poema o estrofa (<i>rima consonante, asonante</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las características principales de los textos expositivos. • Clasificación de los distintos tipos de textos expositivos (conferencias, prospectos...). • Utilización de diferentes métodos para escribir un texto definitivo (<i>borrador, guión</i>). • Elaboración de texto con expresiones de uso dudoso (<i>niño/niña...</i>). • Definición y clasificación de los verbos según sus terminaciones (-ar: 1.ª conjugación; -er: 2.ª conjugación; -ir: 3.ª conjugación). • Identificación del núcleo del sujeto (<i>sustantivo, pronombre...</i>) y del núcleo del predicado (<i>verbo</i>). • Diferenciación de las partes más importantes de las formas verbales (<i>lexema, morfema...</i>). • Utilización adecuada del punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos doble en la elaboración de texto sencillos. • Definición de lírica, poema, verso, estrofa. • Distinción del tipo de rima que aparece en un poema según las terminaciones de la última palabra de cada verso (<i>asonante, consonante</i>). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir e identificar un texto expositivo y sus características. 2. Distinguir diferentes tipos de textos expositivos. 3. Utilizar el guión y el borrador para escribir un texto expositivo. 4. Usar de forma adecuada el género masculino al hablar de seres animados en general. 5. Reconocer y clasificar los verbos según la conjugación a la que pertenezcan (1.ª, 2.ª, 3.ª). 6. Identificar el núcleo del sujeto y del predicado en una oración. 7. Identificar el lexema y los morfemas de diferentes formas verbales. 8. Conocer y aplicar de forma correcta las reglas ortográficas sobre el uso del punto y coma, dos punto, puntos suspensivos, signos de interrogación y exclamación... 9. Definir la lírica como género literario y distinguir e identificar los versos y los tipos de estrofas de un poema. 10. Explicar y reconocer el tipo de rima que aparece en un poema o estrofa (<i>rima consonante o asonante</i>). 	<table border="1"> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.10/ 1.11/ 1.12</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2/ 2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2/ 3.9</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.9/ 4.10</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.3/ 5.7/ 5.9</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.3/ 6.7/ 6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.5/ 7.7</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.2/ 8.6</td> </tr> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.10/ 1.11/ 1.12	2. Competencia matemática.	2.2/ 2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.9	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.9/ 4.10	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.3/ 5.7/ 5.9	6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.7/ 6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.5/ 7.7	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.6
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.10/ 1.11/ 1.12																
2. Competencia matemática.	2.2/ 2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.9																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.9/ 4.10																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.3/ 5.7/ 5.9																
6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.7/ 6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.5/ 7.7																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.6																



Programaciones

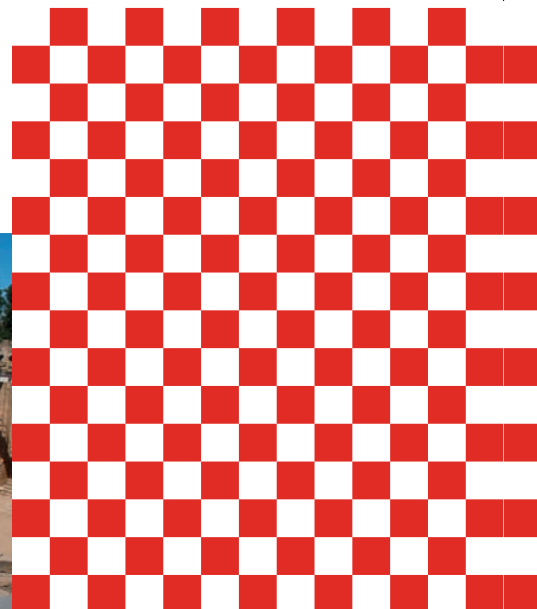
UNIDAD 6



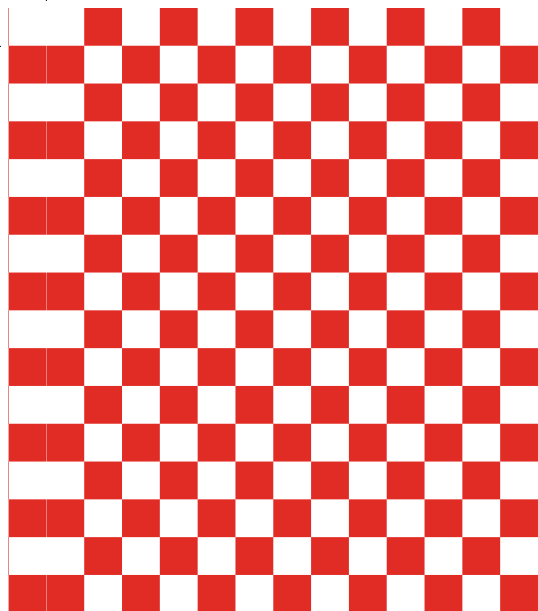
Unidad 6 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer qué es un diálogo y un texto dialogado. 2. Identificar las distintas formas del diálogo escrito dependiendo de su función (<i>escribiendo</i> (—, ...)). 3. Saber que verbos del español presentan un doble participio (<i>imprimir, freír, proveer</i>). 4. Conocer los principales elementos que se deben tener en cuenta para conjugar un verbo (<i>infinitivo, formas personales...</i>). 5. Distinguir las diferentes formas verbales que puede presentar un verbo (<i>formas simples, formas compuestas...</i>). 6. Diferenciar entre el guión y la raya aplicando las normas ortográficas básicas. 7. Conocer la relación que existe entre la métrica y la mediad de los versos diferenciando entre versos de arte mayor y menor. 8. Conocer e identificar las principales licencias métricas que se utilizan para medir los versos (<i>sinalefa, diéresis...</i>). 9. Reconocer diferentes tipos de estrofas (<i>pareado, terceto, redondilla...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de diálogos y textos dialogados según sus características. • Reconocimiento de las formas del diálogo escrito según el uso de la raya, del nombre del interlocutor. • Utilización correcta de los dos participios que presentan algunos verbos españoles. • Conocimiento y uso de los elementos necesarios para conjugar un verbo. • Identificación de todas las formas verbales que puede presentar un verbo. • Uso correcto del guión y la raya según las normas de ortografía en la elaboración de textos sencillos. • Clasificación de los versos de una estrofa según el número de sílabas en versos de arte mayor o menor. • Definición y reconocimiento de las diferentes licencias métricas que se utilizan para medir un verso (<i>sinalefas, sinéresis, palabras agudas...</i>). • Clasificación de las estrofas según el número de versos que la forman (<i>cuarteto, terceto...</i>). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir diálogo y texto dialogado. 2. Reconocer cada una de las formas que se utilizan en el diálogo escrito dependiendo de su función: nombre del interlocutor... 3. Conocer y utilizar los verbos que presentan un doble participio (<i>imprimir, freír, proveer</i>). 4. Identificar los componentes necesarios para conjugar un verbo (<i>infinitivo, formas verbales...</i>). 5. Reconocer las formas que presentan los tiempos verbales (<i>formas simples, formas compuestas</i>). 6. Utilizar el guión y la raya en la elaboración de textos sencillos. 7. Distinguir y clasificar los versos en versos de arte mayor (<i>más de ocho sílabas</i>) o versos de arte menor (<i>ocho o menos sílabas</i>). 8. Reconocer las licencias métricas que aparecen en los versos (<i>sinalefas...</i>). 9. Reconocer y clasificar diferentes estrofas según el número de versos (<i>cuarteto...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.7/1.10</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.2/2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.1</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.12</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.2/ 5.7/ 5.13</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.2/ 6.4/ 6.9/6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.7</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.7/1.10	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.12	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.2/ 5.7/ 5.13	6. Competencia cultural y artística.	6.2/ 6.4/ 6.9/6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.7
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.7/1.10																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.12																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.2/ 5.7/ 5.13																
6. Competencia cultural y artística.	6.2/ 6.4/ 6.9/6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.7																

