



2009

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: Abril 2009

Apellidos: **Nombre:**.....
D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

Ángel Robles | 02.12.2008

"La entrada en vigor del permiso de conducir por puntos y, sobre todo, la reforma del Código Penal para endurecer los delitos de tráfico han tenido una consecuencia directa en la seguridad en las carreteras. Según la información facilitada ayer por la Subdelegación del Gobierno, los accidentes con víctimas mortales han descendido un 44% en los últimos 12 meses en la provincia, lo que supone el quinto año consecutivo con una disminución significativa de los siniestros.

En total, frente a los 47 accidentes mortales de 2007, las carreteras de Córdoba han registrado 26 siniestros con fallecidos desde el mes de diciembre del año pasado, cuando entró en vigor la reforma del Código Penal que consideró delitos lo que hasta entonces eran meras infracciones administrativas. La reforma legislativa -con penas de cárcel y multas elevadas- terminó por convencer a los conductores, que por fin levantaron el pie del acelerador, se lo pensaron dos veces antes de responder al móvil al volante y evitaron circular con una copa de más. De esta manera, las muertes sobre el asfalto cayeron un 43%, al pasar de 51 fallecidos en 2007 a 29 este año, según detalló ayer el responsable provincial de la Dirección General de Tráfico (DGT), Ramiro Marcello.



"Conforme pasan los años, ocurre como con las marcas de los atletas, que cada vez son más difíciles de batir", comparó Marcello. Las últimas reformas legislativas también han conseguido disminuir los siniestros no mortales, que han pasado de 763 a 644 (un 15% menos). Al mismo tiempo, la cifra de heridos leves ha caído un 13% -al pasar de 1.022 a 890- y la de heridos graves, un 14% -de 218 a 186. Marcello explicó que las distracciones unidas al exceso de velocidad son el motivo de más de la mitad de todos los accidentes con víctimas, aunque la incidencia del alcohol en la conducción también es un factor habitual. (...)

Los esfuerzos del Ejecutivo central por cortar el goteo de muertes en la carretera continuarán en los próximos meses. Marcello recordó que el Consejo de Ministros aprobó el pasado viernes un proyecto de ley para mejorar el proceso sancionador. "Pretendemos que los infractores peligrosos sepan cuanto antes que han perdido sus puntos para que tomen conciencia de lo que han hecho", dijo el jefe de Tráfico. El proyecto contempla una reducción del 40% de la cuantía de la multa en el caso e incluso una disminución del periodo de suspensión del permiso en caso de que el conductor reconozca los hechos y confirme su intención de no recurrir. "Hay muchos procedimientos que se dilatan más de lo necesario", concluyó Marcello, quien avanzó que los ayuntamientos unificarán las sanciones a los conductores."

Fuente: El Día de Córdoba



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>
<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



1. Indica cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Las muertes sobre el asfalto han caído un 51% durante el año 2008.
- Se ha pasado de 43 muertos durante 2007 a 29 en el año 2008.
- Las muertes sobre el asfalto han caído un 43% durante el año 2008.

2. Indica cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Los siniestros no mortales y el número de heridos leves también ha descendido en el año 2008.
- El número de siniestros no mortales sí ha descendido, pero el número de heridos leves no en el año 2008.
- Tanto el número de siniestros no mortales como el de heridos leves ha aumentado en el año 2008.

3. Esta noticia tiene titular, pero no tiene encabezamiento o resumen. **Redacta** un encabezamiento que acompañe al título que aparece en dicha noticia. (5 puntos)

.....

.....

4. A partir de esta noticia, imagina que el periodista te preguntase tu opinión sobre el hecho de que haya descendido el número de muertes en el año 2008, la reforma del Código Penal y la entrada en vigor del carné por puntos. Responde **justificando** tu respuesta. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

5. Indica si las siguientes afirmaciones son **Verdaderas (V)** o **Falsas (F)**. (5 puntos):

- En las palabras *delicadeza*, *tristeza* y *nobleza*, el sufijo *-eza* se ha añadido al adjetivo para formar un sustantivo abstracto.
- Las palabras compuestas son aquéllas que unen a la raíz prefijos y sufijos.
- Los morfemas gramaticales *-ar* de cantar, e *-irá* de decidirá son desinencias verbales.
- Infiel* y *amorfo* tienen un prefijo: *-in/-a*, que niega el significado de la palabra primitiva.
- El diminutivo *cariñito* es una palabra simple.

6. **Relaciona** las siguientes palabras con el **campo semántico** al que pertenezcan (5 puntos):

Palabras	
Triunfo	
Éxito	
Inseguridad	
Bonanza	
Infortunio	
Éxtasis	
Frustración	
Placer	
Escasez	
Victoria	

Campo semántico
A. Felicidad
B. Desgracia

7. **Completa** los siguientes enunciados con la palabra adecuada. (5 puntos)

a. Debe de _____ un incendio cerca. ¿No notas tú el fuerte olor a humo que hay en el ambiente?

a ver haber aver

b. Íbamos al bosque para ver aquella milenaria _____.

halla haya aya

c. Los chicos traviesos del barrio siempre saltan esa _____.

valla vaya baya

d. Te he dejado el libro _____, encima de la mesa del salón.

hay ahí ay



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



e. ¿ _____ no viniste a mi fiesta de cumpleaños? Te estuvimos esperando.

Porque **Por que** **Por qué**

8. Selecciona el verbo más adecuado para cada uno de los enunciados que tienes a continuación de las opciones que se ofrecen. (5 puntos):

a. Ese director _____ dos películas en lo que va de año.

ha ofrecido **ha construido** **ha compuesto** **ha dirigido** **ha cometido**

b. Últimamente tiene bastantes molestias en el estómago. Seguramente se debe a que no _____ bien la comida.

comió **dirige** **digiere** **come** **conduce**

c. La semana pasada _____ en casa de Pedro. Nos preparó unos platos exquisitos.

hemos cenado **cenemos** **cenamos** **habéis cenado** **hubimos cenado**

d. Me _____ el pantalón en las rebajas, pero no quiero gastarme más dinero.

compraré **hubiera comprado** **compraría** **comprarás** **compras**

e. _____ algunos regalos a la institución benéfica.

Ha donado **Ha dirigido** **Ha compuesto** **Ha estipulado** **Ha repartido**

C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

El texto que tienes a continuación pertenece a una de las obras más conocidas de Federico García Lorca. **Léelo** con atención:

(Bernarda se sienta y Angustias está arreglando la mesa.)

Bernarda. Ya te he dicho que quiero que hables con tu hermana Martirio. Lo que pasó del retrato fue una broma y lo debes olvidar.

Angustias. Usted sabe que ella no me quiere.

Bernarda. Cada uno sabe lo que piensa por dentro. Yo no me meto en los corazones, pero quiero buena fachada y armonía familiar. ¿Lo entiendes?

Angustias. Sí.

Bernarda. Pues ya está.

Magdalena. *(Casi dormida)* Además ¡si te vas a ir antes de nada!

Angustias. ¡Tarde me parece!

Bernarda. ¿A qué hora terminaste anoche de hablar?

Angustias. A las doce y media.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Bernarda. ¿Qué cuenta Pepe?

Angustias. Yo lo encuentro distraído. Me habla siempre como pensando en otra cosa. Si le pregunto qué le pasa, me contesta: “Los hombres tenemos nuestras preocupaciones”.

Bernarda. No le debes preguntar. Y cuando te cases, menos. Habla si él habla y míralo cuando te mire. Así no tendrás disgustos.

La casa de Bernarda Alba, Federico García Lorca

9. En este fragmento de *La casa de Bernarda Alba*, encontramos a una madre (Bernarda) que da una serie de consejos a una de sus hijas (Angustias), sobre cómo debe comportarse con su prometido. **¿Qué opinión te merecen esos consejos?** Recuerda que, para que tu respuesta sea correcta, debes **justificarla** con argumentos. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....
.....

10. La forma textual propia del género dramático es el diálogo. No obstante, podemos encontrar otras formas textuales como el **monólogo**, (reflexión en voz alta de un personaje para dar a conocer al público lo que siente o piensa), el **aparte**, (intervención breve de un personaje que no es escuchada por los demás personajes, pero sí por el público) o la **acotación**, que son las indicaciones del autor para la puesta en escena de la obra, (decorado, vestuario, gestos y movimientos de los actores...).

Teniendo en cuenta lo que has leído anteriormente, la primera línea de este fragmento: (*Bernarda se sienta y Angustias está arreglando la mesa*) es:

Marca la respuesta correcta con una (5 puntos)

- Un ejemplo de monólogo puesto que uno de los personajes reflexiona sobre la situación ideal para hablar con el otro.
- Es un diálogo, porque la forma textual exclusiva del género dramático es esta y no se usa ninguna otra.
- Es una acotación puesto que se dan detalles sobre los gestos y movimientos que deben hacer los personajes que están representando la obra.

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



D. Redacción. (10 puntos)

11. A continuación vas a leer un texto del escritor Bernardo Atxaga. Léelo con atención porque vas a trabajar con él.

EL CRIADO DEL RICO MERCADER

Érase una vez, en la ciudad de Bagdad, un criado que servía a un rico mercader. Un día, muy de mañana, el criado se dirigió al mercado para hacer la compra. Pero esa mañana no fue como todas las demás, porque esa mañana vio allí a la Muerte y porque la Muerte le hizo un gesto.

Aterrado, el criado volvió a la casa del mercader.

- Amo -le dijo-, déjame el caballo más veloz de la casa. Esta noche quiero estar muy lejos de Bagdad. Esta noche quiero estar en la remota ciudad de Ispahán.
- Pero ¿por qué quieres huir?
- Porque he visto a la Muerte en el mercado y me ha hecho un gesto de amenaza.

El mercader se compadeció de él y le dejó el caballo, y el criado partió con la esperanza de estar por la noche en Ispahán.

Por la tarde, el propio mercader fue al mercado, y, como le había sucedido antes al criado, también él vio a la Muerte.

- Muerte -le dijo acercándose a ella-, ¿por qué le has hecho un gesto de amenaza a mi criado?
- ¿Un gesto de amenaza? -contestó la Muerte-. No, no ha sido un gesto de amenaza, sino de asombro. Me ha sorprendido verlo aquí, tan lejos de Ispahán, porque esta noche debo llevarme en Ispahán a tu criado.

Seguro que te ha sorprendido el final de este relato, por eso **vas a transformar su desenlace**. Para ello:

- a. Debes continuar el texto a partir de "El mercader se compadeció de él y le dejó el caballo, y el criado partió con la esperanza de estar por la noche en Ispahán".
- b. Tu texto debe contener, al menos, 200 palabras.**
- c. El final debe ser muy distinto del que tiene el texto de Atxaga, es decir, no puede ser tan fatalista.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



2009

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2009

Apellidos:..... Nombre:

D.N.I./ N.I.E.:.....

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

Se acabó el anonimato de las tarjetas prepago en los móviles. Hasta 15 millones de ellas tienen sus días contados en España. Los usuarios de esta modalidad de telefonía tienen de plazo hasta el 8 de noviembre para identificarse en los puntos de venta de su operador. La campaña advierte que todos los usuarios que no cumplan con esta obligación antes del próximo 8 de noviembre "perderán la línea y el número de móvil". Interior asegura, asimismo, que "a partir de esa fecha los operadores tendrán que anular o desactivar las tarjetas no identificadas".

Para llevar a cabo este proceso, los particulares deberán acudir a los puntos de venta del operador telefónico y aportar el documento nacional de identidad (DNI) o la tarjeta de identidad de extranjero, mientras que las empresas deben mostrar la tarjeta de identificación fiscal.

Esta obligación está contenida en la Ley de Conservación de Datos Relativos a las Comunicaciones Electrónicas de octubre de 2007, que dio dos años de plazo a las operadoras para identificar a sus clientes. La legislación fue consecuencia de los atentados del 11 marzo de 2004, en el que los terroristas utilizaron móviles prepago para activar las bombas.



No obstante, la medida apenas se ha puesto en práctica. Por eso, sólo una cuarta parte de los 20 millones de clientes de prepago están identificados. Y la labor no parece sencilla en los ocho meses que restan.

En efecto, los operadores se han quejado de la dificultad técnica y de infraestructura que acarrea la medida. Pese a que muchos de ellos ya están comunicando a sus clientes a través de SMS la necesidad de que se identifiquen, el reclamo no surte efecto, en particular entre los usuarios más jóvenes, muchos de ellos menores de edad.

Otro de los problemas es que la mayor parte de las nuevas compañías -los llamados Operadores Móviles Virtuales- no cuentan con puntos de venta suficientes en todas las áreas de España. Otro escollo es el alto coste que para las compañías tiene esta labor, así como el registro de todos sus clientes que deben hacer. Y es que, según la ley, todos los gastos -entre 30 y 50 millones de euros- corren a cargo de las compañías, sin que el Estado ponga un solo euro.

El temor de tener que desenganchar a miles de abonados en medio de una recesión económica preocupa a las compañías de móviles que han hecho llegar sus quejas al ministerio sobre una medida de cuya efectividad hay muchas dudas.

Fuente: www.elpais.com



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



1. Indica cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. Marca la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Una cuarta parte de los quince millones de usuarios deberán identificarse antes del 8 de noviembre.
- Veinte millones de usuarios deberán identificarse en los próximos dos meses.
- Son 20 millones de clientes, de los cuales deben aún identificarse las tres cuartas partes.
- Hay veinte millones de usuarios de telefonía móvil, y una cuarta parte falta por identificarse.

2. Indica cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. Marca la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Los operadores se quejan de que ningún cliente está acudiendo a su llamada.
- Los operadores denuncian que todos los gastos de la campaña corren a su cargo.
- Uno de los mayores problemas para todas las compañías es que no existen suficientes puntos de venta para que los clientes se identifiquen.
- El problema únicamente está con los jóvenes, que no responden a los SMS.

