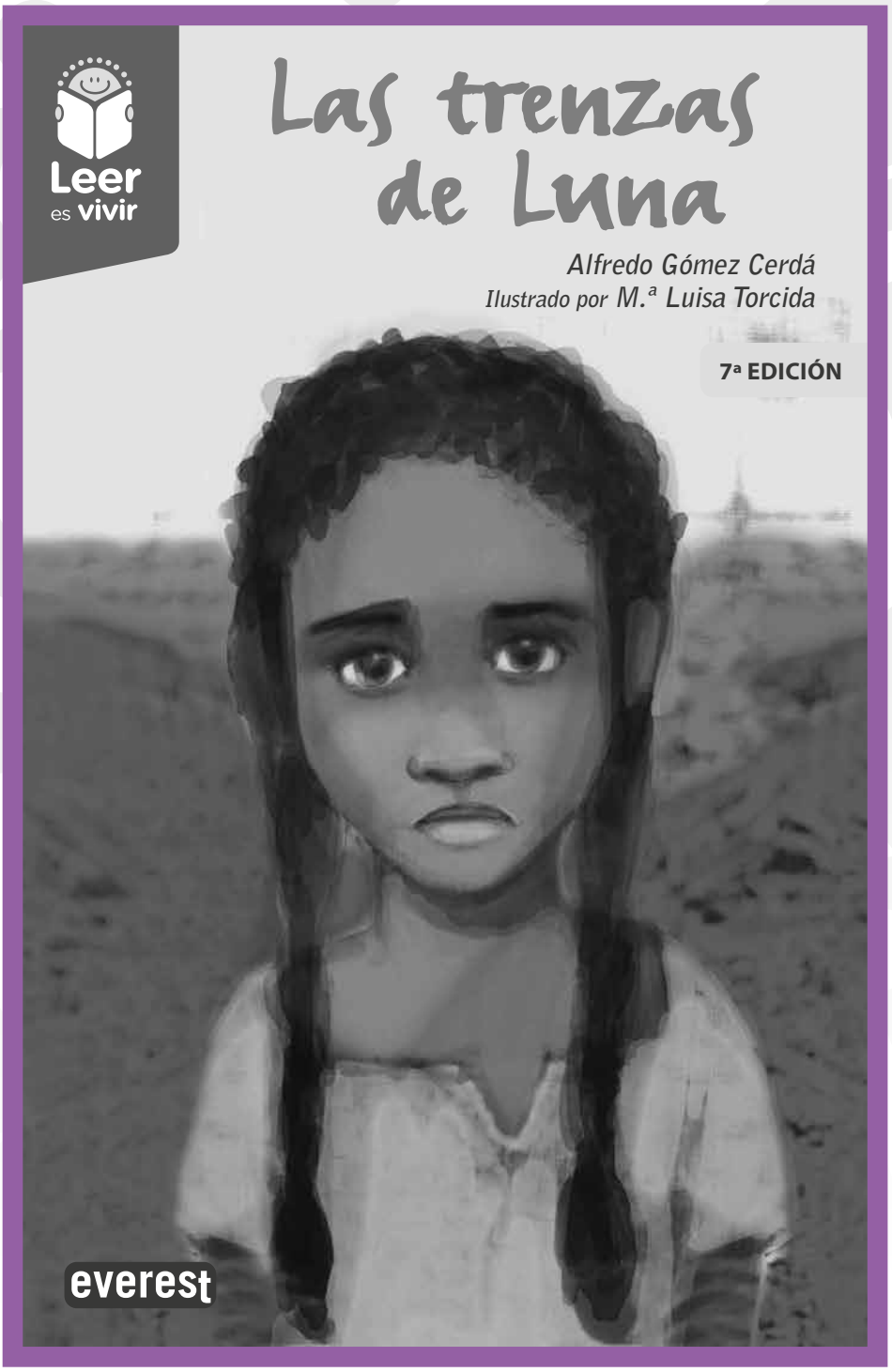



**Nivel Aprendizaje Lector** **A partir de 10 años**

everest

Guía de **Lectura**

Leer
es vivir

## Argumento

"En un pueblo grande, rodeado de altas montañas y de prados muy verdes, había un colegio…". Así comienza la historia que el autor de este libro crea a partir de un bonito título que le regala su amiga la maestra Rosa la Alta. Por otra parte, los alumnos de esta se sentirán atraídos por lo que se cuenta en la obra, iniciando una campaña solidaria y de reflexión sobre los que no tienen motivos para estar alegres.

