



Leer
es vivir

3ª EDICIÓN

La foca arco iris

Alfredo Gómez Cerdá
Ilustrado por Teo Puebla

everest

Nivel Aprendizaje Lector

A partir de 6 años

everest

Guía de **Lectura**



Leer
es vivir

Argumento

El libro cuenta la tierna historia de la milagrosa supervivencia de una foca bebé tras la llegada, a la zona donde vive su manada, de un equipo de brutales cazadores profesionales para capturarlas.

Por fortuna, la pequeña foca se encuentra alejada del lugar de la matanza y, una vez terminada esta, decide volver para buscar a su madre encontrando la mayor desolación.

Su tesón, esfuerzo y ganas de vivir tienen como recompensa el encuentro con dos niños que, a pesar de las dificultades que esto iba a traerles en sus casas, deciden ayudar a la pequeña foca dándole cobijo y alimento.

Personajes

Los padres de los chicos deciden colaborar con el transporte que la devuelva a la libertad mientras que los chicos le ponen más imaginación y, con pintura de colores, “decoran” la piel de la foca para que ya no sea útil a los cazadores, cosa que le salvará la vida. Entre todos le han salvado la vida.

- **La foca bebé:** aventurera, fuerte, vital, juguetona, sensible, decidida, luchadora, agradecida.
- **Carol y Tim:** niños impresionados por la matanza, informados, sensibilizados, decididos, arriesgados, comprometidos, cautos, astutos, cariñosos.
- **Los padres de Carol:** responsables, informados, respetuosos con los animales, colaboradores.

Comentario de orientación

La lectura de este libro será un motivo especial para concienciar a los más pequeños de que los animales no son peluches y que la vida salvaje tiene sus derechos que hemos de ayudar a respetar.

La foca protagonista aparece, en todo momento, en su duro medio natural enfrentada a unos humanos que solo desean su piel y a los que no importa la brutalidad de sus acciones con tal de obtener sus beneficios.

La foca protagonista es un modelo de tesón y fuerza para enfrentarse a sus dificultades y los humanos que aparecen representan las dos posibles caras del comportamiento típico de nuestra especie. Por una parte están los que se aprovechan de la Naturaleza sin miramientos y por otra los que la ayudan a conseguir su desarrollo sin lesionar a los animales ni los espacios que han de ocupar.

Autor e Ilustrador

Alfredo Gómez Cerdá nació en Madrid en 1951. Licenciado en Filología Española, se siente atraído por la literatura desde su adolescencia. Ha escrito obras de teatro, poesía y cómic, y guiones cinematográficos, hasta que en 1981 descubrió la literatura infantil y juvenil. Hasta la fecha, ha publicado más de 30 títulos. También colabora en prensa y revistas especializadas, además de haber participado en numerosas actividades en torno a la literatura infantil y juvenil.

Teo Puebla nació en Puebla de Montalbán, Toledo. Autodidacta, su interés plástico abarca el campo de la pintura, el grabado y la ilustración. A partir de 1980 se dedica a la ilustración de libros infantiles y juveniles colaborando con diversas editoriales españolas y extranjeras. Su labor ha sido reconocida con numerosos premios como el Primer Premio Nacional de Literatura Infantil a la mejor labor de ilustración de libros infantiles.

Referencias curriculares

CONTENIDOS Y CONOCIMIENTOS:

- Otros pueblos, otros países • Animales salvajes • Depredadores humanos • Conciencia ecológica
- Humanos que apoyan la vida salvaje • Actitudes ecologistas.

HABILIDADES Y DESTREZAS:

- Lectura autónoma • Empatía con el protagonista • Compromiso con la Naturaleza • Toma de decisiones • Expresión de opiniones • Exposición de ideas propias • Diseño de estrategias de actuación.

ACTITUDES:

- Interés por conocer el hábitat de la foca • Deseo de tomar conciencia de los problemas de los animales
- Actitud reflexiva ante los hechos descritos • Valoración de las actitudes de los protagonistas • Interés por cooperar • Ganas de aportar soluciones creativas • Apreciación de los diferentes comportamientos humanos.

