



# Susto en la playa

Violeta Monreal



Nivel Aprendizaje Lector

De 6 a 8 años

everest

Ficha de **Lectura**



## Argumento

¿Quién no ha tenido o no recuerda aquellos amigos de la pandilla del verano con los que hemos vivido alguna que otra aventura? En esta historia cinco amigos coinciden en una pequeña playa de la costa Vasca, donde pasan sus vacaciones de verano. Todos vienen de diferentes lugares de la geografía española; de un pequeño pueblo de Toledo, de una gran ciudad de Cataluña o de una pequeña ciudad de Galicia, pero todos se llaman igual; Luis, es Sito para sus amigos, Luisa es Canica; Lois es Loisiño; Lluisa es Lisa, y Koldo, por eso han decidido formar el “club de los tocayos”. En verano puede pasar cualquier cosa y nada es lo que parece, por eso en este libro vamos a descubrir que aquello que parecía una isla rosada se asemeja bastante a un dinosaurio pero de mar, pero no, no es un dinosaurio, es una dinosauria de mar, que además se llama Luisa Fernanda, Fefa para los amigos. Fefa se camufla en forma de isla para poder estar cerca y sentir a la gente en la playa...

## Personajes

- **Luis;** tiene 7 años y es Sito para sus amigos y viene de un pequeño pueblo de Toledo, es responsable y prudente.
- **Luisa;** es hermana de Luis, tiene 3 años, es un poco traviesa y para todos es Canica.
- **Lois;** es alegre aunque un poco mentiroso, tiene 5 años, todos le llaman Loisiño y viene de una pequeña ciudad de Galicia.
- **Lluisa;** es Lisa, estudia interna en una gran ciudad de Cataluña, tiene 7 años y adora el aire libre.
- **Koldo;** es el único que vive en el lugar donde todos veranean, en la pequeña playa de la costa Vasca.
- **Luisa Fernanda;** Fefa para sus amigos, una alegre dinosauria de mar a la que le gusta estar cerca de la gente. Tiene un gran corazón.

## Comentario de orientación

Cinco amigos, procedentes de diferentes lugares, pasan sus vacaciones de verano en la playa. Les une una peculiaridad, todos se llaman igual y forman el “Club de los Tocayos”. Es un cuento lleno de cálidas sensaciones; es difícil no sentir el sol, la playa, las vacaciones... es como si de verdad regresáramos en cada página, a la magia de las pandillas, del valor de la amistad. A través de cada ilustración, de cada pictograma y de cada texto se respira todo el ambiente de aquellos veranos de la niñez. Todo ello con elementos muy interesantes que nos permitirán plantear un buen número de actividades paralelas a su lectura.

## Autora e ilustradora

**Violeta Monreal** nace en Oviedo en 1963. Licenciada en Bellas Artes, becaria de la Dirección de Investigación Científica y Técnica, realiza un proyecto basado en la percepción y representación del dibujo en los niños.

Dedicada a la ilustración profesional de textos infantiles y juveniles, ha publicado con las más importantes editoriales españolas como autora e ilustradora. Para Editorial Everest, *Susto en la playa*, *SOS se necesita una sonrisa*, *¡Mío! ¡Mío! El huevo es mío*, *¿Por qué estás triste?* y *¿De qué tienes miedo?*

## Referencias curriculares

### CONCEPTO:

- La importancia de la amistad, en este caso la amistad en estado puro en forma de pandillas de verano
- La necesidad de afecto y compañía y su importancia frente a las necesidades materiales
- La generosidad
- Dónde hemos nacido
- Somos de diferentes lugares
- Las Comunidades Autónomas de España
- Otros idiomas que se hablan en España
- Los nombres propios, los diminutivos, familiares, los mote y los alias
- La playa, el verano. Los dinosaurios (de mar).

### TÉRMINOS ASOCIADOS AL CONCEPTO:

- Lugares de nacimiento; destacar que no todos nacemos en el mismo sitio y que eso no debe ser ningún problema para una buena amistad
- Los nombres propios; Luis, Luisa, Lluisa, Koldo, Luisa Fernanda; los apodos familiares o diminutivos; Sito, Canica, Loisiño, Fefita
- Las vacaciones; la playa, el sol, agosto, cubos, rastrillo, flotadores, cometas, castillo
- Personajes de fantasía; brujas, reina, rey, mago, pirata
- Otros términos; tocayo, responsable, prudente, interna...