Programaciones

UNIDAD 7



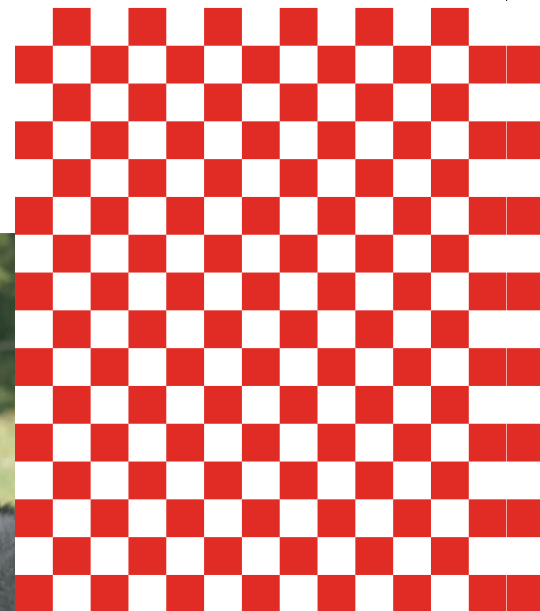
Unidad 7 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y distinguir qué es y cuáles son las partes de un texto argumentativo (<i>presentación, argumentación...</i>). 2. Diferenciar entre premisa y silogismo. 3. Conocer el vocabulario referente al plural de las siglas. 4. Saber e identificar las formas verbales y el modo de un verbo para conjugarlo y analizarlo (<i>infinitivo, tiempo...</i>). 5. Diferenciar la voz pasiva y la voz activa de un verbo. 6. Conocer e identificar los distintos complementos que pueden aparecer en el predicado de una oración, según la acción del verbo (CD, CC, Ci...). 7. Saber las reglas de ortografía sobre el uso de las comillas y la diéresis en la construcción de textos sencillos. 8. Conocer qué es y cuáles son los elementos del texto teatral (<i>diálogos, acotaciones...</i>). 9. Reconocer cada una de la principales formas del género dramático o teatral (<i>tragedia, comedia, drama...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las principales partes que aparecen en un texto argumentativo (<i>presentación, conclusión...</i>). • Construcción de silogismos a partir de varias premisas. • Uso correcto del plural de las siglas en la construcción de textos o frases sencillas. • Análisis y conjugación de diferentes formas verbales. • Reconocimiento y construcción de frases en voz activa o voz pasiva según quien reciba la acción indicada por el verbo. • Definición y reconocimiento de los distintos complementos que pueden aparecer en el predicado de una oración (Cd, Cl...). • Conocimiento y aplicación de las normas ortográficas básicas sobre el uso de las comillas y la diéresis en la elaboración de textos y frases sencillas. • Diferenciación de los elementos más significativos del texto teatral (<i>diálogos, acotaciones...</i>). • Identificación y clasificación de los distintos tipos de textos del género teatral o dramático (<i>tragedia, comedia...</i>). 																
Crterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las partes principales que aparecen en un texto argumentativo (<i>presentación, razonamiento...</i>). 2. Distinguir y enunciar silogismos a partir de varias premisas. 3. Reconocer y escribir el plural de las siglas. 4. Analizar y conjugar los verbos conociendo todas sus formas verbales y sus modos. 5. Distinguir y enunciar frases en voz activa y en voz pasiva. 6. Identificar y señalar todos los complementos que aparecen en el predicado de oraciones simples (CD, Cl...). 7. Utilizar las comillas y la diéresis para elaborar textos sencillos según las normas ortográficas. 8. Reconocer los distintos elementos que aparecen en los textos teatrales (<i>diálogos, acotaciones...</i>). 9. Conocer y clasificar diferentes tipos de textos teatrales según sus características (<i>comedia, paso, entremés...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.5/ 1.7/ 1.8</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2/ 3.7/3.10</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.5/ 4.9/ 4.12</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.3/ 5.6/ 5.8/ 5.12</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.4/ 6.7/ 6.9/ 6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.4/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.5/ 1.7/ 1.8	2. Competencia matemática.	2.2	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.7/3.10	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.5/ 4.9/ 4.12	5. Competencia social y ciudadana.	5.3/ 5.6/ 5.8/ 5.12	6. Competencia cultural y artística.	6.4/ 6.7/ 6.9/ 6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.5/ 1.7/ 1.8																
2. Competencia matemática.	2.2																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.7/3.10																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.5/ 4.9/ 4.12																
5. Competencia social y ciudadana.	5.3/ 5.6/ 5.8/ 5.12																
6. Competencia cultural y artística.	6.4/ 6.7/ 6.9/ 6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1																



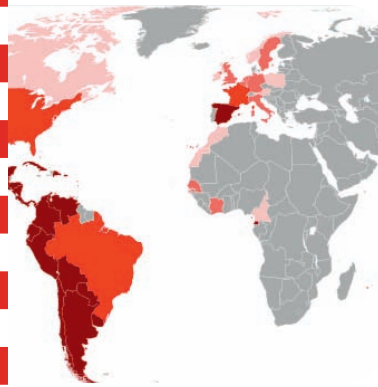
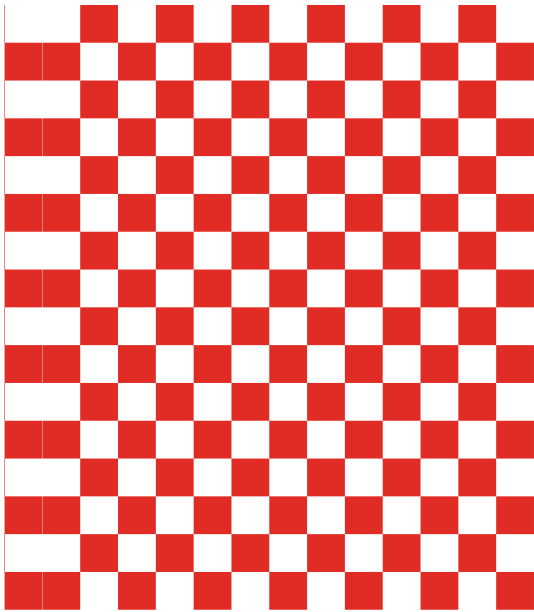
Unidad 8 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer qué son y que uso tienen los textos administrativos en función de quiénes lo emitan (organismos públicos, ciudadanos...). 2. Identificar los distintos tipos de textos administrativos emitidos por los ciudadanos (instancia, autorización...). 3. Saber qué es y cómo se elabora un currículum y una carta de presentación. 4. Tomar conciencia de la importancia de usar adecuadamente palabras de uso dudoso (<i>mil</i>). 5. Conocer e identificar las palabras invariables de las oraciones y sus clases (adverbios de tiempo, modo, preposiciones...). 6. Saber qué es el complemento circunstancial de una oración y reconocer las palabras que lo forman (adverbios). 7. Identificar las partes de una oración para analizarla (sujeto, predicado, verbo...). 8. Conocer las normas básicas de ortografía sobre el uso de la b y la v. 9. Conocer las corrientes literarias más importantes del siglo XIX (Romanticismo y Realismo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de diferentes tipos de textos administrativos según sean emitidos por organismos públicos o por los ciudadanos. • Selección y confección de distintos tipos de textos administrativos emitidos por los ciudadanos según la finalidad de estos. • Elaboración de un currículum y una carta de presentación. • Utilización correcta de palabras de uso dudoso (<i>mil</i>). • Reconocimiento y clasificación de las palabras invariables que aparecen en las oraciones (adverbios, preposiciones...). • Definición e identificación del CC de las oraciones y de las palabras que lo forman (adverbios). • Distinción y análisis de las distintas partes que forman una oración (sujeto, predicado...). • Elaboración de textos y frases sencillas usando correctamente la b y la v según las normas ortográficas. • Identificación de las características y los autores más significativos de las corrientes literarias del siglo XIX (Romanticismo, Realismo). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar entre los textos emitidos por organismos públicos y los emitidos por los ciudadanos. 2. Reconocer y seleccionar el tipo de texto administrativo a utilizar en diferentes situaciones (solicitud: para peticiones...). 3. Elaborar un currículum y una carta de presentación. 4. Usar adecuadamente palabras de uso dudoso (<i>mil</i>). 5. Reconocer y clasificar las palabras invariables de las oraciones (adverbios de lugar, tiempo..., preposiciones). 6. Identificar el CC de una oración y las palabras que lo componen. 7. Localizar y distinguir las partes que forman una oración (sujeto, predicado, CC...). 8. Escribir correctamente palabras con b y v en frases y textos sencillos. 9. Reconocer las características más importantes de cada corriente literaria del siglo XIX y sus autores más significativos. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.3/ 1.6/ 1.9/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2/ 2.7</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.6/ 4.9/ 4.12</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.7/ 5.10</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.2/ 6.7/ 6.9</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.7/ 7.8/ 7.10</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.6/ 1.9/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.6/ 4.9/ 4.12	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.7/ 5.10	6. Competencia cultural y artística.	6.2/ 6.7/ 6.9	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.7/ 7.8/ 7.10	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.6/ 1.9/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3/ 4.6/ 4.9/ 4.12																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.7/ 5.10																
6. Competencia cultural y artística.	6.2/ 6.7/ 6.9																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.7/ 7.8/ 7.10																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1																