3. En el texto se exponen los problemas que la entrada en vigor de la nueva ley va a acarrear a las compañías de telefonía móvil. Enuméralos. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

4. Después de haber leído detenidamente esta noticia, explica con tus palabras a qué se refiere la expresión del texto “los operadores se han quejado de la dificultad técnica y de infraestructura” que se encuentra en la línea nº 17. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

5. En las siguientes oraciones **indica** qué función del lenguaje es la predominante. (5 puntos):

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> ¡Qué pena, casi gana el Madrid anoche!	a. Poética
<input type="checkbox"/> Quieto, quieto, eso no se toca.	b. Fática
<input type="checkbox"/> Ana Torroja fue la vocalista de Mecano.	c. Expresiva o Emotiva
<input type="checkbox"/> Oye, ¿qué tal? Adiós, hasta pronto.	d. Apelativa o Conativa
<input type="checkbox"/> Amar es cuando la abrazas y te olvidas del tiempo.	e. Representativa

6. **Indica** en cada una de las cuestiones cuál es la opción correcta. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos):

- Según su estructura, la palabra **“sacacorchos”** es una palabra:
 - Derivada
 - Compuesta
 - Simple
 - Combinada
- Según su significado, las palabras **“cierto”** y **“siervo”** son palabras:
 - Antónimas
 - Sinónimas
 - Parónimas
 - Homónimas
- En la frase **“¡Coged ese papel!”** el verbo está en modo:
 - Subjuntivo
 - Indicativo
 - Imperativo
 - Orden
- La palabra marcada con negrita en la frase **“Me gusta mucho **ese** cantante”** es un:
 - Adjetivo
 - Pronombre
 - Determinante demostrativo
 - Determinante indefinido
- ¿Cuál es el lexema de la palabra **“emparejamiento”**?
 - emparej
 - pareja
 - parej
 - emparejamiento

7. **Indica** la modalidad oracional de cada una de estas oraciones. (5 puntos)

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> Permaneced atentos a mis indicaciones.	a. Enunciativa
<input type="checkbox"/> Puede que el asesino esté entre nosotros.	b. Desiderativa
<input type="checkbox"/> ¡Qué alegría se llevó el artista!	c. Imperativa
<input type="checkbox"/> Ojalá apruebe este examen.	d. Exclamativa
<input type="checkbox"/> Ha venido pronto al teatro para dirigir el ensayo.	e. Dubitativa



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



8. **Relaciona** cada tipo de sintagma con las palabras que pueden desempeñar la función de núcleo del mismo. (5 puntos):

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> Tiene por núcleo palabras como <i>hoy, allí, lejos, felizmente...</i>	a. Sintagma nominal
<input type="checkbox"/> Palabras como <i>fácil, cómodo, eléctrico</i> o <i>alegre</i> son su núcleo.	b. Sintagma verbal
<input type="checkbox"/> Su núcleo son palabras como <i>juega, he comido, fue premiado...</i>	c. Sintagma adjetival
<input type="checkbox"/> Presenta como núcleo palabras como <i>flor, belleza, Luis, ella...</i>	d. Sintagma adverbial
<input type="checkbox"/> Es introducido por palabras como <i>a, con, de, hasta...</i>	e. Sintagma preposicional

C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

El texto que tienes a continuación pertenece a un poema de Ángel González. **Léelo** con atención y **responde** a las cuestiones planteadas:

Si yo fuera Dios
y tuviese el secreto,
haría
un ser exacto a ti;
lo probaría
(a la manera de los panaderos
cuando prueban el pan, es decir:
con la boca),
y si ese sabor fuese
igual al tuyo, o sea
tu mismo olor, y tu manera
de sonreír,
y de guardar silencio,
y de estrechar mi mano estrictamente,
y de besarnos sin hacernos daño
de esto si estoy seguro: pongo

tanta atención cuando te beso;
entonces,
si yo fuese Dios,
podría repetirte y repetirte,
siempre la misma y siempre diferente,
sin cansarme jamás del juego idéntico,
sin desdeñar tampoco la que fuiste
por la que ibas a ser dentro de nada;
ya no sé si me explico, pero quiero
aclarar que si yo fuese
Dios, haría
lo posible por ser Ángel González
para quererte tal como te quiero.

Ángel González, *Antología poética*, Ed. Alianza

9. **Indica** si las siguientes afirmaciones sobre el poema son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- El poeta quiere a la persona amada tal y como es.
- El poeta muestra un sentimiento religioso.
- Al poeta le gusta más la forma de ser de su amada en el presente que en el pasado.
- El poema está escrito en verso libre.
- En el poema aparece una anáfora.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



10. Explica con tus palabras el significado de este fragmento del poema: (5 puntos)

*si yo fuese Dios,
podría repetirte y repetirte,
siempre la misma y siempre diferente,
sin cansarme jamás del juego idéntico,
sin desdeñar tampoco la que fuiste
por la que ibas a ser dentro de nada;+*

.....

.....

.....

.....

D. Redacción . (10 puntos)

11. Lee el siguiente anuncio de prensa. Se trata de una oferta de empleo. **Fíjate** bien en los requisitos que plantea, qué aspectos son los que se valoran para este puesto de trabajo.

EMPRESA CONSTRUCTORA PRECISA

**AUXILIAR
ADMINISTRATIVO**

Para trabajar en las localidades de Baza y Guadix (Granada)

- Se valorará experiencia en el sector de la construcción.
- Conocimientos informáticos.
- Conocimientos de idiomas.

Interesados/as enviar solicitud dirigida al Gerente Comercial
al Apartado de Correos 001-25896 GRANADA

Escribe una carta en estilo formal solicitando este puesto de trabajo. Para ello, **ten en cuenta** lo siguiente:

- El texto debe tener 200 palabras como mínimo.
- Recuerda que debes adecuarte a las convenciones del registro formal y seguir la estructura del tipo de carta que se pide.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2010

**PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS.**

Convocatoria: abril 2010

Apellidos: _____ **Nombre:** _____
D.N.I./N.I.E.: _____

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

A. Comprensión de un texto escrito (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

Decía Tales de Mileto que la felicidad del cuerpo se funda en la salud y la del entendimiento en el saber y, quizá por eso, los grandes países son los que dedican más recursos a la educación, investigación y al gasto social.

La ciencia moderna es una actividad transitiva y trascendente, que no pertenece al científico aislado de los demás, sino a la sociedad en general, y que pierde todo sentido cuando se encierra en sus límites más reducidos. Se investiga por y para la ciudadanía, para generar conocimiento, que suele acabar transformándose en progreso y en bienestar de todos. Así ha sido a lo largo de toda la edad moderna y la edad contemporánea, en las que muchos de los adelantos más revolucionarios estuvieron precedidos por avances científicos.

Es bien conocido, en efecto, que la revolución científica del siglo XVII allanó el camino para el pensamiento ilustrado del siglo XVIII y para la revolución industrial del siglo XIX. No es casualidad que el Reino Unido, el país donde surgió esa revolución industrial, sea uno de los países con más premios Nobel, porque conocimiento, ciencia y progreso social suelen ir unidos de la mano. Al seguir Louis Pasteur su máxima de "si no conozco una cosa, la investigaré", estaba dando respuesta a las necesidades de los ciudadanos y comprometiéndose socialmente. De esta forma, con sus descubrimientos, provocó avances gigantescos en un buen número de procesos industriales, médicos y farmacológicos. Logró que mejorase desde la fabricación de la cerveza, o la obtención de la seda, hasta la detección de enfermedades contagiosas y el desarrollo de vacunas.

Hoy, la creciente dependencia del desarrollo tecnológico, el efecto de la globalización y la escasez de los recursos, requiere de cambios económicos, políticos y sociales profundos, cambios seguramente tan radicales como los que supusieron la transición de las sociedades agrarias a las industriales hace 500 años, y que, con toda seguridad, también van a requerir del avance del conocimiento. La lucha contra el cambio climático, la crisis energética, el envejecimiento de las sociedades occidentales y los flujos migratorios representan, sin duda, situaciones que requieren nuevas formas de pensar, de vivir, de actuar y cuyas soluciones quizás serán tan relevantes hoy como la revolución industrial lo fue para la superación del Antiguo Régimen.

Decía Goethe que "el espíritu humano avanza de continuo, pero siempre en espiral". En este siglo XXI, la espiral virtuosa de crecimiento se seguirá generando a partir del saber. Asistiremos a la revolución del conocimiento. Se lograrán nuevos hallazgos y se avanzará socialmente; entonces, la nueva situación permitirá avanzar aún más y crear más riqueza, una actividad fundamentalmente desarrollada por el sector productivo. Éste, sin embargo, tiene clara la necesidad de apostar por la generación de conocimientos con fondos públicos, como expresaban los presidentes de las 25 mayores empresas de EE UU en una carta abierta al Congreso que, entre otras cosas, decía: "Nuestro mensaje es simple. Nuestro sistema educativo y sus programas de investigación juegan un papel crítico y central en el avance de nuestro conocimiento... Sin el apoyo federal la industria americana dejará de tener acceso a tecnologías básicas... Por lo tanto, respetuosamente solicitamos que se mantenga el apoyo a un



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



vibrante programa de investigación...”.

Stephan Zweig explicó con enorme sencillez la relevancia de los empresarios en el progreso del mundo. Dijo una vez: “Las invenciones y descubrimientos decisivos se inician siempre con un estímulo intelectual o moral como fuerza motivadora, pero, normalmente, el ímpetu final a la acción humana lo ponen los impulsos materiales... Los mercaderes fueron la fuerza motriz tras los héroes de la edad de los descubrimientos; el primer impulso heroico de conquistar el mundo emanó de fuerzas muy mortales: en el principio, fueron las especias”. Quizás, las especias hoy capaces de cambiar el mundo están representadas por el conocimiento.

Extracto de “Los frutos del árbol del conocimiento” de Carlos Martínez (El País 13/03/2010)

1. Señala si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas(F)**, según el texto. (5 puntos)

- Las soluciones de los grandes problemas del mundo actual van a necesitar de la investigación científica.
- Los presidentes de las 25 principales empresas de EEUU no creen que el estado tenga que invertir en educación.
- El sector productivo juega un papel importante en el aumento de conocimiento y saber.
- Según Stephan Zweig, sin un apoyo material los grandes descubrimientos e invenciones serían difícilmente alcanzables.

2. Elige la opción que más se ajuste **a lo expresado en el texto:** (5 puntos)

- a. El avance del conocimiento es imprescindible en el mundo actual porque:
 - Es necesario levantar el velo de la ignorancia
 - La sed de conocimiento es inherente al ser humano
 - La solución de los grandes problemas del mundo actual necesita de los avances científicos.
 - Los gobiernos tienen el deber de mantener programas de investigación.
- b. La actividad investigadora de Pasteur:
 - Se centró en revelar los enigmas de la metafísica.
 - Hizo cambiar la percepción de la ciencia.
 - Supuso grandes avances sociales.
 - Estuvo condicionada por los procesos industriales.
- c. El paso de las sociedades agrarias a las industriales hace 500 años se puede comparar a la situación actual porque
 - Hoy es necesario basarse en el conocimiento de entonces
 - Los problemas de hoy día no tienen ninguna relación con los de entonces.
 - También se va a producir un cambio en la forma de pensar.
 - La magnitud de los cambios es similar.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



d. El papel de los estados en la mejora del nivel de vida de los ciudadanos y ciudadanas pasa por:

- Potenciar la industria y las tecnologías.
- Ayudar al sector productivo a crear riqueza.
- Contar con las empresas para los proyectos de investigación.
- Invertir en educación e investigación.

3. **Razona y explica** por qué **“conocimiento, ciencia y progreso social suelen ir unidos de la mano”**, apoyándote en los argumentos que se dan en el texto para fundamentar esta afirmación. (5 puntos)

.....

.....

.....

4. **Pon un ejemplo** que ilustre la frase de Stephan Zweig “Las invenciones y descubrimientos decisivos se inician siempre con un estímulo intelectual o moral como fuerza motivadora, pero, normalmente, el ímpetu final a la acción humana lo ponen los impulsos materiales...” (5 puntos)

.....

.....

.....

B. Conocimiento de la Lengua. (15 puntos)

5.- **Responde** a las cuestiones que se plantean a continuación.(5 puntos)

a. **Escribe** un **sinónimo** y un **antónimo** de la palabra **“respetar”** (2 puntos):

Sinónimo:..... **Antónimo:**.....

b. **Indica** la función del lenguaje (**expresiva, representativa, apelativa, metalingüística o poética**) que predomina en la siguiente frase: **“La Tierra gira alrededor del Sol”**. (1 punto)

Función:.....

c. **Indica** la modalidad oracional (**enunciativa, imperativa o exhortativa, exclamativa, interrogativa o desiderativa**) que predomina en la siguiente frase: **“Ojalá estuvieras a mi lado”**. (1 punto)

Modalidad:.....

d. **Inventa** un sintagma que desempeñe la función de **complemento directo** en el hueco de la siguiente oración (1 punto):

El periódico publica.....sobre el cambio climático.

