



Leer
es vivir

6ª EDICIÓN

Abuelo, ¿dónde estás?

Elisa Mantoni



everest

Nivel Aprendizaje Lector

A partir de 3 años

everest

Guía de **Lectura**



Leer
es vivir

Argumento

Un niño pequeño vuelve del colegio y cuando va a saludar a su abuelo no lo encuentra en su casa. Trata de buscar un sentido a su marcha y se cree culpable. Está convencido de que su mal comportamiento está relacionado con su desaparición, pues se ha ido sin despedirse. De repente, se da cuenta de lo mucho que le va a echar de menos y le pide explicaciones a su madre quien, con mucho cariño, le hace entender que el abuelo no estaba enfadado con él y que, aunque no regresará jamás, le seguirá queriendo siempre.

Personajes

- **El niño:** el protagonista de la obra puede ser cualquier niño pues no aparece ni su nombre. Es una persona vital, divertida, jovial, que disfruta haciendo travesuras a los mayores. Al mismo tiempo es cariñoso y tierno y, a pesar de las trastadas que hace, necesita de la compañía y el cariño de su abuelo.
- **La mamá:** consuela con ternura al niño y espera paciente a que él acuda a ella para darle una explicación de lo sucedido.
- **El abuelo:** es un personaje ausente, pero sobre él y su desaparición se centra el libro; por ello, el lector acompaña al niño en su búsqueda y se hace patente su presencia.

Comentario de orientación

En nuestra sociedad, la muerte se ha convertido en algo tabú para los pequeños; es algo misterioso y lejano con lo que pocas veces están familiarizados. Con este libro pueden sentirse identificados aquellos niños y niñas a los que les ha tocado conocer la pérdida de un ser querido y aprender a vivir recordando el cariño que esa persona sentía por él y no con el sentimiento de abandono o culpa.

Autora e ilustradora

Elisa Mantoni nacida en Italia, se diplomó en el Instituto Europeo de Diseño de Roma en 2002. Esta joven autora tiene dos libros publicados, ambos en esta editorial, *Mi amigo Alberto* y *Abuelo, ¿dónde estás?* Su pasión es ilustrar para los niños, la ficción y en general todo lo que rodea el mundo audiovisual.

Referencias curriculares

CONCEPTO:

- Muerte • Cariño • Culpa • Soledad • Igualdad • Vida. • Convivencia intergeneracional.

TÉRMINOS ASOCIADOS AL CONCEPTO:

- En torno a la muerte de un ser querido, en el niño nacen sentimientos como: búsqueda del ser querido, miedo a lo que le haya podido pasar, autoculpa por su desaparición, temor a la pérdida de cariño, aceptación, apertura a la vida • Las relaciones afectivas entre los miembros de la familia.

PROCEDIMIENTOS:

- Charlas • Visionado de películas • Canciones • Dibujos de mundos fantásticos • Teatros de guiñol • Cuentos • Expresión de sentimientos.

ACTITUDES:

- Reconocer y aceptar el ciclo de la vida como algo natural. • Recrear mundos fantásticos que ayuden a que afloren sentimientos positivos.

VALORES:

- El amor y respeto intergeneracional en la familia.
- El apoyo firme del amor materno.
- La energía vital.
- Optimismo y esperanza incluso en situaciones negativas.

Propuestas de actividades

IDEAS PREVIAS:

- Charlaremos en clase sobre las personas que viven en nuestra casa y componen la unidad familiar. Prestaremos especial atención a las exposiciones de los niños que viven con sus abuelos, para que cuenten cómo es la vida con ellos. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
 - Aquellos niños que hayan sufrido la pérdida de algún ser querido expresarán qué recuerdan de ellos, qué sienten, si los echan de menos, etc. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- 

ANÁLISIS:

