



Leer
es vivir

9ª EDICIÓN

Paquito y Paquete

Juan Carlos Chandro
Ilustrado por Guillermo Ferreira



everest

Nivel Aprendizaje Lector

A partir de 5 años

everest

Guía de **Lectura**



Leer
es vivir

Argumento

Una historia muy divertida en la que cada página es una sonrisa. El día que Paquito cumple su primer año recibe un regalo muy especial: un cachorro de pastor inglés llamado Paquete. Pronto se hacen amigos y a ambos les gusta hacer travesuras. Una tarde, Paquito decide probar qué se siente siendo un perro, y dar la oportunidad a Paquete de experimentar qué se siente siendo un niño. Pero ¿qué puede ocurrir cuando a un perro se le ponen pañales y un niño duerme en la caseta de un perro?

Personajes

- **Paquito:** niño de un año, travieso y divertido.
- **Paquete:** cachorro de pastor inglés que es el regalo de Paquito en el día de su cumpleaños.
- **Otros miembros de la familia:** padre, madre, abuelo, abuela y tía aparecen en la historia siendo, en varias ocasiones, víctimas de las travesuras de Paquito y Paquete.

Comentario de orientación

La historia de Paquito y Paquete es el relato de cómo nace una verdadera amistad. A pesar de las primeras diferencias, los protagonistas encuentran rápidamente los intereses que les unen, haciendo de las suyas al resto de miembros de la familia.

Mediante esta divertida historia, los niños y las niñas entenderán que convivir con una mascota, aporta numerosas ventajas para su desarrollo social y educativo, que pueden compartir momentos de juego y actividades en familia, pero que un animal no es un juguete, sino un ser vivo que necesita atención, cuidados y cariño por lo que han de contar con toda la responsabilidad y el compromiso que requiere convivir con ellos.

Autor

Juan Carlos Chandro. Estudió Magisterio en Logroño y Filología Hispánica en Zaragoza. Tras finalizar sus estudios trabajó como profesor de Lengua Española, abandonando este trabajo para comenzar a colaborar en varios medios de comunicación como guionista de humor gráfico. Comenzó en el mundo de la literatura infantil al trasladarse a Madrid, donde trabajó en Bayard Revistas como redactor de las Revistas infantiles Leoleo, Caracola y Popi. Forma parte del Consejo Editorial de Letras Riojanas, una editorial en línea, puesta en marcha por la Agencia del Conocimiento y la Tecnología y Santos Ochoa.

Sus libros nacen del conocimiento del comportamiento de los niños. Los observa, habla con ellos, habla con sus madres. Es consciente de que un libro para “prelectores” será leído por sus padres, y para propiciar una lectura activa, incluye onomatopeyas y canciones.

Referencias curriculares

OBJETIVOS:

- Reconocer e identificar las propias preferencias e intereses, ser capaz de expresarlos y respetar los de los demás.
- Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
- Identificar relaciones de parentesco entre los diferentes miembros de la familia.
- Valorar el beneficio que nos aportan los animales con los que convivimos.
- Comprender y recrear textos literarios mostrando interés y disfrute.
- Realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.

CONTENIDOS:

• Identificación y expresión de preferencias e intereses propios. • Participación en las actividades con actitudes de respeto, ayuda y colaboración. • La familia: composición, relaciones de parentesco y funciones de sus miembros. • Los animales de compañía: beneficios y cuidados. • Escucha y comprensión de cuentos. • Expresión y comunicación de sentimientos y vivencias a través del dibujo. • Identificación de colores primarios y secundarios.

COMPETENCIAS:

A continuación, se detallan las competencias que, de forma prioritaria, se desarrollan en cada una de las actividades propuestas.

ACTIVIDADES		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
COMPETENCIAS	En comunicación lingüística	●	●		●		●	●	●	●		
	Plurilingüe											
	Matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería					●						●
	Digital			●						●		
	Personal, social y de aprender a aprender		●									●
	Ciudadana						●					
	Emprendedora								●		●	
	Conciencia y expresión culturales			●			●			●	●	

Recursos didácticos

PALABRAS CLAVE:

Paquito • Paquete • perro • cumpleaños • regalo • amigos • papá • mamá • abuelo • abuela • tía • pañales • orinal • papillas.

MATERIALES:

- Animales de peluche
- Pinturas y folios
- Objetos sonoros o instrumentos musicales sencillos.

DIGITALES:

- Canción: Tengo una mascota

<https://www.youtube.com/watch?v=P0jBXo2JhZA>

- Canción: Las mascotas. Sopa-Risa

<https://www.youtube.com/watch?v=sWua6JcxSN0>

Propuesta de actividades

IDEAS PREVIAS:

Actividad 1: preparar varios animales de peluche como regalo. Tras la sorpresa inicial permitir que los niños jueguen libremente con ellos.



Inteligencia lingüística

Actividad 2: preguntar ahora: ¿qué os parecería si estos juguetes fueran de verdad?, ¿os han regalado alguna vez un animal?, ¿cómo hay que cuidarlos?, etc.