6. **Indica** en cada una de las cuestiones cuál es la opción correcta. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos)

a. **Completa** la siguiente oración: Voy..... si ha comenzado el concierto

- a ver
- haber
- aver
- a haber

b. Desde el punto de vista gramatical, la palabra subrayada en la frase **“Lo vi en el cine”** es un:

- Verbo
- Pronombre
- Adverbio
- Artículo

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



- c. Según su estructura, la palabra **cantante** es una palabra:
- Derivada Compuesta Simple Parasintética
- d. En la oración “¿Te vienes al cine con nosotros?” el sujeto es:
- Con nosotros Tú Te Nosotros
- e. **Selecciona** el hiperónimo que corresponde a las siguientes palabras: **Monitor, teclado, ratón, Disco duro externo, impresora, escáner, grabadora DVD**
- CD Altavoz Informática Internet

7.- Señala en cada caso cuál es la opción correcta. **Márcala** con una ☒ (5 puntos)

- a. En la oración “Beyoncé y Rihanna son de estilos musicales similares”, el sintagma <**de estilos musicales similares**> funciona como:
- Sujeto Complemento circunstancial de modo Atributo Complemento directo
- b. La segunda persona del singular del pretérito perfecto simple del verbo **venir** es:
- Venía Viniste Veniste Vinistes
- c. En la oración: “No puedo ir al viajeme he gastado todo en Navidades”, la palabra que falta en el hueco es:
- por que porqué por qué porque
- d. En la oración “Como siempre, has llegado **tarde**” la palabra subrayada es desde el punto de vista de su morfología:
- Sustantivo Adjetivo Adverbio Complemento Circunstancial de Tiempo
- e. La palabra “**pub**” no es una palabra de origen español. Esta palabra procede del inglés, se trata por lo tanto de un anglicismo. Según esto, podemos decir que el sustantivo “**pub**” es un:
- préstamo léxico calco semántico tecnicismo voz patrimonial

C. Comentario crítico de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el siguiente poema de Mario Benedetti y **responde** a las cuestiones:

Unas veces me siento
como pobre colina
y otras como montaña
de cumbres repetidas.

Unas veces me siento
como un acantilado
y en otras como un cielo
azul pero lejano.

A veces uno es
manantial entre rocas
y otras veces un árbol
con las últimas hojas.

Pero hoy me siento apenas

como laguna insomne
con un embarcadero
ya sin embarcaciones

una laguna verde
inmóvil y paciente
conforme con sus algas
sus musgos y sus peces,

sereno en mi confianza
confiando en que una tarde
te acerques y te mires,
te mires al mirarme.

Mario Benedetti.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



8.- **Indica** la estructura que presenta el poema que acabas de leer, es decir, divídelo en partes, explicando el contenido de cada una de ellas. Utiliza tus propias palabras. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....
.....

9.- **Responde** a las cuestiones que se plantean a continuación.(5 puntos)

a. **Elige** una de las tres primeras estrofas y **explica** su significado. **Rodea** con un círculo la estrofa escogida. (1 punto)

.....
.....
.....

b. Según el número de sílabas, **¿qué nombre recibe** cada uno de los versos que componen el poema de Mario Benedetti? (1 punto).

- Eneasílabos, porque tienen 9 sílabas.
- Octosílabos, porque tienen 8 sílabas.
- Heptasílabos, porque tienen 7 sílabas.
- Hexasílabos, porque tienen 6 sílabas.

c. El poema de Benedetti aparece sin título. **Propón** tú uno: (1 punto).

.....

d. **¿Qué recurso literario** puedes reconocer en la primera estrofa? (1 punto)

- Símil
- Aliteración
- Anáfora
- Metáfora

e. **¿A qué situación** personal o estado de ánimo crees que hace referencia la quinta estrofa? (1 punto)

.....
.....

C. Redacción. (15 puntos)

10.- **Imagina** que trabajas en una agencia de viajes y te llega un correo electrónico de una persona de Nueva Zelanda que está interesada en hacer un viaje por España. **Redacta** una carta de respuesta de unas 200 palabras en la que le des información sobre temas como:

- Sitios que visitar.
- Mejor época para viajar.
- Horarios.
- Gastronomía.
- Seguridad.
- Etc.

Recuerda: el texto compuesto debe reunir las características de la **carta formal**. Igualmente, en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2010

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2010

Apellidos:..... Nombre:.....
D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

HACER CINE Y NO MORIR EN EL INTENTO

Jafar Panahi recobró ayer la libertad tras depositar una fianza de 2.000 millones de riales (unos 150.000 euros) y después de 10 días en huelga de hambre. El director de cine iraní pudo abandonar la cárcel de Evin, reunirse con su familia y acudir a una revisión médica. Pero se trata de una libertad provisional, pendiente de un juicio por un delito que las autoridades judiciales no han dado a conocer, y que no incluye su libertad de expresión como cineasta, un oficio que cada día afronta más trabas en Irán. El caso de Panahi, director de *El círculo* y uno de los realizadores iraníes más conocidos, ha desatado una fuerte movilización internacional. Pero no es el único.

Panahi, de 49 años, se declaró en huelga de hambre el domingo 16, después de 77 días encerrado en la cárcel de Evin, sin haber recibido asistencia letrada. El efecto de su anuncio fue casi inmediato. El pasado jueves, recibió la visita de su familia, su abogado e incluso el mismísimo fiscal general de Teherán, Abas Yafar Dolatabadí. El fiscal pidió que se examinaran sus peticiones y las de otro director menos conocido, Mohammad Nurizad, que también estaba en huelga de hambre en esa prisión, tras recibir una paliza en el patio que al parecer le afectó a la vista. Nurizad quedó en libertad el domingo por la noche.

La silla vacía en el Festival de Cannes, el llamamiento de Abbas Kiarostami, las lágrimas de Juliette Binoche y la carta de 85 cineastas iraníes (menos publicitada, pero enormemente valiente) han puesto en el punto de mira a un régimen que intenta silenciar a sus cineastas y ni siquiera les dice de qué les acusa. En el caso de Panahi, todo parece indicar que su delito es simpatizar con la oposición y haber apoyado a Mir Hosein Musavi, el frustrado candidato a la presidencia en las controvertidas elecciones del año pasado. Sus seguidores se muestran convencidos de que el Gobierno manipuló los resultados para impedir su triunfo.

El fiscal siempre ha insistido en que a Panahi no se le había detenido "ni por ser un artista ni por motivos políticos", sino porque había cometido un delito, delito que sin embargo nunca se ha concretado. A mediados de abril, el Ministerio de Cultura y Orientación Islámica dijo que su detención era "un asunto de seguridad" y que el cineasta "preparaba una película contra el régimen sobre los sucesos post electorales".

Fuente: *www.elpais.com*



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- Jafar Panahi recobró la libertad tras cumplir condena.
- Panahi fue detenido por intentar alterar el último proceso electoral en Irán.
- Muchos directores de cine iraníes tienen problemas en su país por la falta de libertad de expresión.
- A Panahi se le negó un abogado cuando fue detenido.
- La comunidad internacional se ha mantenido al margen del problema de los cineastas iraníes.

2. Relaciona los elementos de la primera columna con los correspondientes en la segunda columna. (5 puntos)

a. Movilización internacional	Apoyo a la oposición al actual gobierno de Irán.
b. Ausencia de abogado	Protesta por la falta de expresión en Irán.
c. Detención de artistas iraníes	Apoyo a la causa del cine iraní.
d. Huelga de hambre	Proceso electoral en Irán.
e. Hosein Musaví	Falta de respeto a los derechos humanos.

3. Esta noticia tiene titular, pero no tiene encabezamiento o resumen. Redacta un encabezamiento que acompañe al título que aparece en dicha noticia. (5 puntos)

.....

.....

4. Atendiendo a lo expresado en el texto, explica brevemente las relaciones existentes entre el gobierno, la oposición y el cine en Irán. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



B. Conocimiento de la lengua. (15 puntos)

5. Completa el siguiente texto eligiendo las palabras de la siguiente lista (ten en cuenta que hay más palabras de las necesarias). (5 puntos):

a	ha	ahí	hay	ay
porque	por qué	haber	a ver	

"Voy..... hacer una consulta en esa oficina..... me han dicho que una persona muy eficiente..... ¡ si la encuentro!

6. Responde a las cuestiones que se plantean a continuación: (5 puntos):

- a. **Indica la modalidad oracional** (enunciativa, imperativa o exhortativa, exclamativa, interrogativa o desiderativa) que predomina en la siguiente frase:
Recoge las entradas antes de que se agoten. **Función:**
- b. **Indica la función del lenguaje** (expresiva, representativa, apelativa, metalingüística o poética) que predomina en la siguiente frase
Vacaciones se escribe con -v. **Función:**
- c. En la frase "**¡Que sea lo que Dios quiera!**" el verbo está en modo:
 Subjuntivo Indicativo Imperativo Orden
- d. La palabra marcada con negrita en la frase "Hablamos y nos reimos **mucho**" es un:
 Adjetivo Pronombre Adverbio Determinante indefinido
- e. ¿Cuál es el sufijo de la palabra "**antiglobalización**"?
 anti global ización ción

7. Indica la categoría gramatical de cada una de las palabras de la siguiente oración: (5 puntos)

... un oficio que cada día afronta más trabas en Irán ...

UN:	AFRONTA:
OFICIO:	MÁS:
QUE:	TRABAS:
CADA:	EN:
DÍA:	IRÁN:

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención la fábula de Augusto Monterroso que tienes a continuación y responde a las cuestiones que se plantean:

EL ECLIPSE

Cuando Fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido, aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apesado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de Los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles.

Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de ese conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

-Si me mataís -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén.

Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

Obras completas (y otros cuentos), Augusto Monterroso. Seix-Barral, México, 1981.

8. El texto que acabas de leer es un texto narrativo. Teniendo en cuenta la estructura que suelen presentar este tipo de textos, **divídelo** en las partes que lo forman. **Explica** el contenido de cada una de ellas. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



9. **Responde** a las cuestiones que se plantean a continuación, **Marca** la respuesta correcta con una : (5 puntos)

A. En la frase extraída del texto, "*Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén*", ¿qué quiere decir la expresión subrayada?

- Esperó confiado pero notaba cierta intranquilidad.
- Esperó confiado porque Dios lo salvaría.
- Realmente no confiaba en que saliera bien parado.
- Estaba confiado porque se sentía superior.

B. ¿Qué conclusión podemos extraer de la lectura de este texto, es decir, cuál es el sentido del texto de Augusto Monterroso?

- El texto alaba a los conquistadores españoles por su inteligencia y su cultura.
- Los indígenas mayas que encontraron los conquistadores españoles eran prepotentes y soberbios.
- Los indígenas mayas eran unos salvajes que no se atenían a razones.
- Los conquistadores españoles creyeron que los indígenas mayas eran unos incultos.

C. ¿Cuánto tiempo transcurre desde el planteamiento de la historia hasta su desenlace?

- Transcurren más de 3 años, ya que en el texto se hace referencia a ese período de tiempo.
- Transcurren dos horas en total como se especifica en el último párrafo del texto.
- No podemos saberlo con seguridad; aproximadamente transcurre un día desde que despertó hasta que lo sacrificaron.
- No podemos saberlo con seguridad; aproximadamente transcurre un mes hasta que lo sacrificaron.

D. Esta fábula es:

- Un texto informativo.
- Una narración literaria.
- Un informe burocrático.
- Un texto dialogado.

E. Por último, en el texto narrativo es importante la localización temporal de la acción. ¿Cuándo transcurre la acción de esta preciosa fábula de Augusto Monterroso?

- En la actualidad.
- En el siglo XVI
- En el siglo XIX
- En el siglo XIII



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2011

Apellidos: **Nombre:**
D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

LA OBSOLESCENCIA PROGRAMADA

La economía mundial se basa en el consumo. Si los ciudadanos no consumen, este sistema económico se vendrá abajo. Sin embargo, el planeta tiene unos recursos finitos que se están acabando. En otras palabras, este sistema económico no es sostenible. De algún modo, tiene que cambiar. Ya sea por obligación, ya que faltará alguno de los recursos que lo sustentan, como el petróleo, ya sea por el impulso de políticas y comportamientos sostenibles que cambien por completo el modo de vivir.

Las grandes corporaciones saben que dependen del consumo desaforado. Por tanto, no les conviene que los productos que venden duren para siempre. Es mucho más productivo que el producto tenga una vida útil determinada de modo que el consumidor tenga que comprar otro producto igual o parecido cada cierto tiempo. Es lo que se llama la obsolescencia programada, fabricar productos que se estropean pasado un determinado tiempo, tiempo que decide la empresa que los fabrica. La obsolescencia programada y la publicidad, que invita a consumir productos que, en realidad, el ciudadano no necesita, son los pilares de la economía actual.

La prueba más palpable de que la obsolescencia programada existe es una simple bombilla. Se trata de la bombilla más antigua del mundo. Se encuentra en Livermore, California, en una estación de bomberos. Esta bombilla lleva ¡¡más de cien años encendida!! Exactamente, emite luz desde junio de 1901.

A través de Internet, se puede ver esta mítica bombilla gracias a una cámara web (www.centennialbulb.org/photos.htm). Desde que se puede ver online, ya se han tenido que cambiar dos de estas cámaras porque se han estropeado. Hay otras bombillas instaladas desde hace muchos años que aún funcionan: desde 1908, desde 1912, desde 1926 y desde 1930. Cuando se inventó la bombilla, los grandes fabricantes se dieron cuenta de que, si ofrecían un producto que durara años, el negocio no sería rentable ya que la gente no seguiría necesitando bombillas. Así que decidieron crear un filamento luminoso que, al cabo de cierto tiempo, se rompiera. De este modo, el consumidor seguiría comprando bombillas toda su vida. La bombilla de Livermore se fabricó antes de esta decisión.

La obsolescencia programada es patente en la actualidad en los productos electrónicos, como móviles, impresoras, ordenadores, etc. Cada cierto tiempo, unos pocos años por lo general, se compran nuevos modelos, bien porque se estropea el antiguo, bien porque se ha quedado anticuado y se desecha aunque funcione perfectamente. No los fabrican para durar.

David Sanz. Publicado en www.ecologiaverde.com

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- El impulso de políticas y comportamientos sostenibles es uno de los factores que provocará el cambio del sistema económico.
- La publicidad invita al ciudadano a consumir solo los productos que necesita.
- La bombilla más antigua del mundo, desde que se puede ver online, ya ha tenido que ser sustituida dos veces.
- Se instalaron otras bombillas como la de Livermore en años posteriores, pero ya no funcionan.
- Los fabricantes prefirieron crear bombillas menos duraderas, para hacer más rentable el negocio.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde mejor con lo dicho en el texto? **Marca** la respuesta correcta con una (5 puntos).