### PROCEDIMIENTOS:

- Hablar de las vacaciones de verano, de la playa, diferenciando momentos de trabajo y de ocio
- Comentar e interpretar las ilustraciones; identificar y buscar personajes, diferenciar secuencias
- Buscar información sobre los dinosaurios (de mar)
- Localizar en un mapa de España las Comunidades Autónomas
- Utilización de los adjetivos
- Imaginar que la historia es la nuestra, describirla y dibujarnos dentro de la historia
- Buscar información y debatir sobre los dinosaurios (de mar)
- Leer y dramatizar el texto.

### ACTITUDES:

- Valorar la necesidad de compañía y esa forma especial de amistad que son las pandillas
- La necesidad de un referente entre iguales
- Incentivar, potenciar y favorecer el desarrollo del mundo de la ilusión y la fantasía
- Valorar la importancia de cooperar entre todos y tener en cuenta los deseos e inquietudes individuales
- Descubrir la alegría de las cosas más sencillas en oposición a los bienes materiales.

### VALORES:

- La importancia y el valor de la amistad
- Homenaje a las pandillas de verano
- La compañía, la ayuda mutua, la solidaridad
- La fantasía y la ilusión
- Intentar hacer cosas que alegren a los demás
- Pensar en nosotros y en las pequeñas cosas que nos hacen felices
- Compartir y ser cómplices de sentimientos, penas y alegrías
- La importancia de manifestar las emociones
- Aprender a buscar en el mundo de los sueños, la fantasía y las ilusiones.

## Propuestas de actividades

### IDEAS PREVIAS:

- A partir de un sencillo diálogo conocer los lugares de veraneo de los niños/as y determinar el conocimiento de los niños/as de la playa, los juegos en la playa, los amigos y la pandilla. Buscad documentación sobre el tema. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)

- Motivad al niño/a a la lectura del libro a partir de su curiosidad hacia algo nuevo, planteando un sencillo diálogo dirigido; desde la interpretación del título, de la portada, ideas que sugiere, quiénes pueden ser los protagonistas, dónde y cómo vivirán, qué les sucederá, de qué puede tratar el libro... (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- La playa: destinad un pequeño espacio en el aula para moldear una playa y añadir otros elementos dibujados, recortados y pegados realizados por los niños/as, se podrán además colocar otros elementos relacionados con el tema (arena, conchas, juguetes, recuerdos, libros...). (*Actividad para el Área de Educación Artística*)
- Haced referencia a alguna película o libro alguna aventura de una pandilla en una playa. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)

#### ANÁLISIS:

- Investigad y buscad información para documentarse sobre las Comunidades Autónomas de España. Localizadlas en un mapa. Dibujad el mapa de España coloreando las Comunidades que aparecen en la historia. (*Actividad para el Área de Ciencias Sociales*)
- Investigad sobre las playas, las playas que conocemos, el mar, el cuidado del mar, la contaminación, nombres de algunas playas importantes o conocidas. Lugares de costa e interior. (*Actividad para el Área de Ciencias Sociales*)
- Realizad un pequeño collage con recortes y dibujos sobre el mar y las playas y colocadlas en una cartulina presidiendo el espacio del aula que se ha destinado a los trabajos relacionados con el libro. (*Actividad para el Área de Educación Artística*)
- Señalad en el texto las palabras que plantean dificultad o duda. Escribidlas, buscad su significado y dibujadlo. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Investigad sobre todos los personajes, escribid su nombre, quién es el otro protagonista, cómo se llama, qué hace, qué les sucede. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Recordad a amigos que vivan en otros lugares, escribidles una carta y contarles esta historia. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Inventad o recordad alguna historia en la playa con una pandilla de amigos y sobre lo que haríais si os pasara lo mismo que a los chicos de la historia. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Inventad otros finales para el cuento, qué otras cosas pueden hacernos felices y profundizad en la importancia de valorar la amistad y los amigos para siempre y de siempre. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Dramatizad el libro, por grupos, escenificando la historia y las diferentes secuencias. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Dramatización*)
- Vamos a recordar las últimas vacaciones de verano. Realizar un mural con los dibujos realizados y escribir un texto utilizando pictogramas. (*Área de Lengua Castellana y Literatura y el Área de Educación Artística*)

