



Leer
es vivir

3ª EDICIÓN

El huevo del ornitorrinco

Alfredo Gómez Cerdá
Ilustrado por Teo Puebla

everest

Nivel Aprendizaje Lector

A partir de 6 años

everest

Guía de **Lectura**



Leer
es vivir

Argumento

Pepe y Pepa son una entrañable pareja de ornitorrincos que esperan ilusionados el nacimiento de su primer hijo. Lo tienen todo preparado para su pequeño: una madriguera confortable, un entorno ideal y mucho, mucho amor. Una mañana Pepe descubre un extraño huevo abandonado en la puerta de su madriguera y, tras algunas dudas, decide adoptarlo. Pepa está de acuerdo en cuidar este huevo y criar otro futuro hijo pero la situación se va complicando con la aparición de sucesivos huevos. Finalmente Pepe hace un terrible descubrimiento: los huevos pertenecen a los humanos y pueden resultar bastante peligrosos. Pepe, Pepa y su pequeño recién nacido toman una drástica determinación.

Personajes

- **Pepe:** el ornitorrinco macho posee un gran corazón y un elevado sentido de la responsabilidad. Es capaz de enfrentarse a cualquier evento, sólo le teme a los humanos y a su poder de destrucción.
- **Pepa:** la hembra es tierna y amorosa. Está dispuesta, junto a su compañero, a cuidar de su propio hijo y de todos los adoptados haciendo frente a los problemas que una numerosa prole conlleva.
- **Los huevos extraños:** duros, idénticos y perfectos. Aparecen por doquier y llegan incluso a caer del cielo.
- **Los humanos:** Pepe piensa que son unos seres muy raros. Sólo ellos son capaces de golpear huevos, poner vallas o transformar la naturaleza.

Comentario de orientación

Esta historia es un canto entrañable al amor, a la solidaridad y al respeto a la naturaleza. El contrapunto a la historia lo pone el comportamiento egoísta y avasallador de los humanos que ponen límites a la naturaleza y dañan los ecosistemas. Este cuento nos da pie para hablar de valores universales y rechazar actitudes tan negativas como el egoísmo. También nos hace reflexionar sobre el tema de la adopción y de la aceptación de lo “diferente” pues, Pepa y Pepa no dudan en aceptar como propios otros hijos sin tener en cuenta de dónde ni de quién proceden.

Autor e ilustrador

Alfredo Gómez Cerdá nació en Madrid en 1951. Licenciado en Filología Española, se siente atraído por la literatura desde su adolescencia. Ha escrito obras de teatro, poesía y cómic, y guiones cinematográficos, hasta que en 1981 descubrió la literatura infantil y juvenil. Hasta la fecha, ha publicado más de 30 títulos. También colabora en prensa y revistas especializadas, además de haber participado en numerosas actividades en torno a la literatura infantil y juvenil.

Teo Puebla nació en Puebla de Montalbán, Toledo. Autodidacta, su interés plástico abarca el campo de la pintura, el grabado y la ilustración. A partir de 1980 se dedica a la ilustración de libros infantiles y juveniles colaborando con diversas editoriales españolas y extranjeras. Su labor ha sido reconocida con numerosos premios como el Primer Premio Nacional de Literatura Infantil a la mejor labor de ilustración de libros infantiles.

Referencias curriculares

CONTENIDOS Y CONOCIMIENTOS

• Los ornitorrincos • Australia • Animales ovíparos y vivíparos • La generosidad • El respeto • La adopción • El golf.

HABILIDADES Y DESTREZAS

• Lectura de cuentos • Búsqueda de información • Reconocimiento y expresión de sentimientos • Valoración del comportamiento de los personajes.

ACTITUDES

• Interés por conocer las características y modo de vida de los animales • Valoración positiva de las muestras de afecto hacia los demás • Desarrollo de actitudes críticas ante el deterioro de la naturaleza y el maltrato de animales • Respeto y valoración hacia otras formas de vida • Aceptación de lo diferente como positivo y enriquecedor.

Vocabulario básico

Ornitorrinco, Australia, excavar, galería, mamífero, madriguera, desalmado, buscar presas, enfangada, impacto, semioculto, alambrada, chichón, boquiabierto, incubación, sobrevivir, equipaje.

Propuestas de actividades por competencias

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- Preguntar a los alumnos si saben qué es Australia. Localizar Australia en un mapamundi o globo terráqueo. Imaginar y verbalizar formas de viajar hasta allí. Nombrar y señalar los países y mares por los que habría que pasar.
- Pedir a los alumnos que busquen en el diccionario el significado de la palabra “adoptar”. Establecer un diálogo sobre la adopción destacando la carga de generosidad, compromiso y amor que implica.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA

- Confeccionar individualmente un mapa que recoja el recorrido diario realizado por Pepe y el lugar exacto donde encontraba los huevos.
- Estimular el cálculo mental rápido con preguntas del tipo: y si en lugar de un huevo hubiese encontrado tres en la puerta de casa, ¿cuántos tendría? ¿Y si hubiese perdido uno de camino a casa? ¿Y si Pepa hubiese tenido trillizos?...
- Hablar sobre formas de reproducción animal y de algunas de sus curiosidades y excepciones (ornitorrincos, tiburones). Hacer un mural clasificando animales según su forma de reproducción.
- Observación a través de fotografías y vídeos de distintos tipos de huevos.