## Personajes

- **Rosa:** maestra de Primaria en un colegio de Asturias. La llaman Rosa la Alta por su estatura. Le gusta escribir cartas y postales.
- **El escritor:** es el propio autor del libro que describe, en primera persona, cómo es capaz de desarrollar una historia.
- **Luna:** una niña en cuyo rostro destacan sus ojos tristes y sus dos largas trenzas.
- **Eliseo:** hombre mayor, aunque no muy viejo, que trabaja para una organización internacional de ayuda a las personas que no tienen nada.
- **Grupo de niños:** alumnos de Primaria de un colegio, interesados por los que les cuenta Eliseo sobre la vida de los niños en otros países.

## Comentario de orientación

En la actualidad los niños están expuestos a noticias referidas a la inmigración y sus consecuencias, pero ¿alguna vez hablamos con ellos de la razón que empuja a estos niños y adultos a hacer lo que hacen? El libro abre la puerta, de una forma sencilla, a cuestionarnos que el tema de la inmigración no lo tenemos tan lejos, que esas personas son niños y adultos como los que vemos cada día, que detrás de cada uno hay un historia. ¿Nos hemos preguntado alguna vez que pasaría si de un día para otro te quedaras sin nada?

## Autor e ilustradora

**Alfredo Gómez Cerdá** nació en Madrid en 1951. Licenciado en Filología Española, se siente atraído por la literatura desde su adolescencia. Ha escrito obras de teatro, poesía y cómic, y guiones cinematográficos, hasta que en 1981 descubrió la literatura infantil y juvenil. Hasta la fecha, ha publicado más de 30 títulos. También colabora en prensa y revistas especializadas, además de haber participado en numerosas actividades en torno a la literatura infantil y juvenil.

**María Luisa Torcida** es profesora titular de Dibujo Artístico en la Escuela de Arte de Oviedo; ovetense, nacida en el año 1963 y afincada en la ciudad de Gijón desde hace años. Asegura que: "No es una casualidad que me dedique a esto, ya que siempre me ha gustado dibujar". El dibujo y la ilustración de libros infantiles siguen ocupando una parte sustancial de su vida. Aún no había concluido su licenciatura en Bellas Artes en la Escuela de San Fernando, en Madrid, cuando le hicieron el primer encargo. Ha desarrollado una intensa labor artística con varias de las principales editoriales españolas.

## Referencias curriculares

### Objetivos:

- Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.
- Valorar y utilizar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.
- Argumentar sobre un tema propuesto en el aula, sobre una idea, sobre un proyecto.
- Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.
- Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole.
- Reconocer en el libro algunas de sus partes.

### Cotenidos:

- Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Uso de documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.
- Exposición oral sobre un tema determinado, recopilando información y expresando su propia opinión.
- La lectura a través de las TIC.
- Normas y estrategias para la producción de textos: la carta.
- Reconoce las distintas partes de un libro: portada, contraportada, índice, capítulos, prólogo, epílogo.

### Competencias:

A continuación, se detallan las competencias que, de forma prioritaria, se desarrollan en cada una de las actividades propuestas.

| | ACTIVIDADES | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COMPETENCIAS | En comunicación lingüística | | | | ● | ● | | ● | ● | ● |
| | Matemática y básicas en ciencia y tecnología | ● | ● | | | | | | | |
| | Digital | | | ● | | | | | | |
| | Aprender a aprender | ● | | | | ● | | | ● | |
| | Sociales y cívicas | | | ● | ● | | ● | ● | ● | |
| | Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor | | | | | | ● | ● | | ● |
| | Conciencia y expresiones culturales | | | ● | | ● | | | | |

## Recursos didácticos

### Palabras clave:

- Historia, idea, libro, maestra, escritor, carta, postal, regalar, título, luna, inspiración.