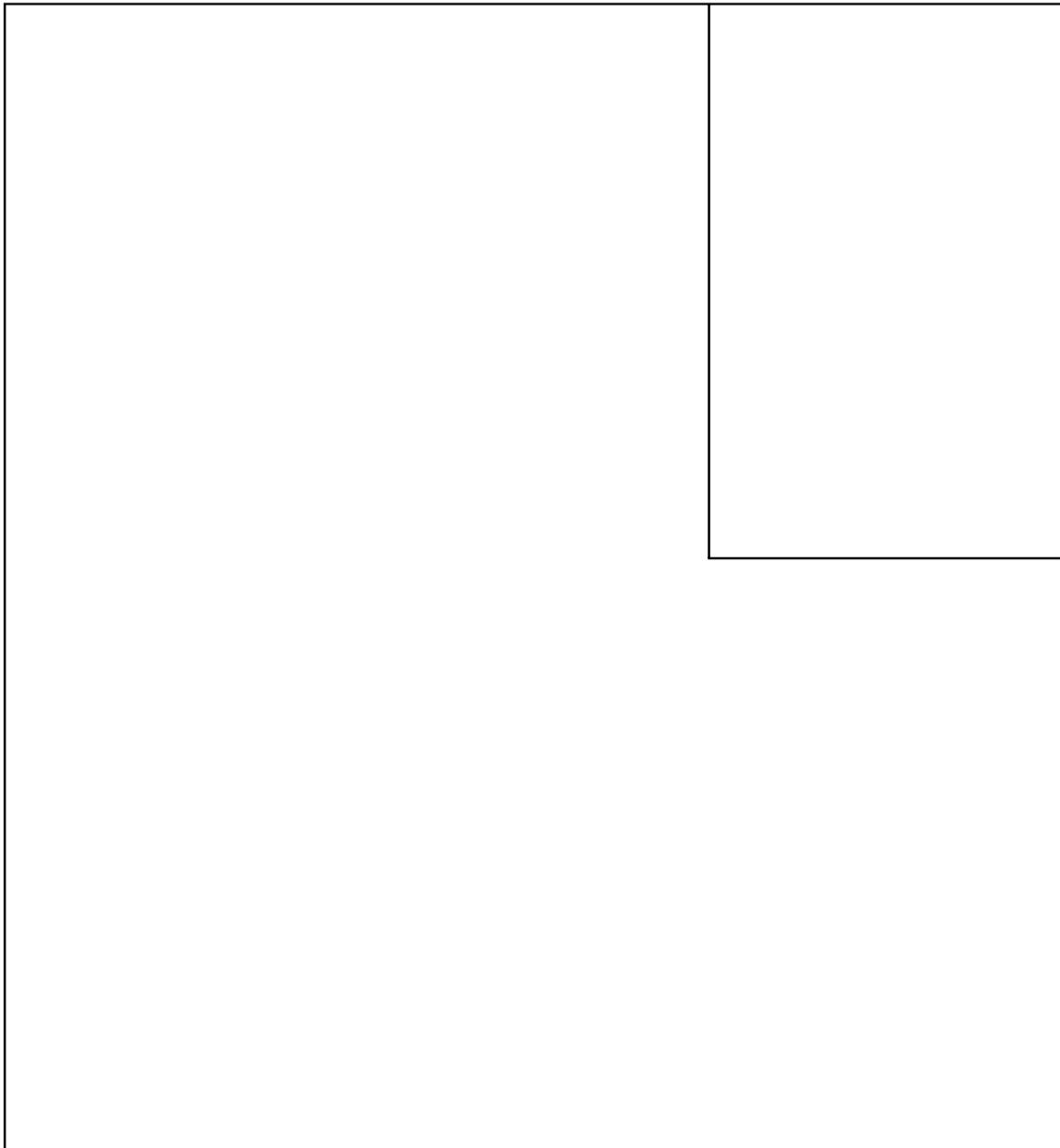
#### SÍNTESIS FINAL:

“Las dinosaurias de mar” Sobre una cartulina, dibujad diferentes dinosaurias de mar, utilizando materiales bonitos; escribid su historia utilizando pictogramas, cuál es su nombre, dónde vive, a qué se dedica y utilizad las palabras más variadas y bonitas que conozcas. Encuadernar todas las dinosaurias y tendremos nuestro propio libro de dinosaurias. (*Área de Lengua Castellana y Literatura y Ciencias de la Naturaleza*)

**ANTES DE LEER**

El libro que vas a leer se titula *Susto en la playa*.