Programaciones

UNIDAD 9



Unidad 9 Lengua y Literatura																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los principales tipos de textos que emiten los medios de comunicación (noticias, reportajes, artículo...). 2. Identificar los tipos de textos publicitarios (anuncios comerciales...). 3. Conocer las formas verbales que se utilizan para dar órdenes (infinitivo, imperativo...). 4. Conocer e identificar palabras invariables que pueden aparecer en las oraciones (conjunciones, interjecciones...). 5. Conocer e identificar las oraciones unimembres. 6. Saber qué función desempeñan las conjunciones en las oraciones (añadir elementos, introducir oraciones...). 7. Usar adecuadamente la h, la ll, y la y según las normas ortográficas básicas. 8. Conocer e identificar los autores más destacados de la literatura hispanoamericana. 9. Conocer qué es y qué autores españoles destacan de la generación del 98 (Unamuno, Azorín...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación e interpretación de los distintos tipos de textos que emiten los medios de comunicación (entrevistas, editoriales...). • Diferenciación y elaboración de anuncios comerciales y propagandas. • Uso correcto de determinadas formas verbales empleadas para dar órdenes. • Reconocimiento y clasificación de palabras invariables que pueden aparecer en las oraciones (conjunciones, interjecciones...). • Identificación y análisis de las oraciones unimembres. • Conocimiento y definición de las funciones que pueden desempeñar las conjunciones en las oraciones (nexos unión). • Utilización de la ll, la h y la y en la confección de textos o frases sencillas. • Reconocimiento de los autores más significativos de la literatura hispanoamericana del siglo xx y sus obras. • Definición e identificación de los autores más destacados de la generación del 98 en España. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y clasificar los textos que emiten los medios de comunicación según sus características (noticias, reportajes...). 2. Diferenciar e interpretar anuncios comerciales y propagandas. 3. Señalar y aplicar diferentes formas verbales para dar órdenes (imperativo...). 4. Reconocer y clasificar las palabras invariables que pueden aparecer en las oraciones (conjunciones, interjecciones...). 5. Distinguir y analizar las oraciones unimembres y los elementos gramaticales que las forman. 6. Localizar y explicar las funciones de las conjunciones en las oraciones (nexos de unión...). 7. Redactar textos o frases sencillas utilizando correctamente la h, la ll y la y según las reglas de ortografía. 8. Reconocer los autores destacados de la literatura hispanoamericana del siglo xx y alguna de sus obras. 9. Identificar y conocer los autores españoles destacados de la generación del 98 y sus obras. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.10/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2/ 2.7</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.5/ 3.9</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.5/ 4.7/ 4.12</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.3/ 5.7/ 5.8/ 5.13</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.4/ 6.8/ 6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.4/ 7.6/ 7.9</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.2/ 8.7</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.10/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.5/ 3.9	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.5/ 4.7/ 4.12	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.7/ 5.8/ 5.13	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.4/ 6.8/ 6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.6/ 7.9	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.2/ 8.7
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.5/ 1.10/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.2/ 2.7																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.5/ 3.9																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.5/ 4.7/ 4.12																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.7/ 5.8/ 5.13																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.4/ 6.8/ 6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.6/ 7.9																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.2/ 8.7																



Unidad 10 Lengua y Literatura

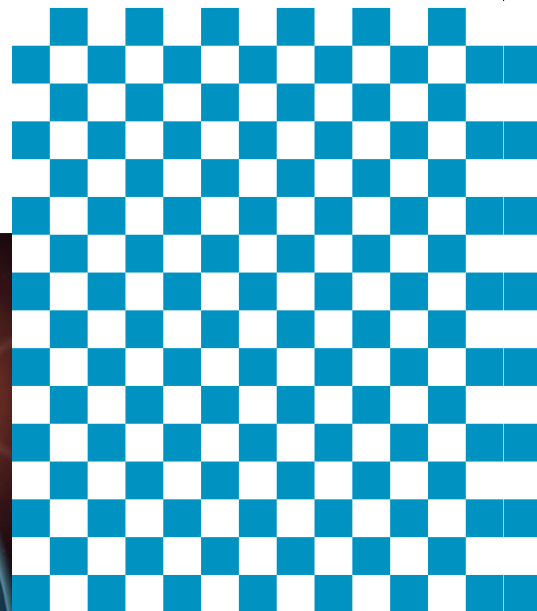
Objetivos	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la diversidad de lenguas de España (español, gallego, valenciano...). 2. Reconocer y valorar el español o castellano como el idioma oficial de España. 3. Conocer e identificar los tipos de oraciones según la actitud del hablante (enunciativas, interrogativas...). 4. Reconocer y diferenciar las oraciones predicativas según la presencia del sujeto (personales, impersonales) y según la función del sujeto respecto a la acción (activas, pasivas). 5. Saber qué es y cómo se forma la voz pasiva del verbo. 6. Conocer e identificar los distintos elementos que forman las oraciones simples (análisis sintáctico de oraciones). 7. Conocer las normas ortográficas básicas sobre el uso de la g y de la j. 8. Saber qué es y cuáles son los autores más destacados de la generación del 27. 9. Identificar y valorar obras literarias escritas en diferentes lenguas de España (castellano, vasco, gallego...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las diferentes lenguas de España y de los dialectos del español. • Valoración y aceptación del español o castellano como lengua oficial de España. • Clasificación de las oraciones en función de la actitud del hablante (enunciativas, admirativas...). • Identificación y clasificación de oraciones predicativas según la presencia del sujeto y según la función del sujeto respecto a la acción. • Definición y construcción de oraciones en voz pasiva. • Análisis sintáctico de oraciones simples identificando todos los elementos que la forman (sujeto, predicado, complementos...). • Uso correcto de la g y la j en la escritura de palabras, frases o textos sencillos. • Identificación y relación de los autores significativos de la generación del 27 y sus obras más destacadas. • Valoración y reconocimiento de obras literarias escritas en diferentes lenguas de España.

Criterios de evaluación	Competencias básicas	
1. Diferenciar entre las lenguas de España y los dialectos del español.	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.2/ 1.3/ 1.4/ 1.6/ 1.8/ 1.11/ 1.12
2. Tener una actitud positiva hacia el español como lengua oficial de España.	2. Competencia matemática.	2.2
3. Diferenciar y clasificar las oraciones según la actitud del hablante (enunciativas, imperativas...).	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.9
4. Distinguir y clasificar las oraciones predicativas según la presencia del sujeto y según la función del sujeto respecto a la acción.	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.3/ 4.6/ 4.7/ 4.10
5. Definir y construir frases sencillas en voz pasiva.	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.7/ 5.10/ 5.12/ 5.13
6. Analizar sintácticamente diferentes tipos de oraciones.	6. Competencia cultural y artística.	6.2/ 6.4/ 6.6/ 6.10
7. Redactar textos o frases sencillas utilizando correctamente la g y la j según las reglas de ortografía.	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.8/ 7.10
8. Identificar y clasificar los autores más relevantes de la generación del 27 y reconocer algunas de sus obras.	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.2/ 8.7
9. Identificar el lenguaje de algunas obras literarias (gallego, vasco...).		