### Materiales:

- Atlas
- Sobres
- Folios

### Digitales:

- La vida en otros países África: https://www.youtube.com/watch?v=ea6hp970eJE
  India: https://www.youtube.com/watch?v=vrQ_FPRqtQ0
  Ecuador: https://www.youtube.com/watch?v=6xpgvkHAFxU

## Propuestas de actividades

### Ideas previas:

**Actividad 1:** a modo de introducción leer la página 6 del libro. Buscar en un mapa la Comunidad de Asturias. Situar la posible ubicación del pueblo en el que está el colegio atendiendo a algunas pistas, como que está situado cerca de un río. Finalmente, leer la página final y buscar la localidad de Pola de Laviana; dentro de ella, dónde está situado el colegio y el nombre del río.

- Inteligencia lógico-matemática

### Análisis:

**Actividad 2:** investigar cuántos kilómetros hay desde donde vivimos a Pola de Laviana, cuánto se tardaría en llegar en coche, tren, etc. Hacer lo mismo con el lugar del que procede Luna (ver página 88). ¿De qué país se trata?

- Inteligencia lógico-matemática

**Actividad 3:** visualizar algún documental sobre la vida de las personas en otros países y culturas. Entablar una conversación sobre lo visto y oído: ¿es muy diferente a cómo vivimos nosotros? ¿Qué os ha llamado más la atención?, etc. *(Ver apartado Recursos Digitales).*

- Inteligencia lingüística

**Actividad 4:** hacer varios grupos en clase. Cada grupo deberá preparar varias preguntas sobre el texto del cuento. Son preferibles las que sean de respuesta corta. Hacer un concurso entre los grupos. El grupo que más respuestas acierte será el ganador.

- Inteligencia lingüística
- Inteligencia interpersonal

**Actividad 5:** pensar en alguien querido y escribir una carta. Utilizar para ello la ficha fotocopiable 2. Enviarla conociendo así las partes: destinatario, remitente, etc.

- Inteligencia lingüística

**Actividad 6:** jugar a identificar a los compañeros de la clase por su tipo de letra. Recordar el fragmento del cuento en la página 12 en la que se describe como es la letra de Rosa. Escribir en un trozo de papel un breve párrafo del libro. Colocar los papeles boca abajo, levantar de uno en uno y tratar de adivinar quién lo ha escrito.

- Inteligencia interpersonal

**Actividad 7:** Luna tenía los ojos tristes. ¿Por qué os parece que estaría triste? Entablar una conversación sobre lo que le entristece a cada uno. ¿Cuándo estáis tristes que hacéis? Poner en común fórmulas para vencer la tristeza.