- Aprenderemos la canción *El ciclo de la vida* de la banda sonora de la película *El Rey León*, de Walt Disney. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Música*)
- Relataremos varios cuentos en los que aparezca la muerte de algún personaje, que no se identifique con el mal, y expresaremos qué hemos sentido, qué les ha sucedido al resto de los personajes, cómo han superado su dolor, etc. (por ejemplo *Bambi*, *El rey León*, etc) (*Actividad para el Área de Educación Artística: Dramatización y Lengua Castellana y Literatura*)
- Representaremos con figuras de guiñol, o con marionetas previamente elaboradas por los niños y niñas con coladores, calcetines, bolas de papel, telas, lanas, botones, etc., algunas historias similares a las del cuento. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Dramatización*)
- Juguemos a calcular la edad de los abuelos diciendo cifras e intentando componerlas con números móviles. Los mayores podrán escribirlas en la pizarra y realizar ejercicios de > a < con ellas. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Repasaremos las palabras relacionadas con los miembros de la familia para posteriormente aprenderlas en inglés. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
- Realizaremos dibujos de un mundo fantástico que nos imaginemos con bonitos colores utilizando la técnica de la pintura de dedos. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Plástica*)
- Audición de melodías relajantes que nos lleven a pensar en lugares bonitos y naturales donde haya paz y tranquilidad. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Música*)
- Buscaremos en revistas objetos que podríamos regalar a los abuelos; los recortaremos y pegaremos haciendo un bonito mural. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Plástica*)

SÍNTESIS FINAL:

- Visionado de la película *El Rey León* y comentario posterior de cómo las personas y animales vamos desarrollando el ciclo vital. (*Actividad para el Área de Lengua Castellana y Literatura*)
 - Colocaremos un gran mural de papel continuo en la pared y pintaremos con pinceles y témperas paisajes bellos y agradables con los que nos sintamos a gusto y tranquilos. (*Actividad para el Área de Educación Artística: Plástica*)
- 