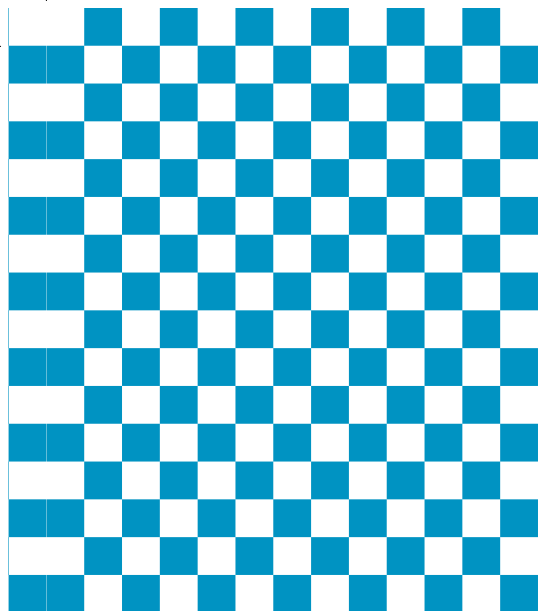
Programaciones

UNIDAD 1

La Tierra



Unidad 1 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y diferenciar la Geografía y sus tipos (<i>física, política</i>). 2. Saber qué es el universo y cada uno de los elementos que lo componen (<i>planetas, estrellas...</i>). 3. Conocer los distintos grupos que originan el agrupamiento de diferentes astros (<i>galaxias, constelaciones...</i>). 4. Conocer e identificar la Tierra y los movimientos que realiza (<i>rotación, traslación</i>). 5. Saber qué es la órbita terrestre y que a que da lugar junto con el movimiento de traslación. 6. Reconocer cada una de las líneas imaginarias de la Tierra (<i>ecuador, paralelos</i>) y las zonas que originan (<i>circulo polar, casquetes polares...</i>). 7. Conocer y diferenciar la latitud y la longitud y la información que nos aportan sobre un punto cualquiera del planeta. 8. Reconocer las distintas formas de representación de la Tierra (<i>mapas...</i>). 9. Identificar distintos tipos de mapas según lo que representen (<i>físicos, temáticos...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los distintos tipos de geografías que estudian la Tierra. • Definición e identificación del universos y de los elementos que lo forman (<i>planetas, satélites...</i>). • Distinción y explicación de las formas que originan las agrupaciones de astros (<i>galaxias...</i>). • Definición y reconocimientos de los movimientos que realiza la Tierra las consecuencias que se derivan de esos movimientos. • Definición de órbita terrestre y sus consecuencias. • Identificación y relación de las líneas imaginarias de la Tierra con las zonas en las que se divide. • Conocimiento e identificación de la latitud y la longitud de un punto a partir de sus coordenadas geográficas. • Identificación y representación de la Tierra (<i>mapas, globo terráqueo...</i>). • Conocimiento, diferenciación y lectura de distintos mapas según lo que representen y según su escala. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir entre Geografía física y Geografía política. 2. Definir y reconocer el universo y los elementos que lo forman (<i>estrellas, planetas...</i>). 3. Identificar y explicar que originan los agrupamientos de diferentes astros (<i>galaxias, constelaciones...</i>). 4. Conocer, diferenciar y relacionar la Tierra con los movimientos que realiza y lo que origina cada movimiento (<i>días...</i>). 5. Definir la órbita terrestre y lo que origina junto con los movimientos de la Tierra. 6. Diferenciar y explicar cuáles son las líneas imaginarias de la Tierra y las zonas que forman (<i>casquetes...</i>). 7. Distinguir entre latitud y longitud. 8. Identificar e interpretar las distintas formas de representación de la Tierra (<i>mapas...</i>). 9. Diferenciar y seleccionar distintos tipos de mapas según lo que representen (<i>físicos...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.10</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.2/ 2.4</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.1/ 3.2/ 3.8</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.3/ 4.5/ 4.10</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.8</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.5</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.5</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.10	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.4	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.2/ 3.8	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.5/ 4.10	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.8	6. Competencia cultural y artística.	6.5	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.5
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.6/ 1.10																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.4																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.2/ 3.8																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.5/ 4.10																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.8																
6. Competencia cultural y artística.	6.5																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.6/ 7.8/ 7.10																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.5																



UNIDAD 2

Geografía física y política

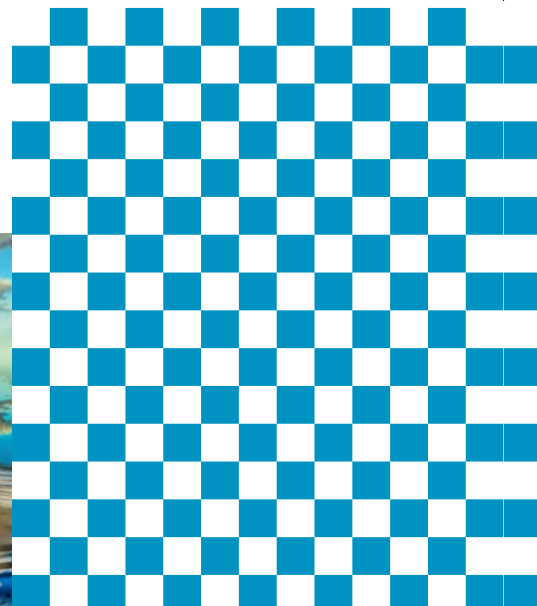


Unidad 2 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber qué es la corteza terrestre y conocer los factores que la ocasionan modificaciones (<i>viento, agua...</i>). 2. Conocer y distinguir las distintas formas que adopta la superficie de las tierras emergidas (<i>llanuras, mesetas...</i>). 3. Identificar cada una de las formas que presenta el relieve submarino (<i>talud, fosa marina...</i>). 4. Conocer y diferenciar los principales accidentes costeros (<i>cabo, golfo...</i>). 5. Adquirir conocimientos sobre la hidrosfera y los elementos que la forman (<i>aguas subterráneas...</i>). 6. Conocer y diferenciar las masas de agua de la superficie terrestre y sus características (<i>ríos, mares...</i>). 7. Conocer los principales movimientos de las aguas marinas (<i>olas, marea...</i>). 8. Saber qué es la atmósfera y las características de las capas que la forman (<i>troposfera, estratosfera...</i>). 9. Reconocer los factores que intervienen en el estudio de la distribución de la población (<i>natalidad, inmigración...</i>). 10. Conocer e identificar los sectores en los que se agrupan las actividades económicas (<i>sector primario...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la corteza terrestre y de los factores ambientales que influyen en su forma. • Identificación y definición de las distintas formas que presenta el relieve de las tierras emergidas (<i>montañas...</i>). • Reconocimiento y definición de las formas que adopta el relieve del fondo del mar (<i>dorsal oceánica...</i>). • Reconocimiento, definición y localización de diferentes accidentes costeros (<i>penínsulas, islas...</i>). • Explicación y descripción de la hidrosfera y los elementos que la forman (<i>agua en la superficie de la tierra...</i>). • Diferenciación y representación de las diferentes formas en las que se encuentran las masas de agua en la superficie terrestre (<i>océanos, lagos...</i>). • Distinción de los movimientos de las aguas marinas (<i>maremotos...</i>). • Identificación y descripción de las capas de la atmósfera (<i>troposfera, estratosfera...</i>). • Enumeración y definición de los factores que intervienen en el estudio de la distribución de la población sobre la Tierra (<i>natalidad, morbilidad...</i>). • Clasificación de las actividades económicas en sectores de producción (<i>sector primario, sector secundario...</i>). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar qué es la corteza terrestre y cómo influyen determinados factores sobre ella. 2. Definir y comparar las características de las formas que presenta el relieve en las zonas emergidas (<i>valle, mesetas...</i>). 3. Reconocer y explicar las formas que presenta el relieve del fondo del mar (<i>dorsal oceánica...</i>). 4. Identificar y describir los principales accidentes costeros (<i>bahía, isla...</i>). 5. Distinguir y explicar qué es la hidrosfera y por qué está formada (<i>agua subterránea...</i>). 6. Definir y diferenciar los distintos tipos de masas de agua de la superficie terrestre (<i>mares, ríos, lagos...</i>). 7. Reconocer los principales movimientos de las aguas del mar (<i>olas, mareas...</i>). 8. Identificar y explicar cada una de las capas de la atmósfera (<i>troposfera...</i>). 9. Definir cada uno de los factores que intervienen en el estudio de la distribución de la población (<i>natalidad, mortalidad...</i>). 10. Clasificar las actividades económicas en los sectores correspondientes (<i>primario, secundario...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.2/ 2.3/ 2.7</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.2/ 3.3/ 3.4/ 3.8</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.2/ 4.4/ 4.8/ 4.12</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.6/ 5.7/ 5.10</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.3/ 6.7/ 6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.4/ 7.6</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.2/ 8.7</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.3/ 2.7	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.3/ 3.4/ 3.8	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.2/ 4.4/ 4.8/ 4.12	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.6/ 5.7/ 5.10	6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.7/ 6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.6	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.7
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.3/ 2.7																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.2/ 3.3/ 3.4/ 3.8																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.2/ 4.4/ 4.8/ 4.12																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.6/ 5.7/ 5.10																
6. Competencia cultural y artística.	6.3/ 6.7/ 6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.4/ 7.6																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.2/ 8.7																