- La economía mundial se basa en la publicidad y en el consumo de energías como el petróleo.
- Hay bombillas que duran mucho y otras que duran muy poco, como las instaladas desde 1908 hasta 1930.
- Para los fabricantes es mejor producir bienes duraderos, pues así el público los consumirá más.
- La poca duración de los productos y la publicidad promueven el consumo, que es la base del sistema económico actual.

3. **Razona** y **explica** por qué "este sistema económico no es sostenible", apoyándote en los argumentos que se dan en el texto para fundamentar esta afirmación. (5 puntos).

.....

.....

.....

4. Después de haber leído detenidamente el texto, **explica** con tus palabras el significado de la expresión "obsolescencia programada" (5 puntos)

.....

.....

.....

B. Conocimiento de la Lengua (15 puntos)

5. **Lee** las siguientes oraciones y **responde** a las cuestiones que se plantean. (5 puntos)

1. A mi madre le gusta aquella camisa; yo, en cambio, prefiero esta.
2. Mis abuelos viven en esta casa, pegados a la casa de mi tío.
3. La habitación de Javier está muy cerca de la mía.
4. Si yo tendría suficiente dinero, ten por seguro que te ayudaría.
5. Los trabajos serán revisados **por los encargados** antes de la semana próxima.
6. Miles de aves cruzan cada año el Estrecho de Gibraltar

A. ¿Cuál de las palabras subrayadas es un determinante demostrativo? **Indica** número de frase:

B. Escribe un sinónimo y un antónimo de la palabra "**pegados**" que aparece en la oración 2.

Sinónimo: **Antónimo:**

C. Hay alguna forma verbal mal empleada. Vuelve a escribir la frase correspondiente de forma correcta.

.....

D. El sintagma que aparece en negrita en la oración 5 desempeña la función de:

- Complemento agente.
- Sujeto.
- Complemento indirecto.

E. **Indica** si la oración 6 tiene Predicado Nominal (P.N.) o Predicado Verbal (P.V.)

6. El siguiente texto cuenta una situación en el presente. **Transfórmalo** de forma que cuente lo mismo, pero refiriéndose al pasado. **Subraya** los elementos del mismo que has tenido que cambiar. (5 puntos)

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



"Ahora lo entiendo todo. Recibo hoy una llamada que me hace comprender que la propuesta de Javier no es más que un engaño. Él, que dice ser mi amigo, me está proponiendo algo con lo que solo conseguiré aumentar mis desdichas. Me siento muy decepcionado"

.....
.....
.....
.....

7. Responde a las siguientes cuestiones:

A. ¿Cuál es el sujeto de la oración *Esta noche se han terminado definitivamente las actuaciones*? (1 punto)

.....

B. En la oración *El dolor era muy intenso*, ¿qué tipo de sintagma es *el dolor*? (1 punto)

- Nominal. Verbal Adjetival Adverbial

C. En la oración:

Probablemente lo que más exacerbó y agrió el carácter de Sara fue el rotundo fracaso de sus aspiraciones vitales

Escribe las categorías gramaticales (sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio) de las palabras siguientes: (3 puntos)

Probablemente.....

Agrió.....

Rotundo.....

C. Comentario de un texto literario (10 puntos)

Lee con atención el siguiente poema de Juan Ramón Jiménez y luego responde a las cuestiones:

Paisaje dulce: está el campo
todo cubierto de niebla;
ya se han ido lentamente
los rebaños a la aldea.

Es un paisaje sin voces,
triste paisaje que sueña,
con sus álamos de humo
y sus brumosas riberas,

Voy por el camino antiguo
lleno de ramaje y yerba,
sin pisadas, con aroma

de cosas vagas y viejas.

Paisaje velado y lánguido
de bruma, nostalgia y pena:
cielo gris, árboles secos,
agua parada, voz muerta.

Sobre los álamos blancos
de la dormida ribera,
una luna rosa y triste
va subiendo entre la niebla.

Juan Ramón Jiménez. *Arias tristes*

8. De las siguientes opciones **elige solo una**, aquella que mejor sintetice el tema de este poema. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- El autor hace la descripción de un paisaje y proyecta sobre él sus sentimientos de tristeza y nostalgia.
 Juan Ramón Jiménez narra un episodio ocurrido en el campo y describe a sus personajes.
 El autor habla de los recuerdos de su infancia en el campo.
 El poema ofrece la visión de un paisaje lleno de vida y alegría.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2011

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: abril 2011

Apellidos:..... **Nombre:**.....

D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)

Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

Los médicos de cabecera, a través de la sociedad que los agrupa en Semergen, confirman un incremento de pacientes con algún tipo de trastorno de la conducta asociado a una adicción sin sustancia, es decir, Internet, el teléfono móvil, el trabajo, el juego o las compras. La Organización Mundial de la Salud cifra en un 25% la población afectada por alguna de ellas.

Este tipo de adicciones ha crecido en los últimos años, sobre todo las relacionadas con las nuevas tecnologías, que ha aumentado hasta un 15% de la población. Además, la sociedad de médicos estima que "cada diez años se puede incrementar un 5% el número de casos". En este sentido, las redes sociales como Facebook o Twitter han sustituido a los chats como producto adictivo. Javier García Campayo, psiquiatra del hospital Miguel Servet de Zaragoza, considera adicción a Internet "cuando alguien pasa más de tres horas al día navegando por la red, y no es por trabajo", mientras que la adicción al trabajo se puede identificar "cuando se le dedican más de 50 horas semanales".

El perfil clínico del paciente es similar al que presenta un toxicómano. "En lugar de alcohol u otras drogas, estos adictos hacen un uso excesivo del teléfono móvil o se llevan el trabajo a casa", ha explicado José Ángel Arbesú, coordinador mental de la Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria, durante la presentación del curso anual de formación para sanitarios que organiza la farmacéutica Lundbeck y la Sociedad. "Suelen ser personas impulsivas, introvertidas y con baja autoestima", sintetiza el doctor.

El problema para diagnosticar estas adicciones radica en la dificultad para establecer un límite entre lo que se considera normal y aquello que se convierte en patológico. Lo que inicialmente es placentero, además de estar más aceptado socialmente, se convierte más adelante en necesidad. Ahí es cuando empieza el problema. El afectado dedica todo el tiempo y esfuerzo económico a satisfacer su adicción para calmar el síndrome de abstinencia que puede llegar a sufrir. "He llegado a tener pacientes que si no les suena el móvil cada 15 minutos se consideran unos fracasados socialmente", explica el psiquiatra.

Fuente: *www.elpais.com*

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- Semergen es una asociación de pacientes afectados por adicciones sin sustancia.
- Según el texto, actualmente algunas redes sociales son más adictivas que el chat.
- Según Javier García Campayo, trabajar con Internet 4 horas diarias ya se considera adicción.
- Estas adicciones resultan difíciles de diagnosticar.
- Según algunos médicos, el fracaso social empieza cuando el móvil deja de sonar con frecuencia.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2. De las siguientes afirmaciones **elige** solo una, aquella que se corresponda mejor con lo dicho en el tercer párrafo del texto. (5 puntos)

- La adicción sin sustancia provoca consecuencias fisiológicas y clínicas similares a la toxicomanía.
- El uso excesivo del teléfono móvil puede conducir al alcohol o a las drogas.
- El perfil clínico de los adictos sin sustancia y el de los toxicómanos es muy semejante.
- Este tipo de pacientes sustituye el consumo de drogas y alcohol por el uso excesivo del teléfono móvil o el trabajo en casa.

3. **Redacta** un titular adecuado para esta noticia. (5 puntos)

.....

.....

4. Después de haber leído detenidamente la noticia, **explica con tus palabras** el significado que tiene en el texto la expresión “adicción sin sustancia”. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

B. Conocimiento de la lengua. (15 puntos)

5. **Escribe** las categorías gramaticales (sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio) de las palabras subrayadas en la siguiente oración: (5 puntos)

Hoy hemos iniciado una nueva etapa llena de ilusiones

- Hoy:.....
- hemos iniciado:.....
- etapa:
- llena:
- ilusiones:

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



6. **Marca** en cada apartado la respuesta correcta con una . (5 puntos)

A. En una conversación por teléfono la línea telefónica es...

- el emisor el receptor el canal el código

B. ¿Cuál de las siguientes oraciones no tiene verbo copulativo?

- Ana es extraordinaria Ana tiene frío Ana parece atenta Ana está interesada

C. En la oración “¡Ay, que me duele la pierna!” la palabra “Ay” es...

- una interjección un verbo un sustantivo un adjetivo

D. ¿Qué tipo de sintagma es el que está subrayado en la siguiente oración? “Este asunto es muy importante”.

- S. nominal S. verbal S. adjetival S. adverbial

E. ¿En cuál de las siguientes opciones la palabra subrayada es un pronombre?

- La mejor elección ¡Viva la alegría! La experiencia es un grado La he perdido

7. **Escribe** de nuevo las frases, corrigiendo el error de concordancia o **busca** un sinónimo de las palabras subrayadas, según corresponda: (5 puntos)

A. A mi cuñada este año le molestan mucho el ruido de los vecinos.

.....
.....

B. A veces algunas noticias parecen absolutamente manipuladas.

Sinónimo:

C. Esta semana han habido dos atropellos en esta misma calle.

.....
.....

D. A los niños no le vayas a decir nada.

.....
.....

E. No me gustan nada esas maneras tan sofisticadas de moverse.

Sinónimo:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el fragmento de La casa de Bernarda Alba que tienes a continuación y **responde** a las cuestiones que se plantean:

(Se oye un silbido y ADELA corre a la puerta, pero MARTIRIO se pone delante)

MARTIRIO: ¿Dónde vas?

ADELA: ¡Quítate de la puerta!

MARTIRIO: ¡Pasa si puedes!

ADELA: ¡Aparta! (*Lucha*).

MARTIRIO (*A voces*) ¡Madre, madre!

(Aparece BERNARDA. Sale en enaguas, con un mantón negro)

BERNARDA: Quietas, quietas. ¡Qué pobreza la mía, no poder tener un rayo entre los dedos!

MARTIRIO: ¡Estaba con él! ¡Mira esas enaguas llenas de paja de trigo!

BERNARDA: ¡Esa es la cama de las mal nacidas! (*Se dirige furiosa hacia ADELA*)

ADELA: (*Haciéndole frente*). ¡Aquí se acabaron las voces de presidio! (*ADELA arrebatata un bastón a su madre y lo parte en dos*). Esto hago yo con la vara de la dominadora. No dé usted un paso más. En mí no manda nadie más que Pepe.

8. ¿Cuál crees que es el tema principal de este texto? **Marca** la respuesta correcta con una (5 puntos)

- La envidia de Martirio hacia Adela.
- El enfado de Bernarda.
- La rebeldía de Adela, que decide romper con la tiranía de Bernarda.
- La futura boda de Adela con Pepe el Romano.

9. Indica el género al que pertenece este texto. ¿Cómo se llaman y para qué sirven los fragmentos de texto que aparecen entre paréntesis y con letra cursiva? (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



2012

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: abril 2012

Apellidos:..... Nombre:.....
D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

El Juzgado de lo Penal número 23 de Madrid ha dictado una sentencia en la que condena por un delito contra la propiedad intelectual a un año de prisión y a una multa de 2.500 euros a cada uno de los dos propietarios de una tienda que se dedicaban a instalar chips en las consolas de videojuegos para desactivar los sistemas de protección de las mismas y poder así reproducir videojuegos no originales, según la sentencia a la que ha tenido acceso este diario. Los dos condenados no irán a la cárcel al no tener antecedentes penales.

El fallo, **notificado** a las partes el pasado 23 de febrero, condena también a los propietarios del local por **comercializar** copias no originales de videojuegos para las consolas piratas, que vendían por teléfono e Internet y en la propia tienda. La denuncia fue interpuesta por la Asociación Española de Distribuidores y Editores de Software de Entretenimiento (Adese), la patronal del sector de videojuegos.

La sentencia, contra la que cabe recurso ante la Audiencia Provincial, también condena a los sentenciados al pago de una indemnización a Adese por el beneficio dejado de obtener por cada una de las compañías asociadas a la misma por la no venta de un título original de los títulos que poseían los acusados. Adese, que solicitó en el juicio una indemnización de 31.375 euros, deberá probar ahora los **perjuicios** ocasionados aportando la documentación pertinente antes de que se fije la indemnización definitiva. Una tercera imputada ha quedado **absuelta** de todos los cargos.

La sentencia también **recalca** el ánimo de lucro de los condenados. "Una cosa es que un usuario pueda realizar o no una copia de seguridad de un videojuego [...] y otra, por completo distinta, que actuándose en forma profesional, con ánimo de lucro, sin autorización alguna de los titulares de derechos de gestión de la marca, pueda desprotegerse la consola".

El fallo se producía justo unos días antes de que entrara en vigor la llamada ley Sinde contra las páginas web y de enlaces que facilitan las descargas de contenidos sin autorización, entre los que están películas, música y videojuegos.

Modificado de www.elpais.com (Ramón Muñoz, 8 marzo 2012)

1. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**. **Corrige** aquellas que sean falsas. (5 puntos)

[] Los propietarios de la tienda han sido condenados por facilitar que sus clientes usen videojuegos no originales.

[] La patronal Adese no alertó a las autoridades de esta práctica ilegal.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- [] La indemnización solicitada por Adese corresponde a los daños causados por el pirateo de las consolas.
.....
- [] La sentencia del juzgado indica que sí está permitido hacer copias de seguridad de los juegos personales.
.....
- [] La ley Sinde es la que ha permitido condenar a estas personas.
.....