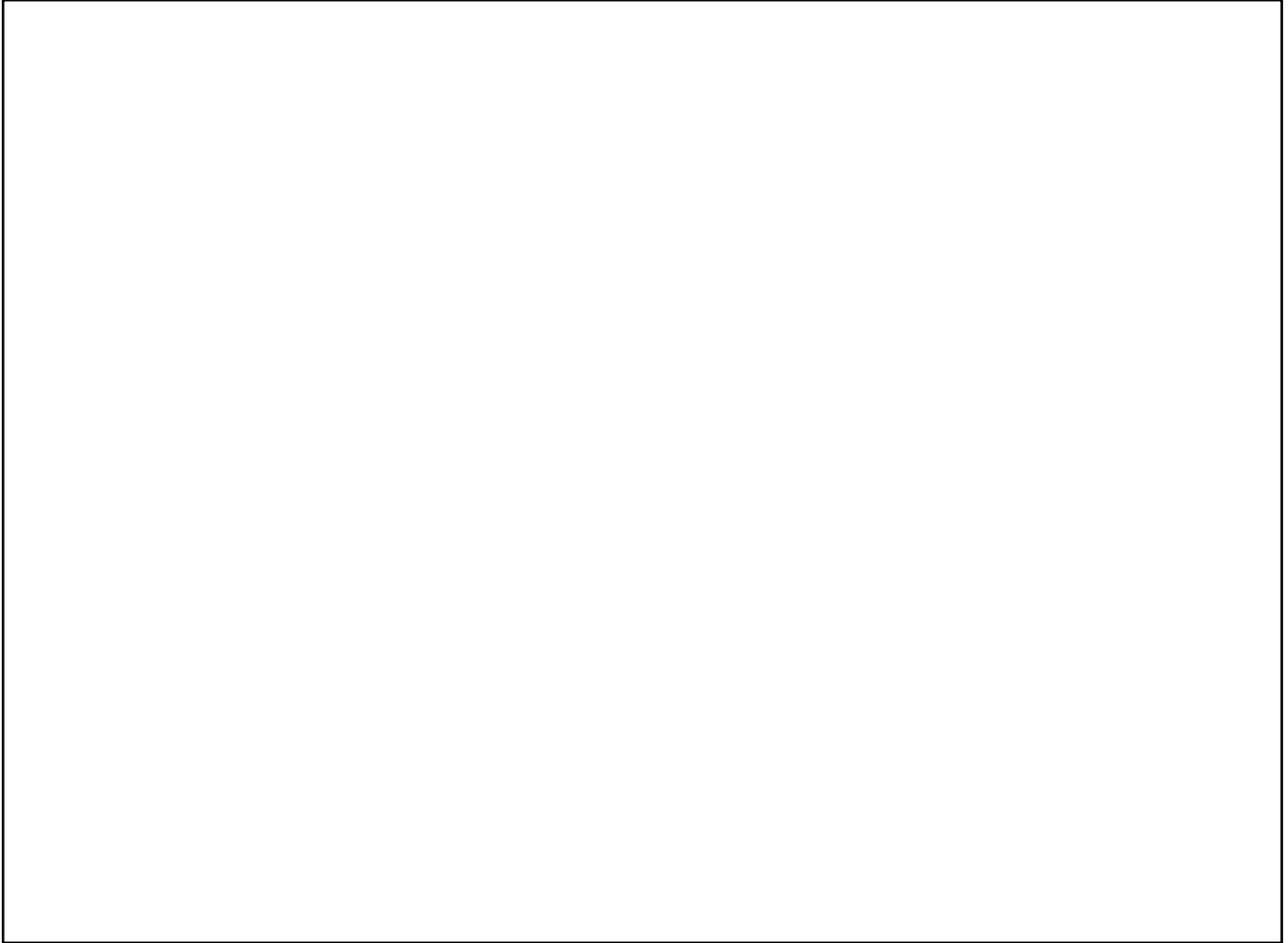
Dibuja la portada de este libro. Escribe su título y el nombre de su autora e ilustradora.