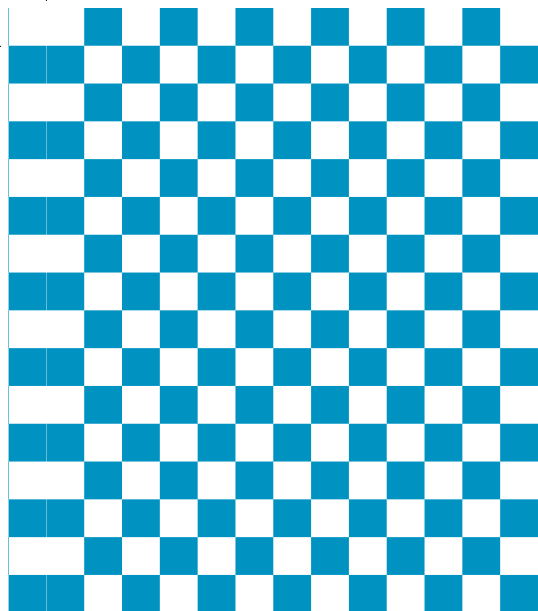
Programaciones

UNIDAD 3

El tiempo y el clima



Unidad 3 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> Diferenciar entre tiempo atmosférico y clima. Conocer e identificar las características principales de los factores previstos o cíclicos que influyen en el clima (<i>temperatura, latitud...</i>). Distinguir y conocer las características más importantes de los factores desconocidos o imprevistos que influyen en el clima (<i>volcanes, Oscilación Sur...</i>). Conocer los diferentes climas que se dan en la Tierra según sus características (<i>templado, cálido...</i>). Identificar los tipos de climas que se dan según las zonas del planeta (<i>ecuatorial, tropical...</i>). Conocer y diferenciar las zonas climáticas que se consideran existen en la Tierra (<i>tropical, templada...</i>). Saber qué es y cómo se utiliza un climograma. Conocer y valorar la importancia del ciclo del agua. 	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciación entre tiempo atmosférico y clima. Enumeración y definición de los factores previstos, conocidos o cíclicos que afectan al clima (<i>presión, temperatura...</i>). Explicación y enumeración de los factores imprevistos, desconocidos o no cíclicos que influyen en el clima (<i>volcanes, fuego...</i>). Distinción y definición de los tipos de clima que se dan en el planeta atendiendo a sus características. Clasificación y explicación de los distintos tipos de climas que se dan en la Tierra según las zonas (<i>montaña, mediterráneo...</i>). Identificación y localización de las zonas climáticas de la Tierra. Interpretación y realización de climogramas. Definición y explicación del ciclo del agua. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> Definir tiempo atmosférico y clima. Reconocer y explicar las características de los factores cíclicos que influyen en el clima (<i>longitud, estaciones...</i>). Identificar y definir las características de los factores imprevistos o no cíclicos que influyen en el clima (<i>El Niño...</i>). Identificar y explicar los tipos de climas que se dan en la Tierra (<i>templado...</i>). Reconocer los tipos de clima y sus características según la zona del planeta (<i>polar, mediterráneo...</i>). Distinguir las zonas climáticas que hay en la Tierra. Analizar un climograma. Explicar el ciclo del agua. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.4/ 1.7/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.6/ 2.7/ 2.8</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.1/ 3.3/ 3.4/ 3.7</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.3/ 4.5/4.6</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.5/ 5.87 5.13</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.37 6.4</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.2/ 7.7/ 7.8/ 7.9</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.37 8.8</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.4/ 1.7/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.6/ 2.7/ 2.8	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.3/ 3.4/ 3.7	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.5/4.6	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.5/ 5.87 5.13	6. Competencia cultural y artística.	6.37 6.4	7. Competencia para aprender a aprender.	7.2/ 7.7/ 7.8/ 7.9	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.37 8.8
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.4/ 1.7/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.6/ 2.7/ 2.8																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.3/ 3.4/ 3.7																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.5/4.6																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.5/ 5.87 5.13																
6. Competencia cultural y artística.	6.37 6.4																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.2/ 7.7/ 7.8/ 7.9																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.37 8.8																



Programaciones

UNIDAD 4

Los continentes

Cultura General

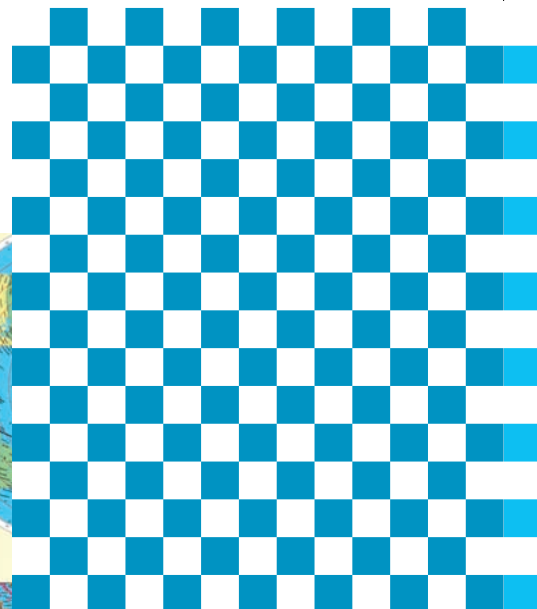
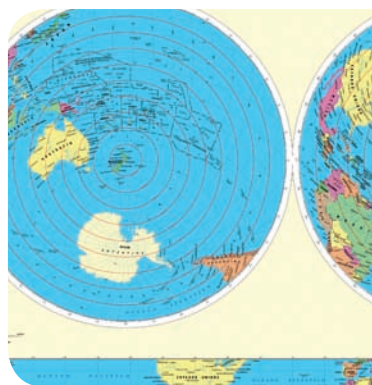


Unidad 4 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber los límites de cada uno de los continentes (<i>Europa, América...</i>). 2. Conocer la extensión y la población de los continentes (<i>África, Oceanía...</i>). 3. Conocer e identificar las características del relieve, las costas y la hidrografía de los continentes (<i>Asia, Antártida...</i>). 4. Reconocer las actividades económicas más importantes de cada continente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento y localización en un mapa de los límites de cada continente (<i>Europa, Oceanía...</i>). • Reconocimiento de la extensión y la población de cada uno de los continentes (<i>Asia, América...</i>). • Diferenciación, conocimiento y localización en un mapa de los principales elementos del relieve, las costas y los ríos de cada continente (<i>Antártida, Europa...</i>). • Enumeración y clasificación de las principales actividades económicas de cada continente (<i>Europa, Oceanía...</i>). 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir y señalar los límites de los físicos de los continentes (<i>Europa, Asia...</i>). 2. Explicar y conocer la extensión y la población de cada continente (<i>Europa, Asia...</i>). 3. Localizar, distinguir y explicar las características más importantes del relieve, las costas y la hidrografía de los continentes (<i>Asia, América...</i>). 4. Distinguir y clasificar las principales actividades económicas de cada continente (<i>Asia, África...</i>). 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.7</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.3</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.8</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.6/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.6</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.7	2. Competencia matemática.	2.2	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.3	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.8	6. Competencia cultural y artística.		7. Competencia para aprender a aprender.	7.6/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.6
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.7																
2. Competencia matemática.	2.2																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.3																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.8																
6. Competencia cultural y artística.																	
7. Competencia para aprender a aprender.	7.6/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.6																