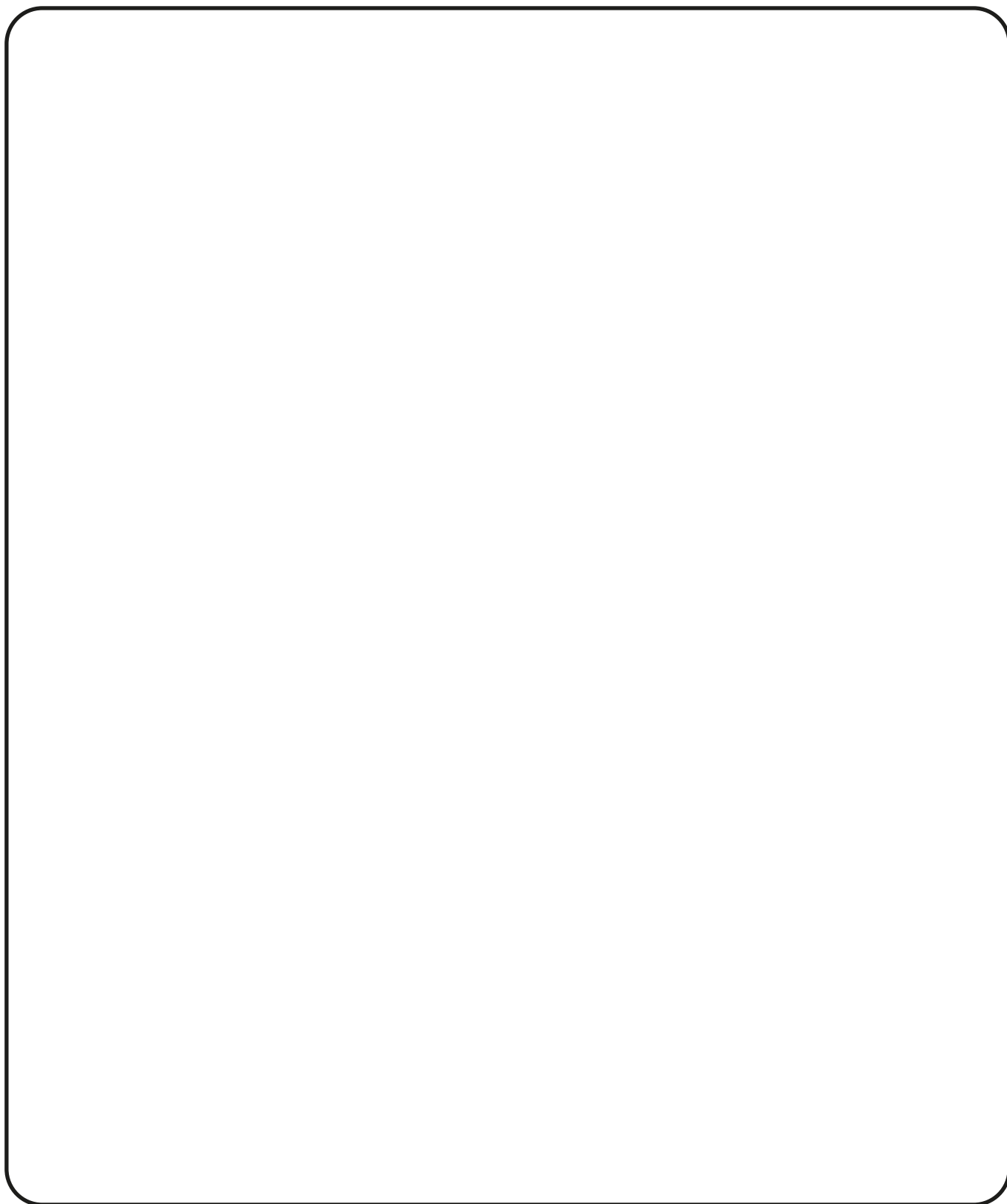
ANTES DE LEER

Busca fotos en las que estés con tus abuelos y pégalas aquí.

Mis fotos

DESPUÉS DE LEER

Dibújate aquí con tus abuelos jugando en los columpios de un parque, montando en bici, en tu fiesta de cumpleaños, mientras te cuentan un cuento o en cualquier otro momento que te resulte agradable.

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing. The box is white with a thin black border. It occupies the majority of the page below the text.

DESPUÉS DE LEER

¿Cómo describirías a tu abuelo o a tu abuela? Escribe en cada recuadro una palabra que les defina.

.....

.....

.....

Mi abuelo/Mi abuela es...

.....

.....

.....



RECUERDOS DE MI LIBRO

Título: _____

Autor/a: _____

Ilustrador/a: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Lo que me gustó y no me gustó: _____



Temáticas

- Es importante desarrollar en los niños y niñas el gusto por el contacto con el medio que les rodea a través de las excursiones o actividades al aire libre realizadas tanto en su centro escolar, con sus compañeros y profesores, como con los miembros de su familia (excursión del colegio, montar en columpios con el abuelo, etc.). (*Educación Ambiental*)
- Igualmente importante es desarrollar en los niños y niñas hábitos saludables para su crecimiento y salud emocional como puede ser la lectura de un libro por un adulto antes de dormir, y eliminar hábitos o juegos poco saludables como meterse el dedo en la nariz, chuparse el dedo para dormir o jugar con la dentadura del abuelo. (*Educación para la Salud*)
- En nuestra sociedad se está perdiendo la convivencia intergeneracional. Este libro es un buen pretexto para resaltar el valor y respeto hacia los mayores en la familia y la riqueza de conocimientos, afecto y cariño que pueden aportar aún. (*Educación Moral y Cívica*)

Materias

VALORES COMPARTIDOS (INTERCULTURALIDAD E INTEGRACIÓN)

Contenidos y propuestas elaboradas por Luisa M. López Gómez.

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.

Las direcciones de las páginas web han sido revisadas y actualizadas. Editorial Paraninfo no se hace responsable de las modificaciones que se puedan producir con posterioridad.



www.everest.es

Atención al cliente: (+34) 914 463 350

info@everest.es