Inteligencia interpersonal

Actividad 3: aprender alguna canción sobre tener una mascota y sus cuidados (Ver apartado Recursos digitales).



Inteligencia musical

ANÁLISIS:

Actividad 4: Mostrar la cubierta del cuento, y pedir a los niños que expresen lo que ven en ella: ¿quiénes son?, ¿qué hacen? Formular otras preguntas.



Inteligencia lingüística

Actividad 5: seleccionar una viñeta del cuento. Pedir a los niños que la observen durante unos segundos. A continuación, cerrar el libro y preguntar ¿qué habéis visto? Por turnos deberán describir lo que se veía en la viñeta mostrada.



Inteligencia lingüística

Actividad 6: ¿qué mascota os gustaría tener? Utilizar la ficha 1 en la que cada alumno dibujará su animal favorito. Posteriormente lo presentarán a sus compañeros, lo describirán y dirán por qué les gusta.



Inteligencia visoespacial

Actividad 7: Taller de escritura ✍️ Elaborar un acróstico utilizando los nombres de los protagonistas. Escribir en vertical cada nombre en un folio. Pensar y escribir una palabra que empiece por cada una de las letras de los nombres. Poner en común lo realizado.



Inteligencia lingüística

Actividad 8: inventar otro título para el cuento.

Actividad 9: conversar sobre los miembros de la familia. Jugar a las familias. En grupos de 5 miembros en cada grupo uno hará de padre, otro de madre, abuelo, abuela e hijo. Aumentar la dificultad del juego incluyendo otros miembros como tíos o primos. Utilizar la ficha 2 en la que cada niño hará un dibujo de su familia.



Inteligencia cinético-corporal

Actividad 10: jugar a poner efectos sonoros a las situaciones que se describen en el cuento. Hacer grupos pequeños, repartir las distintas escenas y buscar objetos y/o sonidos que hacer para acompañar lo que ocurre en cada una. Realizar una nueva lectura del cuento acompañándola con los sonidos creados.



Inteligencia musical

SÍNTESIS

Actividad 11: Aprendizaje cooperativo 👥 Resolver la actividad propuesta en la ficha 3. Utilizar la técnica Parejas de discusión en la que, primero en parejas deberán buscar los elementos de la ficha en el libro dando un tiempo determinado. Al finalizar poner en común lo realizado y comprobar los resultados con todo el grupo clase.