2. **Sustituye** las palabras resaltadas en negrita en el texto por otras de significado similar, de forma que se mantenga el mismo sentido (5 puntos):

Notificado:	
Comercializar:	
Perjuicios:	
Absuelta:	
Recalca:	

3. **Redacta** un titular adecuado para esta noticia. (5 puntos)

.....

.....

4. Después de haber leído detenidamente la noticia, **explica con tus palabras** el significado que tiene en el texto la expresión “con ánimo de lucro”. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

B. Conocimiento de la lengua. (15 puntos)

5. **Escribe** las categorías gramaticales de las palabras subrayadas en el siguiente texto: (5 puntos)

*Anoche cuando dormía
soñé, ¡bendita ilusión!
que una fontana fluía
dentro de mi corazón.*

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



Anoche:..... **fontana:**.....
bendita:..... **mi:**.....
que:.....

6. Marca en cada apartado la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- A.** En un telediario, el presentador es...
 el emisor el receptor el canal el mensaje
- B.** ¿Cuál de las siguientes oraciones tiene un verbo copulativo?
 Javier está en su casa Ya sé la respuesta Javier está enfermo Ana se parece a él.
- C.** En la oración "Ya lo dijo tu tío" la palabra "ya" es...
 un artículo un verbo un adverbio un pronombre
- D.** ¿Qué tipo de sintagma es el que está subrayado en la siguiente oración? "El chico llegó muy cansado".
 S. nominal S. verbal S. adjetival S. adverbial
- E.** ¿En cuál de las siguientes opciones la palabra subrayada es un pronombre?
 La gran batalla Llegó la noticia Se la di yo mismo Se descubrió la verdad

7. En todas las oraciones siguientes, hay algún error ortográfico o gramatical. **Vuelve a escribirlas correctamente:** (5 puntos)

- A.** No le dijiste toda la verdad a mis amigos aquel día.

- B.** Vivimos en el mismo piso desde que lleguemos a esta ciudad.

- C.** Allí habrán, por lo menos, dos mil personas gritando su nombre.

- D.** Supe que la carta la habías escrito tú a penas la hube leído.

- E.** Todavía no a sido capaz de sacar el coche del garaje.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el fragmento de *El camino* que tienes a continuación y **responde** a las cuestiones que se plantean:

La idea de la marcha desazonaba a Daniel, el Mochuelo. Por la grieta del suelo se filtraba la luz de la planta baja y el haz luminoso se posaba en el techo con fijeza obsesiva. Habrían de pasar tres meses sin ver aquel hilo fosforescente y sin oír los movimientos quedos de su madre en las faenas domésticas; o los gruñidos ásperos y secos de su padre, siempre malhumorado; o sin respirar aquella atmósfera densa, que se adentraba ahora por la ventana abierta, hecha de aromas de heno recién segado y de resacas boñigas. ¡Dios mío, qué largos eran tres meses!

Pudo haberse rebelado contra la idea de la marcha, pero ahora era ya tarde. Su madre lloriqueaba unas horas antes al hacer, junto a él, el inventario de sus ropas.

-Mira, Danielín, hijo, éstas son las sábanas tuyas. Van marcadas con tus iniciales. Y éstas tus camisetas. Y éstos tus calzoncillos. Y tus calcetines. Todo va marcado con tus letras. En el colegio seréis muchos chicos y de otro modo es posible que se extraviaran.

Daniel, el Mochuelo, notaba en la garganta un volumen inusitado, como si se tratara de un cuerpo extraño. Su madre se pasó el envés de la mano por la punta de la nariz remangada y sorbió una moquita. "El momento debe de ser muy especial, cuando la madre hace eso que otras veces me prohíbe hacer a mí", pensó el Mochuelo. Y sintió unos sinceros y apremiantes deseos de llorar.

Miguel Delibes. *El camino*.

Glosario:

Desazonar: angustiar, disgustar.

Envés: parte opuesta a la palma de la mano.

Quedos: suaves, que apenas se oyen.

Moquita: moco claro que fluye de la nariz.

Boñigas: excrementos del ganado vacuno.

8. Elige la opción que mejor se corresponda con el texto: (2 puntos)

- El texto es un ensayo, en el que el autor reflexiona sobre los sentimientos que experimentan los adolescentes cuando tienen que incorporarse al instituto.
- Se trata de un relato, en el que el narrador cuenta detalles previos a la marcha de Daniel, el Mochuelo.
- Es un texto lírico, en el que el autor expresa su sentimiento de compasión por el sufrimiento de Daniel, el Mochuelo.
- Se trata de un texto dramático, en el que dialogan Daniel, el Mochuelo, y su madre sobre cuestiones relacionadas con su marcha.

9. Describe los elementos principales del género literario al que pertenece el texto y que estén presentes en él.

Te sugerimos comentar aspectos como el tipo de narrador, los personajes, el marco espacio-temporal, la estructura de la acción, los elementos descriptivos, el uso del diálogo. (8 puntos)

.....

.....

.....

.....

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



2012

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2012

Apellidos:..... Nombre:.....
 D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:



Facebook y Twitter compiten cara a cara por la atención de los lectores. Cada una tiene sus puntos flacos y fuertes.

Twitter, por ejemplo, carece de un historial fácil de explorar, mientras que el nuevo Timeline de Facebook lo resuelve con facilidad. En cambio, Facebook no tiene Trending Topics, los "temas del momento" como se tradujeron oficialmente. Wavii es una aplicación gratuita, que suple esta carencia de la red social.

Si Katango supo organizar los amigos por afinidades, Wavii, que de momento funciona en la web o como aplicación para iPhone, se propone ayudar a encontrar los temas más interesantes de Facebook. Para darse de alta basta con dar permiso para entrar en nuestro perfil. Unos segundos después nos propone, según lo que compartimos habitualmente, una serie de temas para seguir. Se pueden suscribir hasta un máximo de ocho temas.

Adrian Aoun, el consejero de la recién nacida empresa, ha declarado al New York Times: "Hasta

ahora Facebook nos tenía al tanto de lo que hacían nuestros amigos, pero no de lo que sucedía, de los temas que más interesan dentro de este mundo".



Acierta; cada vez más conversaciones arrancan con "he visto en Facebook", pero no se sabe si es una anécdota o algo generalizado que salta de tablón en tablón. Wavii agrega los enlaces compartidos, ya sean de noticias, perfiles de Twitter u otras redes sociales y analiza cuáles tienen más peso. A través de la pestaña "discover", invita a descubrir qué temas son los más relevantes.

Al margen de este radar de temas candentes, la opción de búsqueda sirve para encontrar información, grupos y noticias dentro de la red, de una manera mucho más efectiva y ordenada que el propio buscador de Facebook.

Para su difusión, Wavii utiliza el ya clásico método de las invitaciones, se cuenta con tres para recomendarlo a amigos y conocidos, pero no son necesarias para empezar.

Rosa Jiménez Cano (23/04/2012), www.elpais.com

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). Corrige aquellas que sean falsas. (5 puntos)

- [] Wavii invita a descubrir los temas más relevantes en Facebook a través de una pestaña.

- [] Este radar sirve para encontrar personas que compartan aficiones.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- [] Wavii se difunde a través de tus propios contactos mediante invitaciones.
.....
- [] Se puede dar de alta desde nuestro perfil y se pueden suscribir hasta ocho temas.
.....
- [] Wavii intenta suplir la carencia de Facebook, aunque es de pago.
.....

2. Después de haber leído detenidamente el texto, **explica** con tus palabras en qué consiste Wavii. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....

3. **Elige** entre las siguientes afirmaciones el título más adecuado para el texto que acabas de leer. (5 puntos)

- Facebook Vs Twitter.
- Para saber de qué se habla en Facebook.
- Incompatibilidades entre las redes sociales.
- Para saber qué ocurre en la actualidad.

4. **Redacta** un resumen del texto en el espacio que aparece a continuación. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....

B. Conocimiento de la lengua. (15 puntos)

5. **Marca** con una en cada apartado la **categoría gramatical** que corresponde al texto subrayado. (5 puntos)

A. Solo doce personas en el mundo padecen esa enfermedad.

- Adjetivo Adverbio Pronombre

B. María y Pedro están hambrientos.

- Adjetivo Sustantivo Verbo

C. Siempre me dijeron que el pensar es bueno para la salud

- Adverbio Pronombre Determinante



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- D. Este libro lo encontré debajo de esos papeles.
 - Adverbio
 - Pronombre
 - Determinante
- E. Los atletas se ducharon después de la carrera.
 - Verbo
 - Sustantivo
 - Adjetivo

6. Marca en cada apartado la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- A. Señala qué función sintáctica cumple el sintagma subrayado en la siguiente oración: "Los árboles fueron talados por los leñadores rápidamente".
 - C.C. Causa
 - C. Agente
 - C. Indirecto
 - C. Régimen
- B. ¿Qué tipo de palabra es "bicolor"?
 - Compuesta
 - Simple
 - Parasintética
 - Derivada
- C. Indica qué función del lenguaje está presente en la oración "Cada día estoy más sorprendido de tus progresos".
 - Expresiva
 - Apelativa
 - Representativa
 - Poética
- D. ¿A qué categoría gramatical pertenece la palabra que está subrayada en la oración "Ya es tarde para salir de casa"?
 - Adjetivo
 - Sustantivo
 - Verbo
 - Adverbio
- E. ¿Cuál de los siguientes núcleos oracionales subrayados es una perífrasis verbal?
 - Ellos habían marcado tres puntos
 - María era conocida por su bondad
 - Él no suele llegar muy tarde
 - Los detectives pretenden descubrir alguna pista

7. El siguiente texto está escrito en tercera persona. **Transfórmalo** de forma que cuente lo mismo, pero desde un punto de vista subjetivo, en primera persona. **Subraya** los elementos del mismo que has tenido que cambiar. (5 puntos)

Él, tal y como lo planificara desde su juventud, se casó a los 53 años para tener hijos. Desde el día en que contrajo nupcias con Esmeralda Rivera Ríos, dedicó todo su esfuerzo mental y físico a construir una familia. Compró la mejor casa, con un balcón ancho de losas y un jardín alrededor, e inmediatamente se mudó a vivir con ellos su cuñada, Marina Rivera Ríos, para ayudarles con los menesteres domésticos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el texto que tienes a continuación y **responde** a las cuestiones que se plantean:

El hombre era alto y tan flaco que parecía siempre de perfil. Su piel era oscura, sus huesos prominentes y sus ojos ardían con fuego perpetuo. Calzaba sandalias de pastor y la túnica morada que le caía sobre el cuerpo recordaba el hábito de esos misioneros que, de cuando en cuando, visitaban los pueblos del Sertón bautizando muchedumbres de niños y casando a las parejas amancebadas. Era imposible saber su edad, su procedencia, su historia, pero algo había en su facha tranquila, en sus costumbres frugales, en su imperturbable seriedad que, aun antes de que diera consejos, atraía a las gentes.

Glosario:

Prominente: Que se levanta o sobresale sobre lo que está a su inmediación o alrededores. Ilustre, famoso, destacado.
Frugal: Parco en comer y en beber.

Mario Vargas Llosa, *La guerra del fin del mundo.*

8. De las siguientes opciones **elige solo una**, aquella que mejor se corresponda con el texto. (5 puntos)

- El texto es una noticia en la que el autor cuenta qué le ha sucedido al personaje.
- Es un texto lírico, en el que el autor expresa sus sentimientos recordando a un personaje muy conocido por el pueblo.
- Es un texto en el que el autor describe cómo era el personaje física y moralmente.
- Es un texto dramático en el que la acción se desarrolla a través del diálogo entre el personaje y los habitantes del pueblo.

9. Describe las características principales del género y la tipología textual a la que pertenece el texto. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

D. Redacción. (15 puntos)

10. Al inicio de esta prueba se presenta un texto en el que se habla sobre las dos redes sociales más importantes en la actualidad: Twitter y Facebook. Recientemente se ha realizado un estudio sobre el contenido que se vierten en tales redes sociales. Te pedimos que redactes un **texto de entre 10 y 15 líneas (en un folio que te proporcionará el tribunal)** en el que expongas con claridad y de forma razonada tu punto de vista sobre el uso que se hace de estas redes y cuál te parece más eficaz.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2013

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: abril 2013

Apellidos:..... Nombre:.....
 D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)
 Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

Un proyecto europeo protegerá miles de árboles singulares españoles

Siempre he sentido fascinación por los grandes árboles, seres inabarcables capaces de cumplir 100, 500, 1.000 años y seguir creciendo y fructificando como si fueran jovencitos brinzales¹. Seguramente es envidia por esa victoria sobre el tiempo. Quizá también sea admiración ante tan fieles testigos mudos de miles de nuestras grandes y pequeñas historias.

Pudo tener la culpa el ciprés de Silos, ese "enhiesto surtidor de sombra y sueño" que conocí de niño y sigue siendo mi confidente, como lo fue de Gerardo Diego o de Unamuno. O quizá la tuvo el drago milenario de Icod de los Vinos, viejo amigo de los billetes de 500 pesetas a quien tuve la oportunidad de tratar tan de cerca que me dejó entrar en el hueco de su tronco. El caso es que siempre los he visto como grandes monumentos naturales, admirados, fabulosos, pero muy frágiles. En el último siglo ha desaparecido el 80% de ellos.

Muchos, muchísimos de mis favoritos, han muerto ya, la mayoría no de viejos, sino por culpa de obras y podas innecesarias. Por eso, si me preguntan qué es para mí un árbol singular, lo tengo muy claro: ese ejemplar que cuando desaparece lo echamos de menos. Cada ciudad, cada pueblo, cada barrio tiene los suyos. Pero muchas veces sólo nos fijamos en ellos al descubrir su vacío.