Vocabulario básico

Tesón, manada, vitalidad, cobijo, densa, sobrecogedor, escalofrío, atenazar, decisión, sótano, precauciones, tramar, Ottawa, Montreal, resplandor, sigilosamente, acariciar, curiosidad, desenvoltura, no dar crédito, angustiada/a, intransitable, despedirse, imitar, salvar la piel.

Propuestas de actividades por competencias

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- La foca bien podría estar entre nuestros peluches. Vamos a hablar de otros animales que tengamos como mascotas de peluche y que, como la foca, estén en peligro de extinción.
- La foca protagonista es un animal muy especial. Buscaremos todas las palabras o frases que aparecen en el texto y que indican sus cualidades tanto físicas como de carácter.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA

- La acción del libro se desarrolla lejos de España y en un país más grande que el nuestro. ¿Cuántos kilómetros cuadrados es más grande Canadá que España? ¿Qué diferencia hay entre la población de los dos países? Busca los datos en un Atlas o en Internet y realiza las restas correspondientes para comprobarlo.
- Realiza una ficha numérica de la foca: número de patas y otras partes del cuerpo, medidas, peso, n° de crías, gramos o kg. de alimentos que ingiere al día, velocidad a la que nada, profundidad a la que se sumerge, tiempo que puede permanecer bajo el agua y todos los datos que te interesen y puedas expresar con números. Te asombrará ver cuántos vas a usar.
- Infórmate en la biblioteca para que luego puedas hacer un texto que explique cómo viven las focas y cuáles son sus mayores depredadores.
- Hablar sobre otros animales que sufren el mismo o parecido acoso por parte del hombre y el motivo de este trato. ¿Qué productos se obtienen de estas cacerías anuales y qué beneficios reportan a los humanos? ¿Cuáles son los perjuicios para la ecología que estas acciones conllevan?

COMPETENCIA DIGITAL

- Buscar la información relativa a España y Canadá utilizando algún buscador y la Wikipedia donde hay tablas comparativas fáciles utilizar.
- Ver el video siguiente y hablar sobre los sentimientos que nos despiertan las imágenes que nos ofrece.

<http://www.youtube.com/watch?v=46ECCTxjk8s>

COMPETENCIA CIUDADANA

- Trabajar en el conocimiento de las organizaciones sociales que luchan a favor de la defensa de los animales tanto en nuestro país como en el resto del mundo. Ver qué relación tienen con los animales en peligro de extinción.
- Recoger sus logotipos de Internet y poner, al lado de cada uno, las campañas a favor de los animales que han realizado o realizan en este momento.

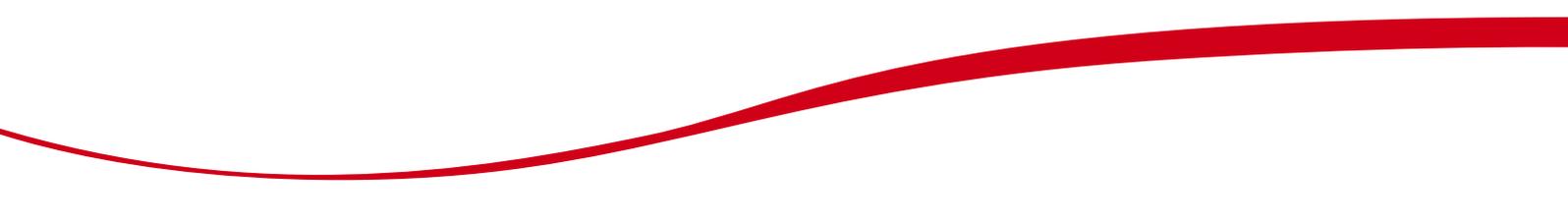
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES

- Escuchar y aprender la divertida canción “*La foca Marisol*” que, junto con otras canciones infantiles, puede encontrarse en <http://www.alicante-ayto.es/redir.php?apartado=escuelas&pagina=canciones>.
- Realizar una exposición con todos los retratos de la foca arco iris en diferentes momentos de la acción pintados por los alumnos de la clase.