Programaciones

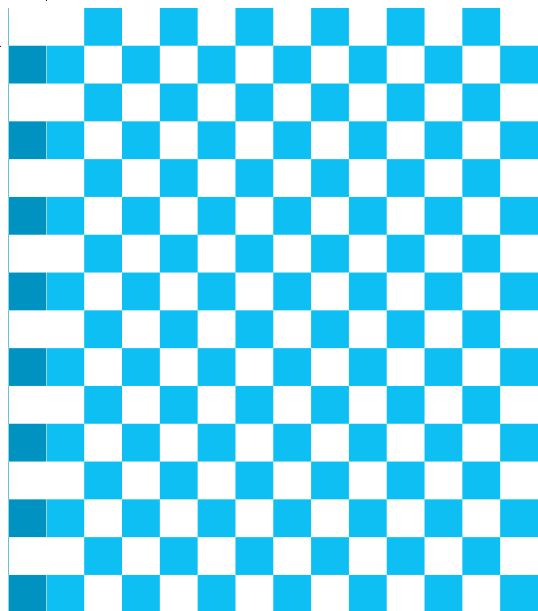
UNIDAD 5

La UE y España



Unidad 5 Geografía, Historia y Sociedad

Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber qué es la Unión Europea y qué tratados se han firmado desde su origen hasta la actualidad (<i>acuerdo aduanero de 1948</i>). 2. Conocer los principales organismos de la UE y sus funciones (<i>Banco Central...</i>). 3. Reconocer los límites físicos de España. 4. Conocer y distinguir los principales accidentes del relieve de la Península Ibérica (<i>Meseta Central, picos más altos...</i>). 5. Identificar las principales características de las costas españolas (<i>costa Atlántica...</i>). 6. Conocer los ríos más importantes de cada vertiente de la Península Ibérica (<i>Guadiana: vertiente Atlántica...</i>). 7. Conocer y relacionar la diversidad de climas de España y el tipo de vegetación que existe en función del clima. 8. Reconocer la geografía política de España (<i>población, símbolos...</i>). 9. Diferenciar los tres poderes del Estado marcados por la Constitución (<i>poder judicial...</i>). 10. Conocer e identificar la distribución del territorio español (<i>Comunidades autónomas...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento, enumeración y explicación de la UE y los tratados que se han firmado desde sus inicios. • Identificación de las funciones de los principales organismos de la Unión Europea. • Diferenciación de los límites físicos de la Península Ibérica. • Reconocimiento, diferenciación y explicación de cada uno de los accidentes geográficos más importantes de España. • Conocimiento y enumeración de las características más significativas de cada costa española (<i>rocosas, playas extensas...</i>). • Identificación y explicación de los ríos más importantes de cada vertiente de la Península Ibérica y sus características (<i>nacimiento, desembocadura, afluentes...</i>). • Reconocimiento, diferenciación y clasificación de los tipos de clima de España y la vegetación de cada lugar en función del clima. • Conocimiento de los aspectos más destacados de la geografía política de la Península Ibérica (<i>himno, bandera...</i>). • Identificación y explicación de cada uno de los poderes del Estado español recogidos en la Constitución de 1978. • Enumeración y localización de cada una de las comunidades y ciudades autónomas en las que se distribuye el territorio español. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la UE y enumerar de forma ordenada los distintos tratados que se han firmado desde sus inicios hasta la actualidad (<i>Tratado de Lisboa...</i>). 2. Diferenciar los organismo más importantes de la UE (<i>Banco Central...</i>). 3. Conocer y explicar los límite de España. 4. Reconocer, localizar y explicar los principales accidentes geográficos de la Península Ibérica. 5. Diferenciar las características de las costas de España. 6. Conocer y diferenciar las características más importantes de los ríos de cada vertiente española. 7. Señalar e identificar los tipos de climas y la diversidad de vegetación de España. 8. Identificar los aspectos más significativos de la geografía política de España. 9. Reconocer y explicar las funciones de cada uno de los poderes del Estado español. 10. Saber y localizar en un mapa político las comunidades autónomas de España y sus provincias. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.7/ 1.1</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.2</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.3</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.3/ 5.8/ 5.11/ 5.12/ 5.13</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.10</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.6/ 7.7/ 7.8/ 7.10</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.6/ 8.8</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.7/ 1.1	2. Competencia matemática.	2.2	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.3	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.8/ 5.11/ 5.12/ 5.13	6. Competencia cultural y artística.	6.10	7. Competencia para aprender a aprender.	7.6/ 7.7/ 7.8/ 7.10	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.6/ 8.8
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.7/ 1.1																
2. Competencia matemática.	2.2																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.3																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.6/ 4.10																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.8/ 5.11/ 5.12/ 5.13																
6. Competencia cultural y artística.	6.10																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.6/ 7.7/ 7.8/ 7.10																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.6/ 8.8																



UNIDAD 6

Prehistoria y Edad Antigua

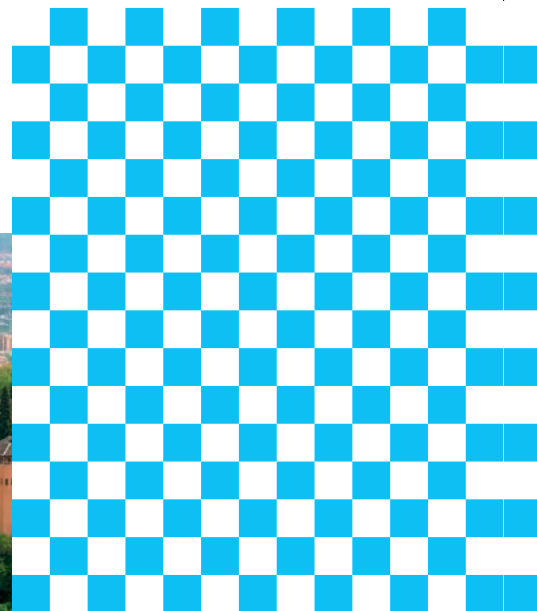


Unidad 6 Geografía, Historia y Sociedad	
Objetivos	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer las fechas de distintos sucesos históricos según la cronología (<i>calendario gregoriano...</i>). 2. Distinguir las partes en las que se divide el pasado de la humanidad (<i>prehistoria e historia</i>). 3. Conocer e identificar la prehistoria y sus periodos principales (<i>paleolítico, neolítico</i>). 4. Saber y distinguir los periodos en los que se divide la historia (<i>Edad Antigua, Edad Media...</i>). 5. Conocer los pueblos colonizadores que se extendieron por Europa durante la Edad Media y su procedencia (<i>fenicios, griegos...</i>). 6. Identificar las características más importantes de la prehistoria en España. 7. Conocer y distinguir la cronología de la Historia de España (<i>Edad Antigua: hasta el año 409...</i>). 8. Conocer e identificar los hechos más importantes que se dieron en la Península Ibérica durante la Edad Antigua. 9. Reconocer los aspectos más destacados de la organización social, el papel de la mujer y la cultura durante la prehistoria y la Edad Antigua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los sucesos o hechos históricos más importantes del pasado de la humanidad atendiendo a la cronología. • Reconocimiento y diferenciación entre prehistoria e historia. • Enumeración e identificación de las características más significativas de la prehistoria y sus periodos. • Distinción de los periodos en los que se divide la historia. • Reconocimiento y enumeración de los pueblos invasores de Europa durante la Edad Antigua. • Distinción de las características más destacadas de los periodos en los que se divide la prehistoria en la Península Ibérica. • Clasificación de los periodos en los que se divide la historia en España (<i>Edad Antigua...</i>). • Reconocimiento y enumeración de los hechos o acontecimientos más destacados de la Edad Antigua en la Península Ibérica. • Conocimiento y explicación de los aspectos más significativos de la organización social, la cultura y el papel de la mujer en la prehistoria y en la Edad Antigua.
Criterios de evaluación	Competencias básicas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificar distintos hechos o acontecimientos históricos en orden cronológico (<i>calendario gregoriano...</i>). 2. Reconocer y definir los periodos en los que se divide el pasado de la humanidad (<i>prehistoria, historia</i>). 3. Explicar y distinguir la prehistoria y los periodos en los que se divide (<i>paleolítico, neolítico</i>). 4. Identificar los periodos en los que se divide la historia y e periodo de tiempo que comprende cada uno (<i>Edad Antigua, Media...</i>). 5. Enumerar los distintos pueblos que invadieron Europa durante la historia. 6. Señalar las características más significativas de la prehistoria en España. 7. Clasificar y señalar los periodos en los que se divide la historia en la Península Ibérica y el periodo de tiempo que abarca cada periodo. 8. Diferenciar y explicar los hechos más significativos de la Edad Antigua en España. 9. Conocer e identificar las características de la organización social, el papel de la mujer y la cultura durante la prehistoria y la Edad Antigua. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Competencia matemática. 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. 4. Tratamiento de la información y competencia digital. 5. Competencia social y ciudadana. 6. Competencia cultural y artística. 7. Competencia para aprender a aprender. 8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.