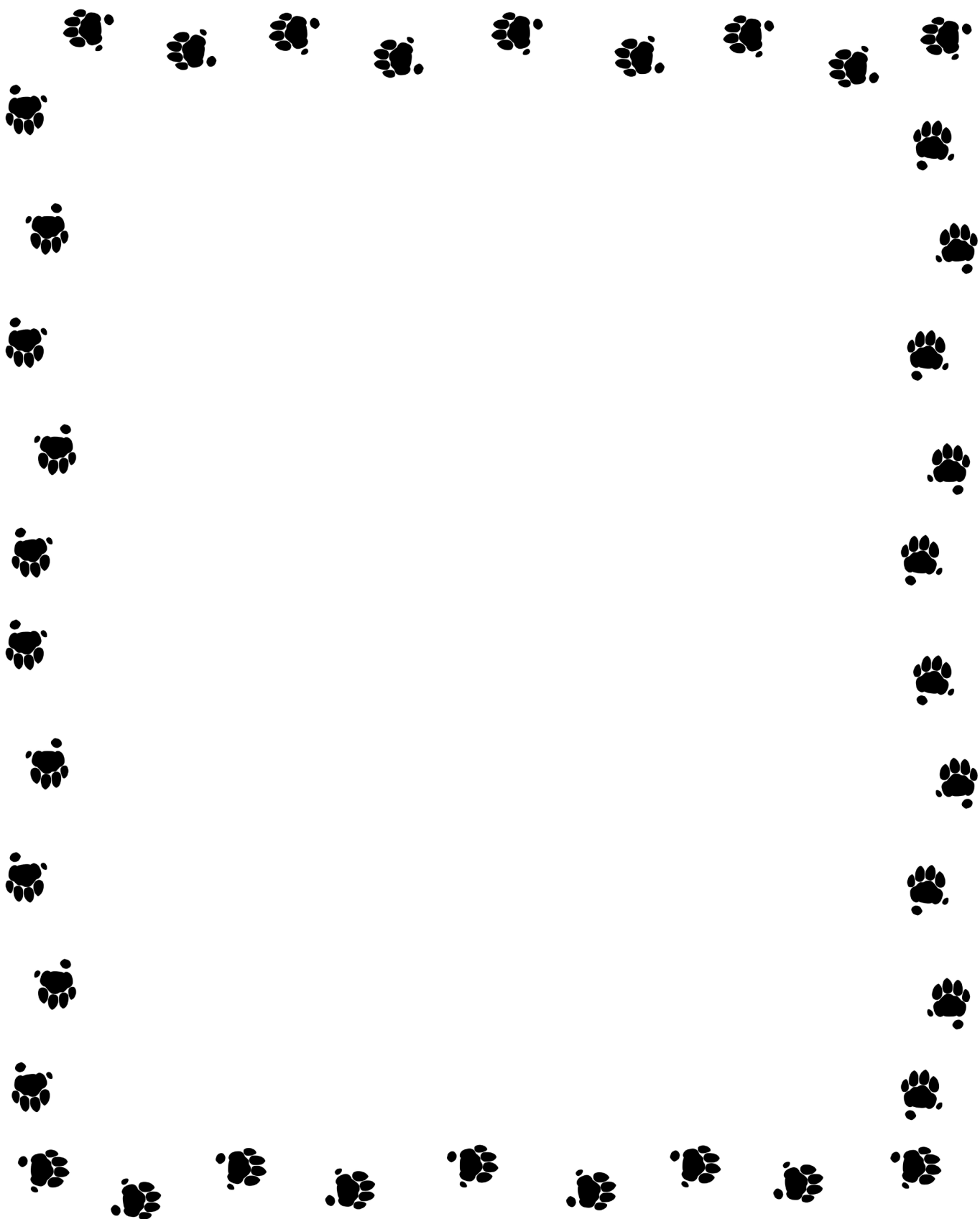
Inteligencia lógico-matemática



Inteligencia interpersonal

Ficha 1

- Dibuja el animal que te gustaría tener como mascota.



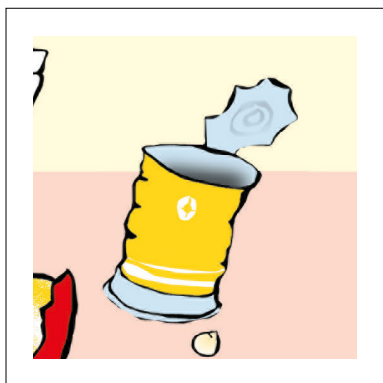
Ficha 2

- Dibuja a tu familia.



Ficha 3

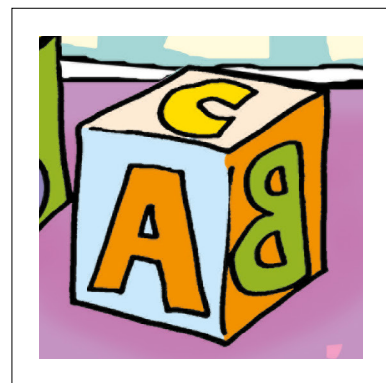
- Busca en las páginas del cuento a qué corresponden las imágenes de la ficha. Escribe el número de la página en la que se encuentra.



Página



Página



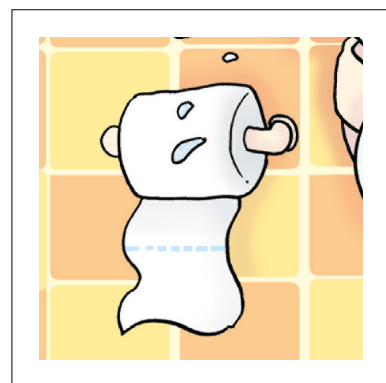
Página



Página



Página



Página

RECUERDOS DE MI LIBRO

Título: _____

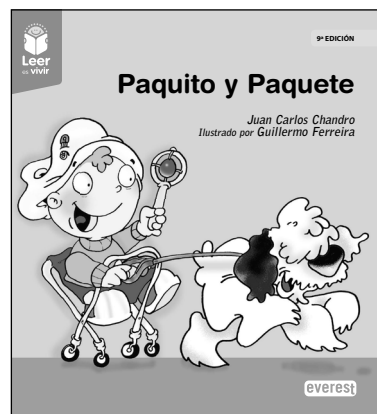
Autor/a: _____

Ilustrador/a: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Lo que me gustó y no me gustó: _____



Temáticas

La educación ambiental ha cobrado cierto auge en los últimos tiempos debido a la creciente preocupación sobre el estado del medio ambiente en nuestro planeta. Dentro de esta educación ambiental dispensada por organizaciones, centros educativos o medios de comunicación, debe tener un papel importante el valor de todos los grupos de animales y su relevancia para el ecosistema. La lucha contra el maltrato a los animales, la comercialización indiscriminada de algunas especies que son arrebatadas de su hábitat natural o su mantenimiento en cautividad, son algunos aspectos que deben crear una sensibilización en la sociedad que nos lleve a proteger cualquier tipo de animal (*Educación ambiental*).

Esta historia también puede hacernos reflexionar sobre la importancia de ponernos en el lugar del otro lo que nos ayudará a valorar los sentimientos de los demás, a comprender los motivos de sus conductas, lo que nos será muy útil a la hora de abordar los conflictos. Favorecer el desarrollo de la empatía en edades tempranas ayuda a su vez al fortalecimiento personal, la autoestima o la resiliencia lo que facilitará el establecimiento de relaciones sociales positivas (*Educación moral y cívica, Educación para la convivencia y la Paz*).

Materias

HUMOR VALORES

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.

Las direcciones de las páginas web han sido revisadas y actualizadas. Editorial Paraninfo no se hace responsable de las modificaciones que se puedan producir con posterioridad.



www.everest.es

Atención al cliente: (+34) 914 463 350
info@everest.es