- Inteligencia intrapersonal

### Síntesis:

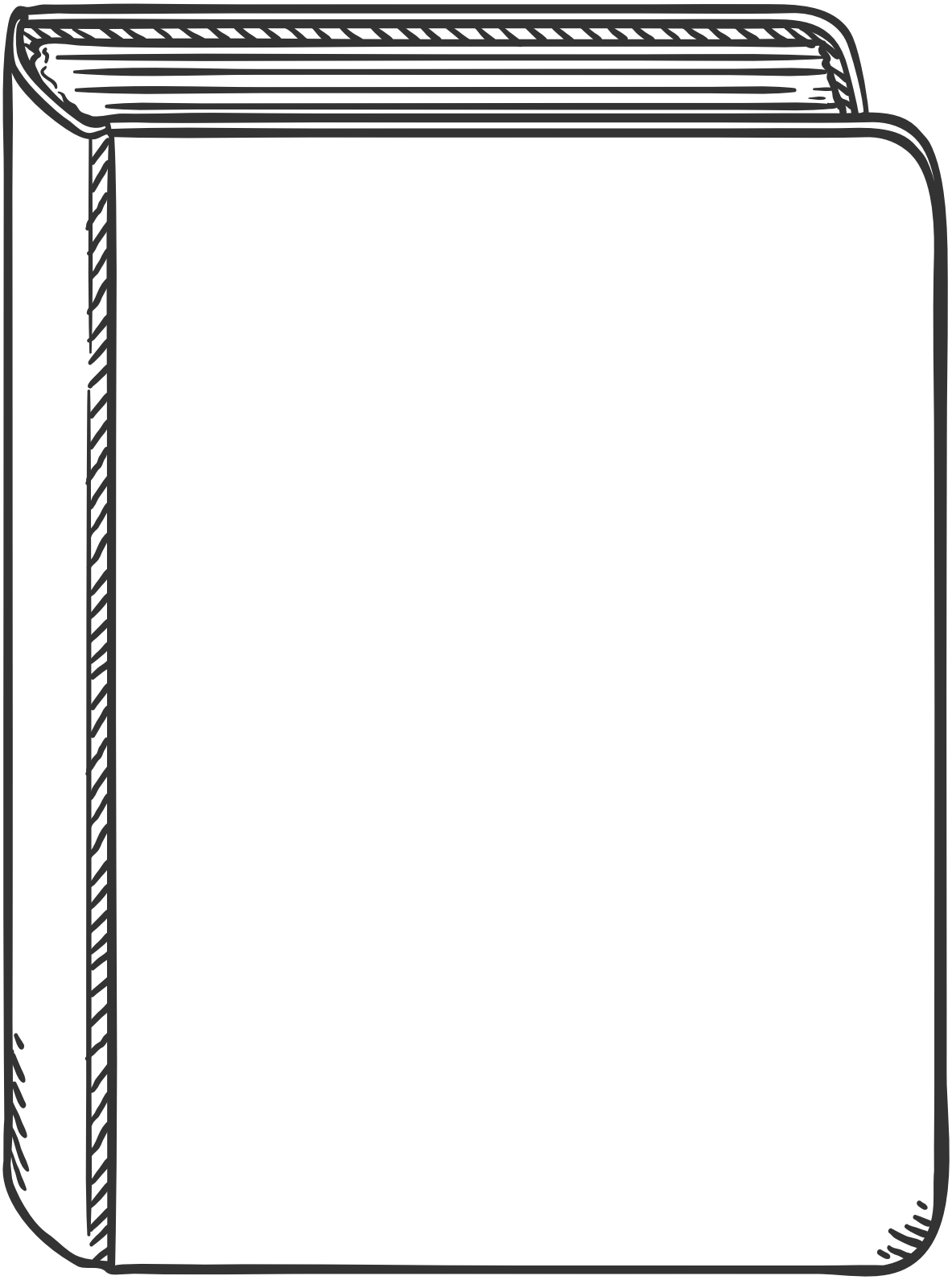
**Actividad 8: Aprendizaje cooperativo** Un libro entre todos. Pensar y escribir una historia en la que los personajes sean cada uno de los niños del aula. Por turnos, cada uno escribirá un fragmento de la historia, incluyendo algo que haría siguiendo el argumento que se irá construyendo con las aportaciones de todos.