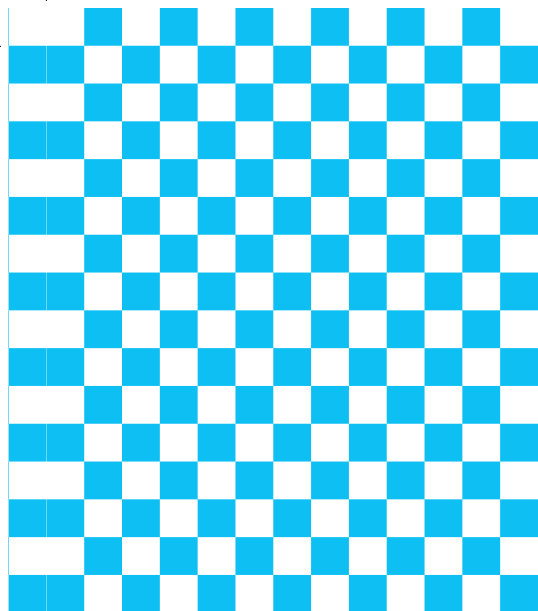
Programaciones

UNIDAD 7

La Edad Media



Unidad 7 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el periodo de tiempo que abarca la Edad Media y los periodos en los que se divide (<i>Alta Edad Media...</i>). 2. Conocer los primeros reinos institucionalizados de Europa. 3. Diferenciar y conocer el feudalismo o sistema feudal y el califato. 4. Saber que hechos importantes sucedieron en España durante la Edad Media. 5. Identificar y conocer las características de los pueblos que invadieron España durante la Edad Media. 6. Conocer cómo era la organización política durante la Edad Media (<i>visigodos, árabes...</i>). 7. Saber qué es la reconquista y que hechos se destacan en España durante este periodo. 8. Conocer e identificar las características de la organización social, el papel de la mujer y la cultura durante la Edad Media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los distintos periodos de tiempo que comprenden cada uno de los periodos en los que se divide la Edad Media. • Enumeración e identificación de los distintos reinos institucionalizados de Europa durante este periodo. • Conocimiento y diferenciación de las características del feudalismo y de los califatos. • Identificación y enumeración de los hechos más destacados de España durante la Edad Media. • Diferenciación y descripción de los distintos pueblos que invadieron la Península Ibérica durante la Edad Media. • Identificación y comparación de los distintos sistemas de organización política que se dieron en España durante la Edad Media. • Conocimiento y explicación de la Reconquista y lo que supuso este hecho para la historia de España. • Reconocimiento y diferenciación de las características que marcaron la organización social, el papel de la mujer y la cultura durante la Edad Media. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y señalar los periodos de tiempo en los que se divide la Edad Media. 2. Identificar y nombrar los primeros reinos institucionalizados de Europa (<i>Reino de Tolosa...</i>). 3. Reconocer y señalar las características más destacadas del feudalismo y del califato. 4. Explicar los hechos más destacados de la Edad Media en España. 5. Enunciar las características de los pueblos invasores de la Península Ibérica durante la Edad Media. 6. Reconocer y diferenciar las características más importantes de la forma de organización política de España durante la Edad Media (<i>feudalismo...</i>). 7. Conocer, Explicar y tomar conciencia de la importancia de la Reconquista en España y de los hechos que la marcaron. 8. Reconocer y enumerar los aspectos más importantes de la organización social, la cultura y el papel de la mujer en la Edad Media. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.2/ 2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.1/ 3.4</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.3</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.2/ 5.3/ 5.4/ 5.10</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.2/ 6.8</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.7</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.4	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3	5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.3/ 5.4/ 5.10	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.2/ 6.8	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.7
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.2/ 2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.1/ 3.4																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.3																
5. Competencia social y ciudadana.	5.2/ 5.3/ 5.4/ 5.10																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.2/ 6.8																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.7																



UNIDAD 8

La Edad Moderna

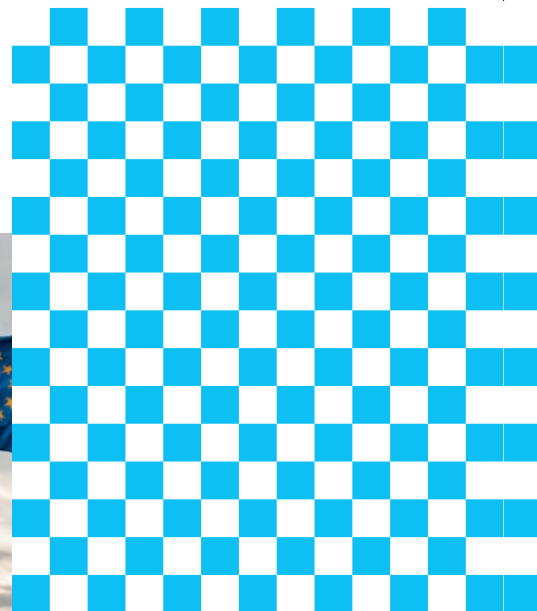


Unidad 8 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer el periodo de tiempo que comprende la Edad Moderna en España y con qué hechos históricos se corresponden (1492: <i>descubrimiento de América...</i>). 2. Identificar las etapas que se dan en España desde los inicios de la Edad Moderna (Reyes Católicos: <i>división en reinos...</i>). 3. Conocer las relaciones que mantenía España con el resto del mundo durante la Edad Moderna. 4. Saber qué es y qué función tenía la Inquisición y las Cortes de Cádiz. 5. Conocer e identificar como se encontraba organizada políticamente España durante la Edad Moderna en función del rey que gobernase (Felipe II...). 6. Reconocer cómo influía la política en la sociedad durante la Edad Moderna. 7. Saber e identificar las características más importantes de la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Moderna. 8. Conocer las características más significativas de la cultura durante la Edad Moderna (<i>Literatura, pintura...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación del periodo de tiempo que comprende la Edad Moderna y los hechos históricos que los marcan. • Conocimiento de las distintas etapas que se dan en España desde el inicio de la Edad Moderna. • Reconocimiento de las relaciones de España con el resto de países durante la Edad Moderna. • Definición y conocimiento de la Inquisición y de la Cortes de Cádiz. • Reconocimiento y ordenación de los distintos reyes que gobernaron políticamente España durante la Edad Moderna. • Conocimiento de la influencia de la política en la sociedad de la Edad Moderna. • Clasificación y enumeración de las características más destacadas de la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Moderna. • Distinción de las características relevantes de los distintos tipos de manifestaciones culturales de la Edad Moderna. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir y señalar el periodo de tiempo que abarca la Edad Moderna en España y los acontecimientos históricos que marcan estos periodos. 2. Diferenciar las etapas por las que pasa España durante la Edad Moderna (<i>Carlos I...</i>). 3. Explicar cómo eran las relaciones de España con el resto de países durante la Edad Moderna. 4. Definir y relacionar la Inquisición y las cortes de Cádiz. 5. Distinguir y relacionar la organización política de España durante la Edad Moderna con el rey que gobernase en cada momento. 6. Explicar cómo afectaba la política a la sociedad de la Edad Moderna. 7. Conocer y enumerar las características más significativas de la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Moderna. 8. Reconocer y distinguir los aspectos más destacados de la cultura de la Edad Moderna. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.4</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.2/ 4.5/ 4.7</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.7</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.8</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.5/ 4.7	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.7	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.8
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.2/ 1.4/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.2/ 4.5/ 4.7																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.7																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.8																