¿Se acuerdan de la vieja tronca, ese árbol añoso del que tanto hablaba Félix Rodríguez de la Fuente? Pues la Fundación que lleva su nombre ha decidido proteger a miles de ellas al estilo del naturalista: divulgando su importancia, que no es tan sólo sentimental. Los grandes árboles y bosques maduros son reductos de biodiversidad, testigos del cambio climático, generadores de paisaje, dinamizadores sostenibles de las economías rurales y herramientas de educación medioambiental. Y me cabe el orgullo de haber sido elegido director de tan emocionante proyecto: "Grandes árboles para la vida".

Gracias al apoyo económico del programa Life+ de la Unión Europea y de la Diputación de Valencia, durante tres años desarrollaremos un amplio programa de comunicación por toda España que logre reconocerles como lo que son: nuestros queridos abuelos vegetales.

Acerquen el oído a ellos. Tienen muchas cosas que contarles.

César Javier Palacios: www.20minutos.es (31-1-13)

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). Corrige aquellas que sean falsas. (5 puntos)

[] La admiración que siente el autor por los grandes árboles se debe a los jovencitos brinzales.

¹ Término utilizado en las ciencias forestales para referirse a cualquier árbol silvestre de muy poca edad y de un tamaño inferior a la altura de las rodillas.

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



- [] En los billetes de 500 pesetas aparecía un drago milenario.
.....
- [] Muchos de los grandes árboles mueren por culpa del ser humano.
.....
- [] El autor ha sido elegido para dirigir la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente.
.....
- [] El proyecto se basará en una campaña de divulgación de la importancia de los grandes árboles.
.....

2. De las siguientes afirmaciones **elige** aquella que mejor se ajuste al sentido global del texto. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- César Javier Palacios siente fascinación por los grandes árboles.
- En el último siglo ha desaparecido el 80% de los grandes árboles, por causas diversas.
- Los bosques maduros son un reducto de la biodiversidad.
- César Javier Palacios dirigirá un proyecto para divulgar la importancia de conservar los grandes árboles.

3. **Sustituye** las siguientes palabras y expresiones que aparecen en el texto por otras de significado similar, de forma que se mantenga el mismo sentido (5 puntos):

Fascinación	
Pudo tener la culpa	
Frágiles	
Un árbol singular	
Añoso	

4. **Redacta** un resumen del texto de un **máximo de 50 palabras**. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....

B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

5. **Escribe** un breve texto (**máximo 50 palabras**) en el que utilices correctamente los siguientes conectores: **en primer lugar, porque, no obstante, del mismo modo, así pues**. (5 puntos)

.....
.....
.....
.....



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Indica la modalidad oracional que predomina en la siguiente oración: **Ojalá consigamos entre todos convencer a Marta para que cambie de actitud.** (5 puntos):

- Enunciativa Exhortativa Desiderativa Interrogativa

7. Marca con una [X] la función sintáctica de los elementos subrayados en cada una de las siguientes oraciones: (5 puntos)

- A. A mi padre le apasionan las películas de terror. Complemento directo Atributo Sujeto
B. Enrique se presentó atemorizado en el despacho del entrenador. Complemento predicativo Atributo Complemento circunstancial de modo
C. Mi amiga Sara bailará esta noche en el teatro municipal. Complemento directo Aposición Complemento indirecto
D. Durante toda la semana pasada estuve enfermo. Atributo Complemento predicativo Complemento circunstancial de modo
E. El camión llegará al pueblo con la mercancía después de las tres. Sujeto Complemento agente Complemento circunstancial de tiempo

8. En todas las oraciones siguientes hay algún error gramatical. Vuelve a escribirlas correctamente. (5 puntos)

- A. Cuando llegó el profesor se encontró el aula vacío.
B. ¿Por qué no le cuentas a tus compañeros lo que has hecho?
C. Contra más le riñas a ese niño tan maleducado, peor se comportará.
D. La mujer que te habló llegó por la tarde anunciando que se marchaba.
E. No intentes engañarnos, porque te se adivina la intención.

C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el fragmento de El camino que tienes a continuación y responde a las cuestiones que se plantean:

YERMA. Yo quisiera hacerle una pregunta.
VIEJA. ¿A ver? (La mira.) Ya sé lo que me vas a decir. De estas cosas no se puede decir palabra. (Se levanta.)
YERMA. (Deteniéndola.) ¿Por qué no? Me ha dado confianza el oírlo hablar. Hace tiempo estoy deseando tener conversación con mujer Vieja. Porque yo quiero enterarme. Sí. Usted me dirá...
VIEJA. ¿Qué?
YERMA. (Bajando la voz.) Lo que usted sabe. ¿Por qué estoy yo seca? ¿Me he de quedar en plena vida para cuidar aves o poner cortinitas planchadas en mi ventanillo? No. Usted me ha de decir lo que tengo que hacer, que yo haré lo que sea; aunque me mande clavarme agujas en el sitio más débil de mis ojos.
VIEJA. ¿Yo? Yo no sé nada. Yo me he puesto boca arriba y he comenzado a cantar. Los hijos llegan como el agua. ¡Ay! ¿Quién puede decir que este cuerpo que tienes no es hermoso? Pisas, y al fondo de la calle

Logos of the Spanish Ministry of Education, Culture and Sports and the Andalusian Government, along with two URLs: http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html and http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html



relincha el caballo. ¡Ay! Déjame, muchacha, no me hagas hablar. Pienso muchas ideas que no quiero decir.

YERMA. ¿Por qué? Con mi marido no hablo de otra cosa.

VIEJA. Oye. ¿A ti te gusta tu marido?

YERMA. ¿Cómo?

VIEJA. ¿Que si lo quieres? ¿Si deseas estar con él?...

YERMA. No sé.

VIEJA. ¿No tiembles cuando se acerca a ti? ¿No te da así como un sueño cuando acerca sus labios? Dime.

YERMA. No. No lo he sentido nunca.

Federico Garcia Lorca: *Yerma*. Acto I.

9. Indica el género literario al que pertenece este texto. (1 punto) **Razona** tu respuesta, **señalando** las principales características de este género. (4 puntos)

.....
.....
.....
.....

10. Elige la opción válida, marcándola con una , en los siguientes apartados, (5 puntos):

- A. ¿Cuál de estas opciones se ajusta mejor al tema del texto?
 - Yerma quiere hacer una pregunta a la Vieja.
 - Yerma pregunta a la Vieja por qué no consigue tener hijos.
 - Yerma es infiel a su marido.
- B. ¿Cómo se llaman los fragmentos de texto que aparecen entre paréntesis y con letra cursiva?
 - Acotaciones
 - Escenas
 - Actos
- C. Yerma pregunta a la Vieja: ¿Por qué estoy yo seca? Señala qué opción es equivalente a esta:
 - ¿Por qué no puedo tener hijos?
 - ¿Por qué estoy tan delgada?
 - ¿Por qué soy tan pobre?
- D. ¿Qué recurso literario aparece cuando Yerma dice: "*aunque me mande clavarme agujas en el sitio más débil de mis ojos*"?
 - Aliteración
 - Hipérbole
 - Metonimia
- E. ¿A qué generación literaria pertenece Federico García Lorca?
 - Generación del 98
 - Romanticismo
 - Generación del 27

D. Redacción. (10 puntos)

11. Actualmente, muchas personas que no pueden tener hijos, por distintas razones, consiguen ser padres gracias a las técnicas de reproducción asistida. El uso de estos métodos provoca algunas controversias en la sociedad, por lo que te pedimos que **redactes un texto de un máximo de 200 palabras** en el que expongas con claridad y de forma razonada tu punto de vista sobre esta cuestión.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

		http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html
		http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html



2013

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2013

Apellidos: Nombre:

D.N.I./ N.I.E.:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)
Lengua Castellana (60 puntos)

A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

El peligro de ser atropelladas impulsa la evolución de un tipo de golondrinas

Los humanos no son, ni mucho menos, las principales víctimas del tráfico. Los animales de todo tipo, desde insectos a mamíferos, también tienen que evitar los atropellos. Solo en Estados Unidos se calcula que más de 60 millones de pájaros mueren al año atropellados. Tan intensa es la presión, que 100 años de automoción han bastado para que algunos animales evolucionen con el fin de esquivar los atropellos. Es lo que han hecho un tipo de golondrinas de Nebraska, las *Petrochelidon*. Ni casco ni cinturón de seguridad: la idea es correr más. O, mejor dicho, maniobrar mejor. Igual que los famosos mosquitos de la aviación de hace medio siglo, las aves han reducido su envergadura y así, con alas más cortas, maniobran más ágilmente, alzan el vuelo antes, y evitan los accidentes.

El proceso ha sido sorprendentemente rápido. Nada de las islas aisladas durante milenios que alertaron a Darwin. En 30 años de estudio se ha podido medir el resultado, según publican Charles Brown, de la Universidad de Tulsa (Oklahoma) y Mary Bomberger Brown, de la Universidad de Nebraska-Lincoln, en *Current Biology*. La pareja ha medido el número de nidos, de aves atropelladas y su tamaño. Y la relación es clara: las menores prosperan más y mueren menos.

Los investigadores afirman que desde 1982 han recorrido las mismas carreteras de la misma zona parándose a recoger cada golondrina atropellada que encontraban. Esa fue la base del trabajo. Para ponerlo en contexto, midieron las muertes de las aves por causas naturales, estimaron su población total y otros factores, como la presencia de depredadores o el volumen del tráfico. El resultado es que ha habido una disminución continua de la envergadura media de las aves que se corresponde con una mayor cantidad de golondrinas y un menor número de aves atropelladas. Y las que morían en un accidente tenían las alas más largas que la media.

El trabajo es el primero –que se sepa– que vincula la automoción con un cambio morfológico de un animal. No hay mediciones que demuestren que otras especies, como los anfibios o reptiles en algunas zonas, hayan reaccionado igual. Tampoco que eso haya sucedido con otra especie amenazada por los coches, como son los peatones. Quizá porque este tipo de aves tenía una costumbre que las hacía especialmente vulnerables: posarse en la carretera para comer los restos de insectos menos afortunados que ellas.

Emilio de Benito, *El País* (www.elpais.com) (18-3-13) (texto adaptado)

1. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**. **Corrige** aquellas que sean falsas. (5 puntos)

- Este proceso ha sido lento y ya fue advertido en los estudios realizados por Darwin.
.....
- Estas aves tenían la costumbre de posarse en la carretera para comer los restos de insectos.
.....
- El propósito de esta evolución en este tipo de animales es correr más rápido y maniobrar mejor.
.....



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- [] El resultado de este estudio es equivalente al de otros trabajos similares llevados a cabo con anterioridad.
.....
- [] Todos los animales, desde insectos a mamíferos, son víctimas de atropellos diarios a causa del tráfico.
.....

2. Señala con una la afirmación que responda a los **elementos de la noticia** que acabas de leer: (5 puntos)

- A. ¿Quién?**
 - Los anfibios
 - Las golondrinas
 - Los mosquitos
- B. ¿Qué?**
 - Han desarrollado mejores patas para correr más rápido.
 - Han reducido su envergadura para evitar accidentes.
 - Han atropellado a más de 60 millones de pájaros.
- C. ¿Cómo?**
 - A partir de un cambio morfológico.
 - A partir de un fallo humano.
 - Este dato no se especifica en el texto.
- D. ¿Dónde?**
 - En Oklahoma.
 - En Nebraska.
 - En Estados Unidos.
- E. ¿Cuándo?**
 - Desde hace 30 años.
 - Desde hace medio siglo.
 - Desde hace 100 años.

3. Después de haber leído detenidamente el texto, **explica** con tus propias palabras el significado de la expresión "Ni casco ni cinturón de seguridad: la idea es correr más". (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

4. Redacta un **resumen** del texto de **entre 50 y 100 palabras**. (5 puntos).

.....

.....

.....

.....

B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

- 5.** El siguiente texto está escrito en tercera persona. **Transfórmalo** de forma que cuente lo mismo, pero desde un punto de vista subjetivo, es decir, **en primera persona**. Subraya los elementos del mismo que has tenido que cambiar: (5 puntos)

Fue entonces cuando se torció el tobillo [...] Cayó en mala posición: el empeine del pie izquierdo cargó con todo el peso del cuerpo. Al pronto sintió un dolor agudísimo; pensó que se había roto el pie. Con alguna dificultad, sentado en el césped, se quitó la zapatilla y el calcetín, comprobó que el tobillo no estaba hinchado. El dolor amainó en seguida, y se dijo que con suerte el percance no revestiría mayor importancia. Se puso el calcetín y la zapatilla; se incorporó; caminó con cuidado: una punzada le desgarraba el tobillo.

Javier Cercas: *El inquilino* (adaptado)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Completa el cuadro construyendo una oración con los verbos que aparecen, conjugados en imperativo o en presente del subjuntivo y en la persona que se indica: (5 puntos)

2ª persona del singular	Sembrar (Imperativo)	
	Elegir (Presente de subjuntivo)	
	Responder (Imperativo)	
2ª persona del plural	Conseguir (Presente de subjuntivo)	
	Conocer (Imperativo)	

7. Escribe un sinónimo para cada una de las palabras subrayadas en el texto y un antónimo para cada una de las palabras destacadas en negrita. Para hacerlo, ten muy en cuenta el sentido que las palabras tienen en el texto: (5 puntos)

Desde el primer puente del buque contemplaba Félix la lenta ascensión de la luna, luna enorme, ancha y encendida como el llameante rueda de un horno. Y miraba con tan devoto recogimiento, que todo lo sentía en un santo remanso de silencio, todo **quieto** y maravillado mientras emergía y se alzaba la roja luna. Y cuando ya estuvo alta, dorada, sola en el azul, y en las aguas temblaba gozosamente limpio, nuevo, el oro de su lumbre, aspiró Félix fragancia de mujer en la inmensidad, y luego le distrajo un fino rebullicio de risas. Volvióse, y sus ojos recibieron la mirada de dos gentiles viajeras cuyos tules blancos, levisimos, aleteaban sobre el **pálido** cielo.