COMPETENCIA PERSONAL Y DE APRENDER A APRENDER

- Realizar la búsqueda de los materiales de lectura y consulta en las bibliotecas del centro o en la pública utilizando todo el proceso hasta hallar la información necesaria.
- Coleccionar fotos de focas perseguidas, barcos y expediciones de captura así como otras que destaquen la ternura, la belleza y la indefensión de estos animales ante el hombre y las armas de fuego. Realizar un panel expositivo de contrastes.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA

- Contar oralmente o por escrito situaciones en las que cada niño o niña ha intervenido en la salvación de algún animal por pequeño que este sea.
 - Plantear acciones que llamen la atención sobre el tema tratado en el periódico escolar, la página del centro o el blog de la clase.
- 

ANTES DE LA LECTURA

Hablamos sobre la colección Dichosos Humanos tratando de averiguar por qué dichosos tiene el significado que tiene en este contexto.

Averiguamos qué otros animales son protagonistas en las historias de esta colección y tratamos de averiguar el motivo por el que han sido elegidos.

DURANTE LA LECTURA

Dado que el libro no se organiza por capítulos, sería conveniente realizar algunas paradas narrativas para recapitular lo que los niños ya saben de la acción y realizar propuestas de hipótesis con las que vayamos apropiándonos tanto del tema como del “corazón” del libro.

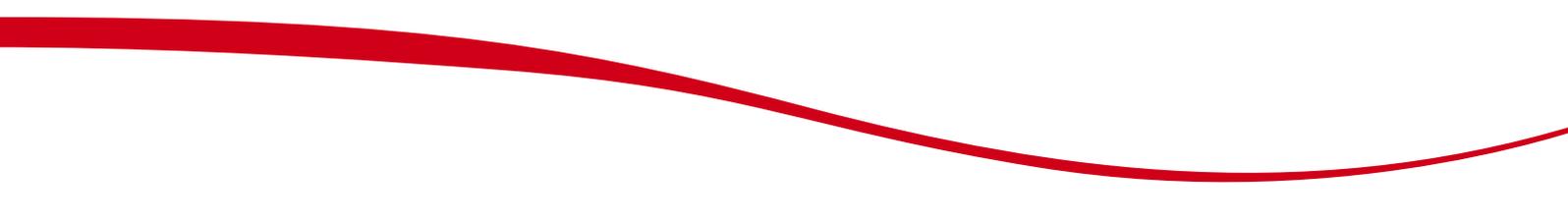
Si yo fuera la foca habría...

Dejemos que cada niño exprese su valentía, sus temores, su miedo, su determinación y anotemos lo que cada uno va diciendo mientras leemos los momentos claves.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Investigamos qué otros animales llevan el apellido arco iris (serpiente, trucha, loro...) y explicamos la diferencia entre el caso de la foca y el de cada uno en particular.

Cada niño dibuja a la foca arco iris dándoles las gracias a sus salvadores. Cuidar que el tamaño del “bocadillo” sea el adecuado para poder leer los mensajes del animal salvado.



RECUERDOS DE MI LIBRO

Título: _____

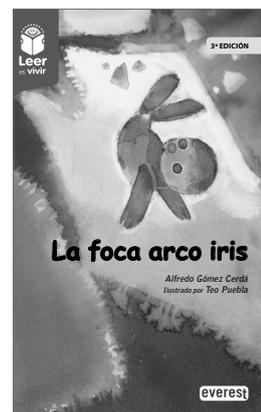
Autor/a: _____

Ilustrador/a: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Lo que me gustó y no me gustó: _____



Temáticas

- **Ecología y medio ambiente:** todos debemos respetar el medio y sus habitantes.
- **Valores compartidos:** experiencias en el medio natural. Colaboración entre padres e hijos. Respeto a los derechos de los animales. Responsabilidad para con la Naturaleza.
- **Educación ciudadana:** hemos de tomar partido por las causas que nos conmueven.
- **Paz:** importa participar en las acciones que nos hacen mejores humanos.

Materias

VALORES ENTORNO NATURAL ECOLOGÍA

Contenidos y propuestas elaboradas por Rosa Serdio González.

Esta Ficha, en su totalidad, es material reproducible por cualquier medio técnico, para su uso por parte del profesorado en la realización de actividades con sus alumnos, exclusivamente en el ámbito del aula, por autorización expresa de la editorial.

Las direcciones de las páginas web han sido revisadas y actualizadas. Editorial Paraninfo no se hace responsable de las modificaciones que se puedan producir con posterioridad.



www.everest.es

Atención al cliente: (+34) 914 463 350

info@everest.es