- Inteligencia lingüística
- Inteligencia interpersonal

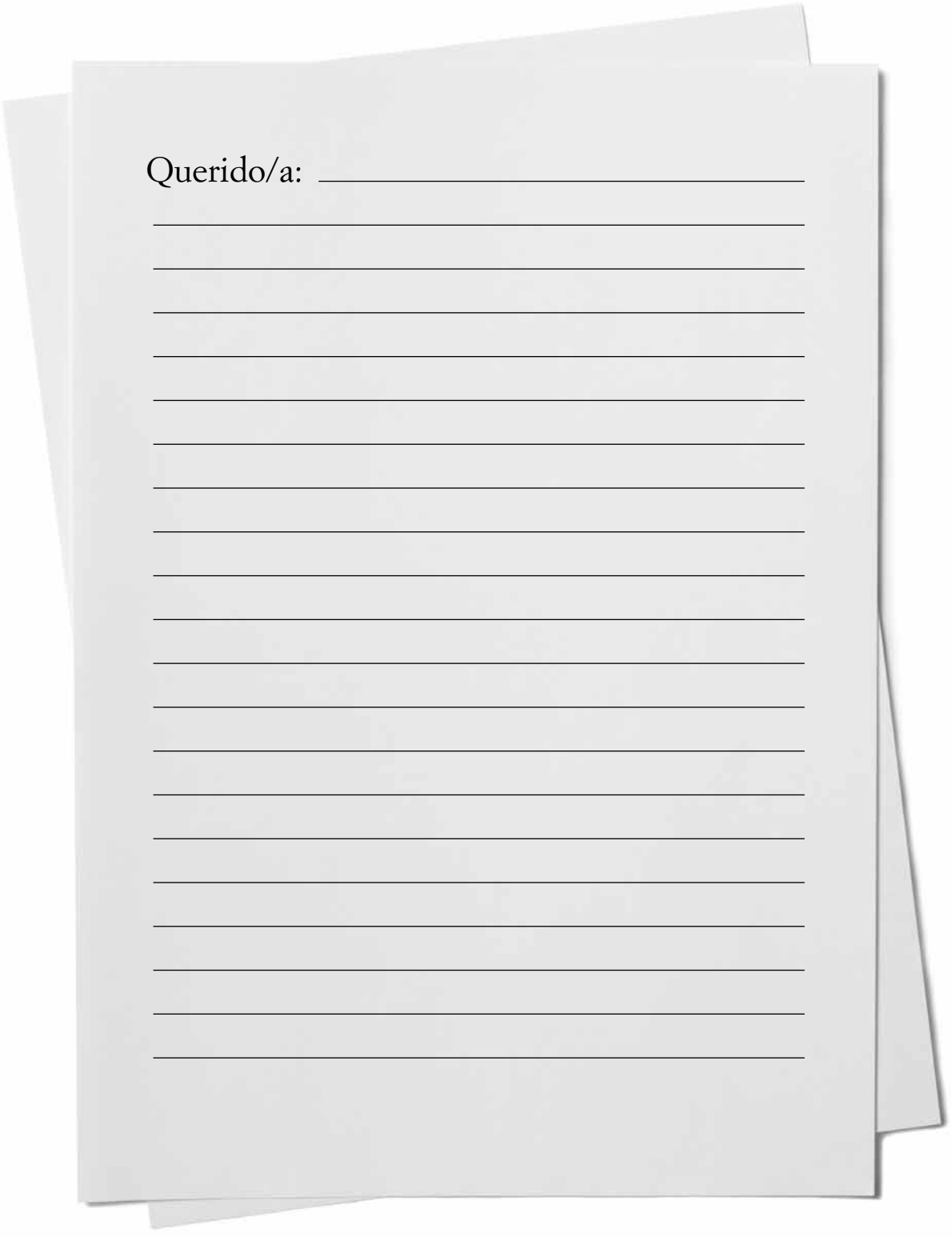
**Actividad 9: Taller de escritura** Como sucede en el cuento, pensar en las historias que podrían escribirse partiendo de un título. En primer lugar, cada niño pensará y escribirá en un papel lo que podría ser el título para un cuento. Todos los títulos se colocarán en una caja o bolsa. Seguidamente, los alumnos sacarán de la bolsa uno de los títulos y sobre ese tendrán que imaginar una historia.

- Inteligencia lingüística

Inventa otro título para el cuento. Dibuja la portada.