Gabriel Miró: Las cerezas del cementerio. (adaptado)

Sinónimos		Antónimos	
Ascensión		Quieto	
Fragancia		Pálido	
Gentiles			

8. Indica si las siguientes oraciones tienen Predicado Nominal (P.N.) o Predicado Verbal (P.V.). (5 puntos)

Oración	Tipo de Predicado
María escribió la carta en el bar.	
Esta niña parece bastante cansada.	
Las conferencias de esta mañana fueron aburridas.	
El padre de Darío recogió a los chicos en el colegio.	
El cantante del grupo era amigo de mi hermano.	

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

Lee con atención el texto que tienes a continuación y **responde** a las cuestiones que se plantean:

La torre de la catedral, poema romántico de piedra, delicado himno, de dulces líneas de belleza muda y perenne, era obra del siglo diez y seis, aunque antes comenzada, de estilo gótico, pero, cabe decir, moderado por un instinto de prudencia y armonía que modificaba las vulgares exageraciones de esta arquitectura. La vista no se fatigaba contemplando horas y horas aquel índice de piedra que señalaba al cielo; no era una de esas torres cuya aguja se quiebra de sutil, más flacas que esbeltas, amaneradas, como señoritas cursis que aprietan demasiado el corsé; era maciza sin perder nada de su espiritual grandeza, y hasta sus segundos corredores, elegante balaustrada, subía como fuerte castillo, lanzándose desde allí en pirámide de ángulo gracioso, inimitable en sus medidas y proporciones. Como haz de músculos y nervios la piedra enroscándose en la piedra trepaba a la altura, haciendo equilibrios de acróbata en el aire; y como prodigio de juegos malabares, en una punta de caliza se mantenía, cual imantada, una bola grande de bronce dorado, y encima otra más pequeña, y sobre esta una cruz de hierro que acababa en pararrayos.

Leopoldo Alas "Clarín": *La Regenta*.

9. De las siguientes opciones **elige solo una**: aquella que mejor se corresponda con el texto: (5 puntos)

- Es un texto dramático en el que dos personajes dialogan sobre la altura de la torre de la catedral.
- Es un texto en el que el autor describe la fisonomía de la torre, con una visión subjetiva.
- Es un texto expositivo en el que se explican los aspectos más importantes de la construcción de la torre.
- Es un texto lírico en el que el autor muestra sus sentimientos hacia la torre de la catedral.

10. Describe las características principales del **género** y la **tipología textual** a la que pertenece el texto. (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

D. Redacción. (10 puntos)

11. Actualmente, muchas personas que no pueden tener hijos, por distintas razones, consiguen ser padres gracias a las técnicas de reproducción asistida. El uso de estos métodos provoca algunas controversias en la sociedad, por lo que te pedimos que **redactes un texto** de un **máximo de 200 palabras** en el que expongas con claridad y de forma razonada tu punto de vista sobre esta cuestión.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la expresión, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2009

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

Reading comprehension.

Mary: Excuse me, do you know how to get to the eXe-Bank from the station?
Policeman: Yes, madam. Will you go by car or on foot?
Mary: I'll go by car. My car is parked outside the station, in the AVE parking lot.
Policeman: Well then, come out of the parking place and go straight ahead. At the roundabout take the second exit and drive on, take the second turning on the right and then the first on the left. When you get to a big square you will see the eXe-Bank; it's a very modern black and white building. But you cannot park your car in the square.
Mary: And... are there any parking places near the square or the bank?
Policeman: Yes, there is one very near the square. Just take the first turning on the right and the parking place is on your left.
Mary: Thank you very much!

12. True or false: (5 puntos)

- a. Mary wants to go on foot from the station to the eXe-Bank. True False
- b. The policeman doesn't know where the eXe-Bank is True False
- c. Mary's car is parked outside the station True False
- d. There is a parking lot very near the square where the eXe-Bank is True False
- d. The eXe-Bank is situated in a very modern building True False

13. Choose the right Word: (5 puntos)

a.- The policeman the Bank is.

knows what	knows where	knows when
------------	-------------	------------

b.- Jane is and her car is

at the Bank/ in the car park	at the station / in the AVE parking place	in the street / in a hotel parking
------------------------------	---	------------------------------------

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



c.- The Bank is

d.- At the roundabout Mary the second exit

e.- Mary her car in the square

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

14. Completa con la opción correcta: (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

a. some food on the kitchen table

b. Could you tell me train to catch to go to Palma?

c. They gave tickets

d. John to London.

e. Is therehot water? No, there isn't

f. When John was young, The Beatles waspopular group in the world.

g. This winter the weather is it was last year

h. are..... books



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2009

Apellidos: **Nombre:**.....
D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

FAMILY LIFE

My name is Samuel and I am English. I live in a typical English family. I have a wife, a son and a daughter and we all live together in our house in a small town in the north of England. At the back of our house we have our garden where I play with my two children.

My day starts at seven o'clock when I get up. My wife and I usually listen to the radio news in our pyjamas while we have breakfast. After breakfast, I get dressed. I am a receptionist and work in a 4-star hotel in the city centre. I have to wear a very formal uniform: blue jacket and trousers, a white shirt and a tie. We all leave the house by half past eight. I drive the children to school. My wife catches a bus to her workplace. She works with computers for an important technological company.

In the evenings, I prepare dinner if I don't have to work at the hotel. My wife helps the children to do their homework.

In my free time, I enjoy watching documentaries on TV. I love animals, so I prefer documentaries about wildlife and nature. I also enjoy football. I support Liverpool FC, and my son and I sometimes go to Anfield Road Stadium to see a match. Every Saturday my family and I go into town to the open market. People sell vegetables, clothes, posters, second-hand objects and many other things. My wife buys the fruit and vegetables there. I enjoy just looking at all the things for sale. My children try to convince me and their mother to buy something for them. They always come back home with a new toy or a packet of sweets from the open market.

My family is just an ordinary family, but they are the best family in the world!

12. Escoge la opción correcta: (5 puntos)

a. Samuel lives

in a house next to some public gardens.	In a big city.	In England.
---	----------------	-------------



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



b. Samuel and his wife.....

watch the TV news every morning.	have breakfast while they listen to the radio.	don't have breakfast at home.
----------------------------------	--	-------------------------------

c. At work, Samuel.....

can wear any type of clothes.	has to wear formal clothes.	wears a white shirt and a pair of jeans.
-------------------------------	-----------------------------	--

d. Samuel's wife

goes to work by bus	works at the reception in a hotel.	takes the children to school every morning.
---------------------	------------------------------------	---

e. When Samuel and his family go to the open market.....

they never buy food.	they usually buy second-hand objects.	the children get a present.
----------------------	---------------------------------------	-----------------------------

13. Completa las oraciones escogiendo la opción correcta: (5 puntos)

a. Samuel has got

two sons	two sons and a daughter	two children
----------	-------------------------	--------------

b. Samuel at seven o'clock.

starts work	gets up	has breakfast
-------------	---------	---------------

c. Samuel gets dressed he listens to the news.

before	while	after
--------	-------	-------

d. Samuel's wife..... at work.

sells computers	uses computers	doesn't need a computer
-----------------	----------------	-------------------------

e. In his free time, Samuel

sometimes sees a match in a football stadium.	likes watching documentaries about history on TV.	always watches a football match on TV.
---	---	--



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

14. Completa con la opción correcta: (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

a. John football very much. He watches his favourite team's matches every week.

like	loves	hates
------	-------	-------

b. My friends don't likeMexican food.

eating	eat	to eating
--------	-----	-----------

c. Peterto work yesterday because he was ill.

not went	didn't went	didn't go
----------	-------------	-----------

d. Weour holidays in a beautiful hotel on the beach.

are to spending	are going to spend	is going to spend
-----------------	--------------------	-------------------

e. Yousmoke at a petrol station.

have to	must	mustn't
---------	------	---------

f. Susan eats too much meat. Sheeat more vegetables and fruit.

should	oughtn't to	might
--------	-------------	-------

Mira el cuadro y completa las oraciones eligiendo la respuesta correcta:

	Age*	h. Richard isthan Thomas.
Tomas	24	older younger more old
Richard	30	
Margaret	16	i. Margaret is
	*age = edad	the more young the youngest the most young

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



Mira el diálogo y completa las oraciones eligiendo la respuesta correcta:	
<p>– Tomorrow is Saturday, what can we do?</p> <p>– (j.)dinner out?</p> <p>– That’s a great idea! (k.)to an Italian restaurant?</p>	<p>j.</p> <p>a. Why don't we have</p> <p>b. Why not have</p> <p>c. Why not we have</p> <p>k.</p> <p>a. What going</p> <p>b. What about going</p> <p>c. What about go</p>

G. Composición escrita. (10 puntos)

15. Rafael es representante de una empresa andaluza de productos de alimentación ecológicos. En la tabla siguiente encontrarás la hoja de su agenda que corresponde al día de ayer. Tendrás que escribir una redacción, de entre 50 y 70 palabras, contando todo lo que Rafael hizo ayer. Ten en cuenta que cuando escribimos en nuestra agenda omitimos muchas palabras y elementos de la oración, incluso escribimos de una manera algo informal. Cuando redactes la composición tendrás que escribir oraciones completas.

Para ayudarte te proporcionamos un listado de conectores de tiempo que tendrás que utilizar en tu composición.

Time connectors:

first	then	after that
later	before	finally



APRIL, the 10th

7.30	Train to Cádiz
10.00	Bay Café: breakfast with Mr Jacobson (possible new client ¹ in Gibraltar)
12.00	Bank: open current account ²
14.00	Lunch: tapas with Antonio and Carmen (great friends!!)

Glossary:

1. cliente
2. cuenta corriente
3. reunión
4. dueño



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

TELEVISION

When people have free time or want to relax, they prefer to have fun in front of the television instead of reading a book or the newspaper.

Television first appeared in our homes in the late 1930s. Since then, it has become the most important object in our lives. In fact, we spend many hours watching our favourite programs.

The popularity of television has attracted commercial companies, who announce their products to make them more popular. We can say that if a product does not appear on television, it doesn't exist. Almost nobody would buy it.

Television offers all kinds of programs twenty-four hours a day. We can stay in front of the television all day, and surely find something we want to watch. Some people wonder why it is so important in our lives and why we decide to spend a great part of our lives watching images and listening to sounds. Although some people criticize and are against television, the reality is that television has won the battle.

Television channels have different owners. Some channels belong to the government, but the majority belong to private companies that want to make money from it. For that reason, most channels only offer entertainment with very few cultural programs. Most people like watching television to have fun and forget their difficult lives.

We can conclude that television has been a great invention and has revolutionized our lives and ways of thinking. However, its use is our responsibility. In society, not all members are the same and we have different tastes. That's why television channels should offer a variety of programs that satisfy the majority of us.

11.- Marca la opción correcta: (5 puntos)

- a. Most people prefer
 - watching television
 - reading books
 - going for a walk
- b. Television channels belong to.....
 - the states only
 - commercial companies only
 - the state and to commercial companies
- c. Viewers
 - like different kinds of programs
 - like the same kind of program
 - dislike television
- d. We can remain in front of television.....
 - only a few hours a day
 - only three hours
 - all day
- e. Commercial televisions
 - only offer cultural programs
 - only want to get money
 - don't use their television to get money

12. Completa las oraciones marcando la opción correcta. (5 puntos)

- a. Television started to broadcast
 - in the early 1930's in 1956
 - in the late 1930's
- b. Most people
 - love cultural programs
 - love entertaining programs
 - hate entertaining programs
- c. Television
 - hasn't changed our lives
 - has not influence in our lives
 - has changed societies
- d. If people don't watch a product on television.....
 - they probably won't buy it
 - they will buy it
 - it becomes very famous
- e. Viewers
 - must only watch what television offer
 - should have a bigger variety of programs on tv
 - should turn television off and forget television

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2010

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

PABLO'S FAMILY RECEIVE STUDENTS FROM ABROAD

My family is very open. We sometimes invite foreign students to spend one or two months with us in the summer. At first, my mother used to complain about this because she can't understand these students and their behavior is strange to her. However, my father explained to her that they are not strange, just different. My brothers and sisters also enjoy receiving students from abroad. I understand my mother because at first she had to do extra housework all alone, but now the family understands and we all help her.

Hosting foreign students offers my brothers, sisters and me great opportunities because we have contact with different cultures and can practice English or French. Now we can speak English and French more fluently, and we are able to have conversations with native speakers.

At first we only received visitors, but now one month some students come to live with us and another month we go to another country. We become strangers in a country with a different culture, which has made my mother understand that a foreign family has to accept us in their homes.

My parents think that our childhood and adolescence is richer and more open than theirs was. They say that they are too old to change, but we believe that they are changing, too.

My mother is no longer the same person. My town's local authorities are organizing English courses for adults. Last week she decided to join one of them and she is encouraging my father to do the same. Obviously, she is not a child and she has some problems understanding the difference between the spelling and pronunciation in English. Nevertheless, the teacher told me that she is one of the brightest students in her class. Now, she does not spend all day at home as she has to attend lessons, and she has met a lot of new people of her age and even younger. Before, she was always complaining about backaches, but now she never mentions it. We are very happy at home.

11. True or false: (5 puntos)

- At first my mother didn't understand foreign students very well.
- Receiving students at home, my brothers and I can improve our speaking in English.
- According to my parents, we have changed very positively.
- My mother's opinion of foreign students has changed because our level of English is worst.
- My mother continues complaining about foreign students.