Programaciones

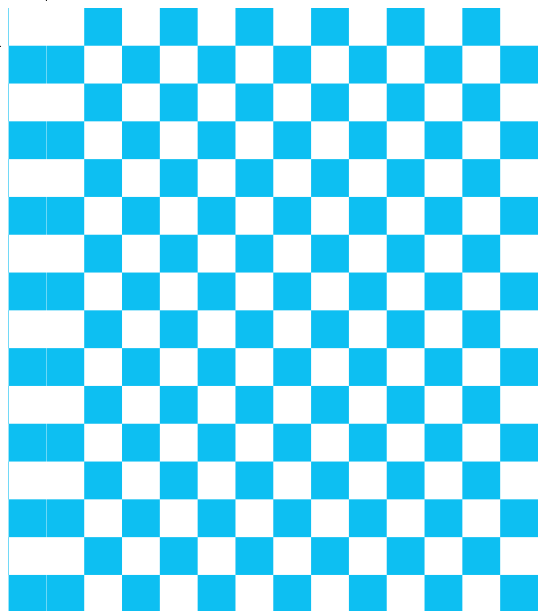
UNIDAD 9

La Edad Contemporánea



Unidad 9 Geografía, Historia y Sociedad

Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el periodo de tiempo que abarca la Edad Contemporánea en Europa y en España y los conflictos mundiales que se dieron durante esta época (<i>Revolución industrial, guerras mundiales...</i>). 2. Conocer cómo eran las relaciones de España con el resto del mundo durante la Edad Contemporánea (<i>guerra de la Independencia...</i>). 3. Reconocer como estaba organizada políticamente España durante la Edad Contemporánea. 4. Conocer las características más destacadas de las guerras carlistas (<i>1.ª guerra: 1833-1840, ...</i>). 5. Distinguir el periodo de tiempo que comprende y por qué se caracteriza la II República y la Guerra civil española. 6. Conocer y valorar lo que supuso la Transición española para el país. 7. Saber cómo se sucedieron los gobiernos y el periodo de tiempo que estuvo al mando del país cada gobierno después de la transición. 8. Reconocer la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Contemporánea. 9. Conocer los aspectos más destacados de la cultura durante la Edad Contemporánea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación y explicación de los periodos de tiempo que comprende la Edad Contemporánea en Europa y en España y los acontecimientos históricos que marcaron la época. • Reconocimiento y exposición de las relaciones de España con el resto del mundo durante la Edad Contemporánea. • Identificación y clasificación de los diferentes reyes que gobernaron España durante la Edad Contemporánea. • Conocimiento y explicación de cada una de las guerras Carlistas. • Identificación y descripción de las características más destacadas de la II República y la guerra civil española. • Definición y enumeración de los hechos que supuso la Transición española para España. • Diferenciación y reconocimiento de los distintos gobiernos que se han ido sucediendo en España desde la Transición hasta la actualidad. • Enumeración de los aspectos más destacados de la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Contemporánea. • Distinción y explicación de las características de la cultura de la Edad Contemporánea. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir y enumerar el periodo de tiempo que abarca la Edad Contemporánea en Europa y en España y los acontecimientos históricos que marcaron esta etapa. 2. Explicar cómo eran las relaciones de España con el resto del mundo durante la Edad Contemporánea. 3. Ordenar de forma cronológica los distintos reyes que gobernaron España durante la Edad Contemporánea y marcaron la forma de organización política del país. 4. Reconocer y distinguir los periodos de tiempo de cada una de las guerras Carlistas y los hechos más destacados de cada una de ellas. 5. Conocer y explicar qué es, qué periodo de tiempo comprende y por qué se caracteriza la II República y la guerra civil española. 6. Conocer, valorar y relacionar la Transición española con los posteriores acontecimientos que se sucedieron en España. 7. Identificar y ordenar cronológicamente los distintos gobiernos que se han ido sucediendo en España desde la Transición hasta la actualidad. 8. Distinguir las características más destacadas de la organización social y el papel de la mujer durante la Edad Contemporánea. 9. Enumerar las características más importantes de la cultura de la Edad Contemporánea. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.4/ 1.7</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.4</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.3/ 4.7</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td>6.1/ 6.7/ 6.8</td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.8</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.8</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.4/ 1.7	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.7	5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10	6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.7/ 6.8	7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.8
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.4/ 1.7																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.7																
5. Competencia social y ciudadana.	5.1/ 5.3/ 5.4/ 5.5/ 5.10																
6. Competencia cultural y artística.	6.1/ 6.7/ 6.8																
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.8																



UNIDAD 10

La Sociedad del Siglo XXI



Unidad 10 Geografía, Historia y Sociedad																	
Objetivos	Contenidos																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la situación social en el mundo en el siglo XXI (<i>países desarrollados...</i>). 2. Reconocer y analizar las diferencias sociales que se dan entre los países según el grupo al que pertenezcan (<i>países desarrollados...</i>). 3. Conocer y respetar la situación social de España en el siglo XXI (<i>sociedad multicultural...</i>). 4. Explicar cómo influyen los avances tecnológicos en la economía de un país (<i>España...</i>). 5. Conocer y analizar cómo se encuentra repartida la población de España. 6. Diferenciar los principales recursos económicos de España y los desequilibrios económicos que se tienen. 7. Conocer las características fundamentales del Estado Español recogidas en Constitución de 1978 y sus principales figuras o instituciones. 8. Reconocer la organización del territorio español (<i>Comunidades autónomas...</i>). 9. Conocer la evolución social de la Unión Europea. 10. Adquirir conocimientos básicos sobre educación vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento e identificación de las características de la situación social en el mundo en el siglo XXI. • Identificación y análisis de las diferencias sociales entre países en función del grupo al que pertenezcan. • Identificación y reconocimiento de la situación social de España durante el siglo XXI. • Conocimiento y explicación de la influencia de los avances tecnológicos en la economía de un país. • Reconocimiento de la distribución de la población de España y sus causas. • Conocimiento y enumeración de los recursos económicos de España y los desequilibrios económicos de esta. • Identificación del Estado español como una monarquía parlamentaria y las principales figuras que lo componen (<i>Rey, poder ejecutivo...</i>). • Conocimiento de las comunidades autónomas y ciudades autónomas que forman el territorio español. • Explicación de la evolución social de la Unión Europea. • Conocimiento y aceptación de las normas de circulación vial para un mejor funcionamiento de la sociedad. 																
Criterios de evaluación	Competencias básicas																
<ol style="list-style-type: none"> 1. Enumerar las características de cada uno de los grupos en los que podemos clasificar los países (<i>países desarrollados...</i>). 2. Identificar las diferencias sociales que existen entre unos países y otros según el grupo en el que se encuentren (<i>países subdesarrollados...</i>). 3. Reconocer e identificar la situación social de España en el siglo XXI y los factores que contribuyen a ello. 4. Señalar cómo afectan los avances tecnológicos a la economía de un país. 5. Explicar cómo está repartida la población de España y a qué es debido este reparto. 6. Identificar y clasificar los principales recursos económicos de España. 7. Distinguir y explicar las características del Estado Español y las diferentes instituciones. 8. Identificar y enumerar las comunidades y ciudades autónomas en las que se reparte el territorio español. 9. Explicar cómo ha sido la evolución social de la Unión Europea. 10. Conocer aspectos básicos sobre circulación. 	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1. Competencia en comunicación lingüística.</td> <td>1.1/ 1.3/ 1.4/ 1.7/ 1.11</td> </tr> <tr> <td>2. Competencia matemática.</td> <td>2.1/ 2.3</td> </tr> <tr> <td>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</td> <td>3.4</td> </tr> <tr> <td>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</td> <td>4.1/ 4.3/ 4.6/ 4.7</td> </tr> <tr> <td>5. Competencia social y ciudadana.</td> <td>5.5/ 5.6/ 5.7/ 5.8/ 5.10/ 5.12/ 5.13</td> </tr> <tr> <td>6. Competencia cultural y artística.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7. Competencia para aprender a aprender.</td> <td>7.1/ 7.8/ 7.9</td> </tr> <tr> <td>8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.</td> <td>8.1/ 8.8</td> </tr> </tbody> </table>	1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.4/ 1.7/ 1.11	2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3	3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4	4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.6/ 4.7	5. Competencia social y ciudadana.	5.5/ 5.6/ 5.7/ 5.8/ 5.10/ 5.12/ 5.13	6. Competencia cultural y artística.		7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8/ 7.9	8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.8
1. Competencia en comunicación lingüística.	1.1/ 1.3/ 1.4/ 1.7/ 1.11																
2. Competencia matemática.	2.1/ 2.3																
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	3.4																
4. Tratamiento de la información y competencia digital.	4.1/ 4.3/ 4.6/ 4.7																
5. Competencia social y ciudadana.	5.5/ 5.6/ 5.7/ 5.8/ 5.10/ 5.12/ 5.13																
6. Competencia cultural y artística.																	
7. Competencia para aprender a aprender.	7.1/ 7.8/ 7.9																
8. Competencia en autonomía e iniciativa personal.	8.1/ 8.8																