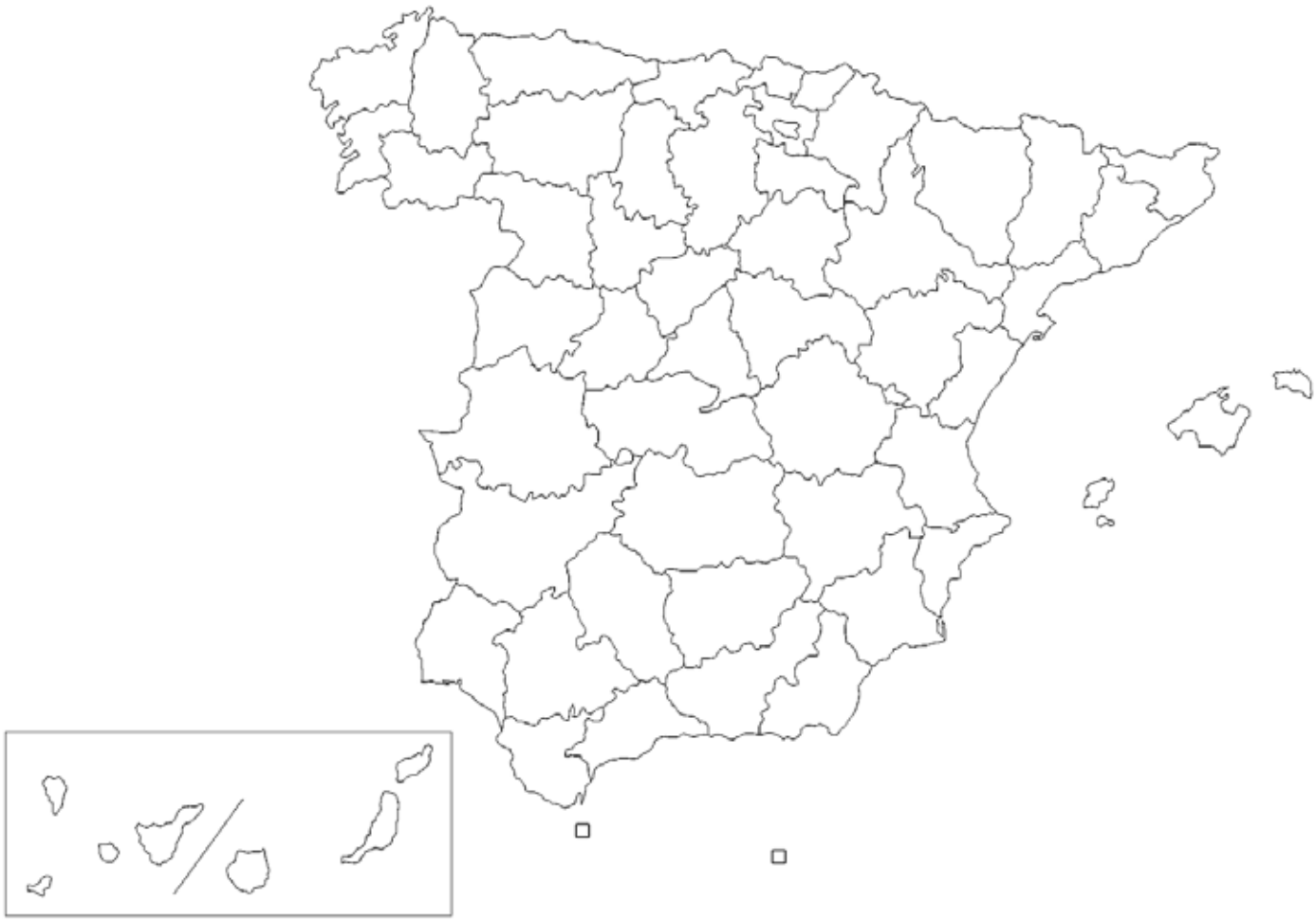


Piensa en alguien y escríbele una carta.

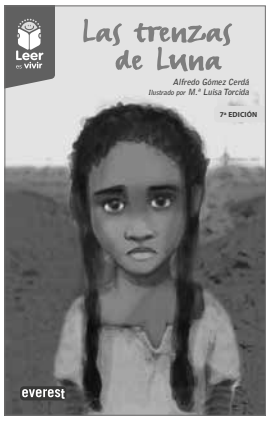


## DESPUÉS DE LEER

Marca en el mapa la localidad de Pola de Laviana y el lugar en el que tú vives.



## RECUERDOS DE MI LIBRO




Título: _____

Autor/a: _____

Ilustrador/a:_____

Colección: _____

Editorial: _____

Lo que me gustó y no me gustó: _____

_____

_____

_____

_____

_____

## Temáticas

• La historia de Luna ayuda a plantear en el aula el valor de la solidaridad, la capacidad para ser consciente de las necesidades del otro y contribuir en su satisfacción. Es uno de los valores que mejor se enseña a través del ejemplo, que ayudará a los niños a diferenciar entre lo que está bien y lo que está mal. Esto conlleva además algo muy importante en la adquisición de valores como persona y a ponerse en el lugar del otro. *(Educación Moral y Cívica).*

## Materias

**VALORES**
**ENTORNO SOCIAL**

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.

Las direcciones de las páginas web han sido revisadas y actualizadas. Editorial Paraninfo no se hace responsable de las modificaciones que se puedan producir con posterioridad.

**www.everest.es**
Atención al cliente: (+34) 914 463 350
info@everest.es