COMPETENCIA DIGITAL

- Consultar las páginas web siguientes y navegar por ellas ayudando a los niños a obtener las informaciones más adecuadas.

<http://es.wikipedia.org>

damisela.com/mam/monotremata/ornithorhynchidae

www.parasaber.com/deportes/golf

www.guiamundialdeviajes.com/19/history/australia-y-pacifico-sur--/austarlia.html

COMPETENCIA CIUDADANA

- Por equipos de trabajo: recoger información sobre las sociedades protectoras de animales y del medioambiente. Averiguar sus nombres, direcciones, teléfonos de contactos, finalidades.... Elaborar un listado.

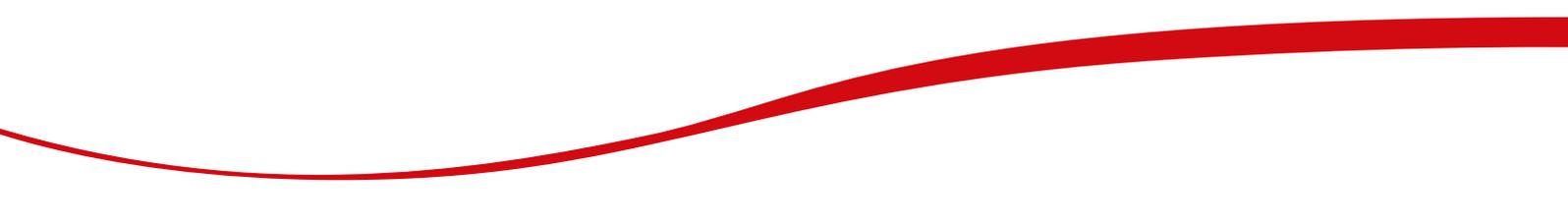
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES

- Observar y describir las ilustraciones del libro. Comentar la técnica empleada en su realización, colorido...Tratar de identificar en cada una de ellas los sentimiento que expresan.
- Pedir a los niños/as que imaginen y dibujen animales fantásticos que, como el ornitorrinco, sean una mezcla de varios animales. Con todos ellos puede hacerse una “exposición de animales fantásticos”.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER

- Recabar información sobre el deporte de golf y las instalaciones que precisa la práctica de este deporte. Investigar si hay algún campo de golf próximo a la localidad. Nombre y dirección. Buscar en revistas personajes famosos relacionados con este deporte.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA

- Volver a leer la página en la que los ornitorrincos sueñan con sus tres hijos y con los juegos a los que van a jugar. Hacer ver a los niños que los ornitorrincos no utilizan juguetes para divertirse.
 - Pedir a los niños que, por equipos, propongan y realicen juegos de este tipo.
- 

ANTES DE LA LECTURA

Leer el título del libro que vamos a trabajar. Preguntar a los niños si saben qué es y cómo es un ornitorrinco. Pedirles que describan las características físicas que creen que tienen al tiempo que el docente lo dibuja en la pizarra. Comprobar y comparar la imagen obtenida con las ilustraciones del libro o fotos reales.

Lanzar hipótesis sobre qué tratará el libro y preguntar si recuerdan otros cuentos relacionados con huevos de animales (*El patito feo, Las tres gallinas del rey, El huevo más bonito del mundo...*). Pedirles que hagan un breve resumen oral de los mismos.

DURANTE LA LECTURA

Establecer un ambiente adecuado para la lectura.

Realizar las actividades propuestas en el cuaderno de trabajo de este mismo título.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Establecer un diálogo para que los niños expresen su libre opinión sobre el cuento que han leído, analicen y valoren el comportamiento de los animales y de los humanos.

Proponerles que conviertan en cómic esta historia.

RECUERDOS DE MI LIBRO

Título: _____

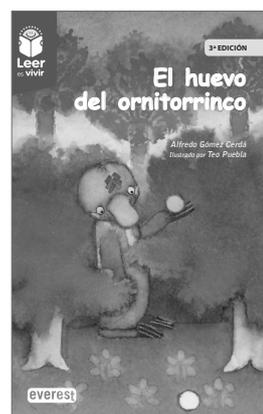
Autor/a: _____

Ilustrador/a: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Lo que me gustó y no me gustó: _____



Temáticas

Derechos de la infancia: derecho a la supervivencia de las crías de animales.

Ecología y Medioambiente: protección de especies y espacios naturales.

Educación sexual: la reproducción.

Educación ciudadana: rechazo a la discriminación por razón del sexo, raza o apariencias.

Materias

CUENTO HUMOR AVENTURA ENTORNO NATURAL VALORES

Contenidos y propuestas elaboradas por Inmaculada Díaz.

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.

Las direcciones de las páginas web han sido revisadas y actualizadas. Editorial Paraninfo no se hace responsable de las modificaciones que se puedan producir con posterioridad.



www.everest.es

Atención al cliente: (+34) 914 463 350

info@everest.es