## DESPUÉS DE LEER

Ahora vas a dibujar algunas cosas que aparecen en el libro. Lee atentamente.

Dibuja un mapa de España con las Comunidades Autónomas



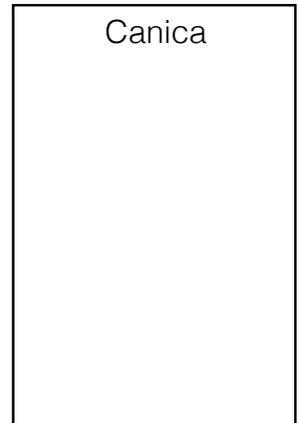
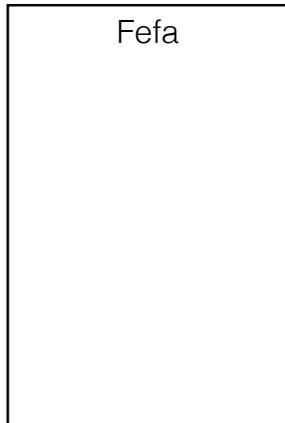
Dibuja los siguientes personajes

Koldo

Fefa

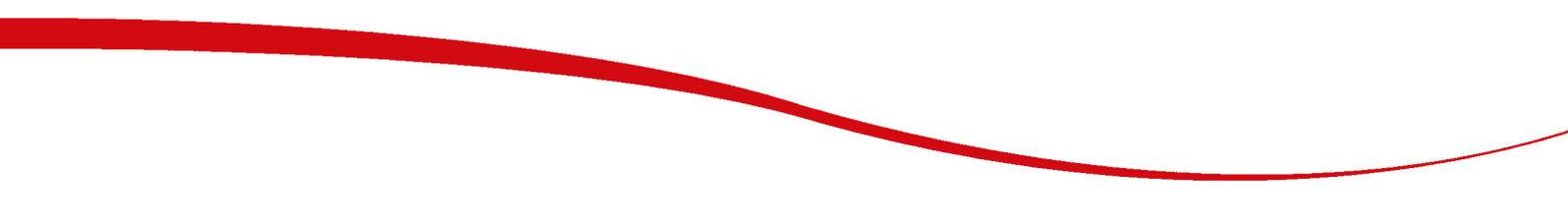
Loisiño

Canica



## DESPUÉS DE LEER

Dibuja este cuento como si fuera un cómic.

## RECUERDOS DE MI LIBRO

Título: \_\_\_\_\_

Autor/a: \_\_\_\_\_

Ilustrador/a: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

Lo que me gustó y no me gustó: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### Temáticas

- En el libro, a través de la ilustración aparecen diversos elementos y descripciones de una playa... (*Educación Ambiental*)
- La importancia de identificar y cuidar nuestros sentimientos, diferenciar las situaciones especiales, tristes o alegres es importante para una buena salud mental. (*Educación para la Salud*)
- La importancia de favorecer y valorar la expresión de las ilusiones, la fantasía y los sueños en el desarrollo personal. (*Educación Moral y Cívica*)
- La sonrisa como elemento fundamental de relación con los demás. Compartir con los que no tienen todo lo que nosotros disfrutamos, la solidaridad hacia los demás. (*Educación para la Convivencia y la Paz*)
- La pandilla, la amistad entre iguales, el sentimiento de seguridad y apoyo que se puede sentir en un amigo, compartir la ilusión, la aventura, los recuerdos; la importancia de la expresión de emociones y sentimientos en el desarrollo personal. (*Desarrollo Afectivo Social*)

### Materias

#### VALORES COMPARTIDOS

Contenidos y propuestas elaborados por Edelweiss Monreal.

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.



[www.everest.es](http://www.everest.es)

Atención al cliente: (+34) 914 463 350  
info@everest.es