12. Completa las oraciones escogiendo la opción correcta. (5 puntos)

- A.** Pablo's brothers and sisters
- are happy with foreign visitors
 - hate having foreign students at home
 - detest foreign people
- B.** Pablo's parents' childhood.....
- was similar to their children's
 - was very different from their children's
 - was very unhappy



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C. One advantage of receiving foreign students is that
- we learn more history our parents are happier we are in contact with other cultures
- D. Pablo's English
- is more fluent than before hasn't improved Is more deteriorated than before
- E. Pablo's mother has forgotten
- her Spanish her back problems cooking Spanish food

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

13. Completa con la opción correcta. (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

- A. We are bored.to the cinema?
- We'd like to go We can't go Why don't we go
- B. Ifor a long time.
- has studied doesn't study haven't studied English
- C. It is very late . We
- must hurry must to hurry ought hurry
- D. Peter is very busy. I
- will help him will help her has helped him
- E. your aunt during your holidays?
- Do you visited Were you visit Did you visit
- F. Paul is not at home. Heto the chemist's
- have gone has gone is
- G. Three people have in their bank 20.000 \$ (Paul), 21.500 \$ (Jane) and 45.000 \$ (Bob):
- Jane is than Paul.
 more rich poorer richer
 - Bob is of the three.
 richest the richest richer



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

GRAFFITI- ART OR VANDALISM?

Love or hate it, graffiti is a part of the everyday urban world. It's true that famous street artists as for example Banksy, who is now a familiar name, have centered the public's attention on the urban art. The question whether graffiti is an art-form or vandalism has not had a clear answer yet.

People started to recognise graffiti as an art form when paintings arrived in New York City subways in the 1970's and 80's. Groups of graffiti artists began to appear. By the time, the quality of graffiti became more important than the quantity of it.

Graffiti however, is still today an illegal art and city authorities spend millions every year cleaning it up. Some people would question, what exactly is the point of doing an act which will be removed in a few days? Others will argue rules make a boring city, with no character or self expression.

Nowadays some people consider that graffiti art simply uses the urban environment to display an innovative talent. So is graffiti, art or vandalism?

Well... the famous saying "art is in the eye of the beholder" cannot be better to form your own opinion. It is your personal right and privilege to decide yourself, however there will always be an opposite critic. You are your one and only observer. It's your choice.

11. True or false: (5 puntos)

- Whether graffiti is a form of art or not is yet unresolved.
- Graffiti artists in New York began working in association in the underground.
- In 1978, New York's artists worked in associations.
- National governments have agreed on the legalization of graffiti.
- The expression "art is in the eye of the beholder" means that it is oneself who decide whether something is art or not.

12. Completa las oraciones escogiendo la opción correcta. (5 puntos)

- A.** Graffiti artists such as Banksy
- have attracted the public's attention
 - stopped working in the streets
 - gave up this form of expression
- B.** Groups of artists in New York think.....
- quality is as important as quantity
 - quality is less important than quantity
 - the most important thing is quality



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C. People think that.....
- graffiti painting is too risky there's no sense in graffiti painting this form of expression should be prohibited
- D. Urban spaces are.....
- places to show this new form of art just an additional feature of graffiti not necessary at all
- E. According to the text.....
- you are the one to decide on the value of graffiti graffiti is a permanent form of expression graffiti is the worst type of art

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

13. Completa con la opción correcta. (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

- A. did you arrive in London? In 1997.
- Where When Who
- B. Jake is very tired because he gets up at 6 o'clock every day.
- never always twice a day
- C. Write and send your to apply for the job.
- CV qualifications manager
- D. Although they are sisters, Mary is Lily
- slimmer than slimmer that The slimmer
- E. John the train when he arrived at the airport last night.
- taked take took
- F. Paul is having a fantastic party this weekend. come with me?
- What about Why don't you Let's
- G. We wear a uniform at school, we could wear the clothes we wanted
- don't have to mustn't didn't have to
- H. There isn't coffee left. I'll have to buy more.
- some/ any a/ some any/ some
- I. Julie has got a son, Peter. So Julie's mother is Peter's
- grandfather sister grandmother



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2011

Apellidos: Nombre:
 D.N.I./ N.I.E.:

Lengua Extranjera: Inglés (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

IS FOOTBALL SEXIST?

Two men, presenter Richard Keys and ex-footballer Andy Gray, have now both left Sky but their comments have brought the issue of sexual discrimination to the forefront. The men, who were reporting on Sky's coverage of the Wolves vs Liverpool Premier League game, made negative remarks about assistant referee Sian Massey's ability to do her job because she was a woman, suggesting that she "did not know the offside rule". The pair were initially suspended but further allegations of sexist behaviour got Gray being fired by the broadcaster, while Keys subsequently resigned.

The coach of the England Women's football team, Hope Powell, claims that the controversy has helped the women's game. Powell told BBC Sport: "Obviously it's a shame, you don't want to hear those sorts of comments. But we've had really good publicity this week." She went on: "Sian earned the right to be there and, more importantly she made some really fantastic calls, which can only be good for women in the game."

New research has revealed that women footballers are tougher than their male counterparts. According to scientists at the University of West England (UWE) in Bristol, women are more robust because of psychological and sociological factors which affect their attitude to pain, injury and risk.

Sociologist John Bird said that women "believe they have to ignore injuries, for example, to keep their place on the team or to support the team."

Based on Patrick O'Connor's Is Football Sexist?
 Published in <http://www.english-magazine.org/index.php/sport/1370-football-diary.html>

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- [] Two men, presenter Richard Keys and ex-footballer Andy Gray still work in Sky TV.
- [] Keys and Gray believe referee Sian Massey is as good as any man.
- [] The coach Hope Powell says that this controversy is good for sportswomen.
- [] According to UWE, psychological factors affect women when they referee a football match.
- [] John Bird claims women don't pay as much attention to harm as men do.

2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde mejor con lo dicho en el texto? Marca la respuesta correcta con una (5 puntos).

- A. Key and Gray's words...
 - have attracted the public's attention
 - have made Massey to be a better referee
 - made women to be angry with them
- B. Sky TV Broadcasting ...
 - fired Key but still has Gray as a commentator
 - fired both Key and Gray
 - fired Gray and made Key resign
- C. Powell thinks that ...
 - this controversy is a shame for women in this sport
 - talking about women in this sport is a good publicity although what's being said is shameful
 - women have to work more than men to gain the right to be there

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



- D. According to scientists at the University of West England (UWE) in Bristol,...
- men are stronger than women women are stronger than men the psychological aspects are very important for both men and women
- E. According to the text,
- women know their place in a team men have more "team" consciousness they have to ignore injuries

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

3. **Elige** en cada caso la opción correcta y márcala con una

- A. Mary is trekking next Saturday with all her friends.
 doing playing going
- B. How can I get to the bus station, please?
 Yes, got straight ahead. It's next to the cinema Yes, go straight ahead. It's next to the cinema Yes, go straight ahead. It's next to the cinema
- C. Where last night?
 do I go did I go did I went
- D. Most people in Barcelona think...
 FC Barcelona is the most good team FC Barcelona is the better team FC Barcelona is the best team
- E. Would you like with us?
 to coming to come coming
- F. This computer is smaller mine.
 than that as
- G. Is there orange juice?
 some any a
- H. Are you going to?
 Peter's and Mary's wedding the wedding of Peter and Mary Peter and Mary's wedding
- I. It's forbidden to smoke inside the school. You do it.
 don't have to can't mustn't
- J. did you go to New York? On our honeymoon
 What Where When

G. Composición escrita (10 puntos)

4. En esta pregunta tendrás que **describir tu localidad**. Qué instalaciones hay, qué servicios hay (cine, teatro...). Usa frases cortas y sencillas. Se valorará de forma proporcional la presentación, la cohesión del texto, el uso del léxico adecuado y la corrección gramatical y ortográfica. Tu redacción debe tener **entre 50 y 70 palabras**. Estas palabras o sintagmas pueden ayudarte.

park	old	left	food	restaurant
right	big	there is	any	like
coffee	some	friend	work	walk the dog



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

London's Olympic Story

Right now, people who live in London are getting ready for the 2012 Olympics. London has already hosted the Olympics twice before and this will make it the first city in history holding three Olympic games.

The first London Olympics were celebrated in 1908. These games were going to be held in Rome but, because of a volcano, Rome wasn't ready. London agreed to stage the games and the Olympic stadium was built in just 10 months. It was the first time that in the opening ceremony athletes paraded with their teams behind their flag. Only 22 countries took part and the profits were just over £21,000!

Because of the Second World War, the 1944 Olympics were cancelled. Four years later the war was over and London was able to hold its second Games in 1948. Many years of war had left the UK poor and hungry. People called them the 'Austerity Games'. But there was still some great sport and some exciting events! 59 countries took part, more than at any other Olympics before and the USA won the most medals with 84. For the first time, cameras filmed the Games and broadcast them on television and people could watch them in their own homes.

In the summer of 2012, London is holding the Games again. These are going to be bigger, better and more exciting than ever before. There will be more than 10,000 athletes from 204 countries taking part! London wants to make sure that the benefits of the Olympics don't just last for a few weeks in summer but go on much longer so the building will be used for different things when the Games are over.

Glossary:

To hold: celebrar
Profit: beneficio

To take part: forma parte
To broadcast: transmitir, emitir

Texto basado en el original de: <http://learnenglish.britishcouncil.org/ar/node/5403>

11. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- London has set a record celebrating the Olympic Games for the third time.
- The first time that London held the Games, it was an economic disaster.
- Despite the consequences of the Second World War, London spent a lot of money in the 1948 Olympic Games.
- In 2012, the Olympic Games will be filmed for the first time.
- After the 2012 Olympic Games, the official buildings will be conserved and reused for a different purpose.

12. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde mejor con lo dicho en el texto? Marca la respuesta correcta con una (5 puntos).

A. Rome...

- was the first option to hold the 1908 Olympic Games.
- could finally celebrate the 1908 Olympic Games.
- didn't want to be the host for the 1908 Olympic Games.

B. In the first Olympic Games held in London,

- profits were as good as expected.
- profits were incredibly low.
- profits were higher than expected.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C.** In 1944 ...
- the Olympic Games were a real success. the Olympic Games were austere and just few countries took part. there wasn't any Olympic Games celebration.
- D.** The 1948 Olympic Games,...
- were an exciting event despite their austerity. were cancelled because the country's poverty. couldn't be finally recorded.
- E.** According to the text,
- the 2012 Olympic Games will be the most spectacular ever. London isn't the best host city for this type of event. London doesn't care about its future after the Games.

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

13. Elige en cada caso la opción correcta y márcala con una

- A.** What's the weather like in your country, Alan?
- There is snowy and cold. It's snowy and cold. It has snow and cold.
- B.** In my family, we...
- always have toast and cereal for breakfast have always toast and cereal for breakfast have toast and cereal for breakfast always
- C.** Mondays, Jake goes to the gym.
- At On In
- D.** Could you find?
- the gloves of Martin Martin's the gloves Martin's gloves
- E.** They enjoy in the orchestra. They love music!
- playing the violin to play the violin play the violin
- F.** In winter, New York is than Los Angeles.
- colder as colder more cold
- G.** The film was a disaster. There were people in the premiere.
- some few any
- H.** Those shoes are a wonder, look at!
- they their them
- I.** To apply for the job, applicants their CV and a resumé.
- are sending has sent have sent
- J.** It's Friday evening Maggie, what can we do?
- What about having dinner out? Let's having dinner out! Why don't we having dinner out?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2012

Apellidos: Nombre:
 D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

VIDEO GAMESARE GOOD FOR YOU?

While it may be disliked by parents, girlfriends and wives around the world, the video game industry is a permanent part of our world. From its humble beginnings in the 80s, the video game industry has exploded into a ten-billion dollar subculture.

Video games are an excellent way to relieve stress. For the average non-gamer, in fact, spending 15 or 20 minutes a day playing an easy to learn, though difficult to conquer, game like Tetris or Minesweeper will do wonders for stress relief. However, the more complex and involved games may actually be more effective than simpler ones.

Some people read a book or watch a movie as a way to get their mind off of their problems. Basically, they allow people to be transported to a fictional world for a while. In that area, video games are actually the most effective form of release, because they provide a deeper and more global transportation.

Logical thinking is, sadly, a skill that seems to be mostly ignored in public education these days. It's truly sad because finely tuned logical abilities are

critically important in our world. Nearly all video games train your mind in thinking logically.

This tends to go hand-in-hand with the previous example. Logical skills are a good thing, but they lose their luster if used slowly. Quick thinking skills are a good thing, but can be disastrous without proper logic. Putting the two together, however, can have an immensely beneficial impact on your life. Most games give you a time limit on reaching a decision, either in the form of a formal timer or in the form of somebody rushing at you with a shotgun or sword.

Everyone knows that stress relief is becoming increasingly important as our world becomes increasingly stressful. Quick decision making and logical reasoning are huge assets in life. So, the next time somebody starts ragging on you about 'wasting your time' playing video games, you can fill them in just a little bit on the fact that you're actually giving your brain a workout!

Texto basado en el original de Gabriel Adams
www.english-magazine.org/index.php/english-reading/english-for-science-technology/854-science-article

Glossary:

Humble: humilde Average: medio Skill: destreza, habilidad Luster: brillo

1. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- Video games are bad for your health.
- The text reveals that playing video games is an excellent way to relax.
- According to the article, schools give importance to logical thinking.
- Video games help you think both logically and quickly, which is beneficial for your life.
- It is a fact that video games are a waste of time.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2. Marca con una la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto. (5 puntos)

- A.** The video game industry
 has gradually risen its benefits has proved to be disastrous economically disappeared by the impact of cell phones
- B.** Difficult games
 increase stress levels are better for brain health than simpler ones are as good for our brain as simpler ones
- C.** Video games
 make people be more violent are a way to improve vision are a way to forget about problems for a while as much as books or films
- D.** Logical skills
 are useless without quick thinking are essential if they are used slowly only aren't an important advantage in actual life
- E.** According to the text, playing video games 15 or 20 minutes daily
 can be enough to train your brain effectively won't do any good to your health can be addictive

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

3. Elige en cada caso la opción correcta y **marca** la respuesta correcta con una

- A.** is he? – He's my friend Perry.
 which where who
- B.** My mother skiing
 likes is like
- C.** We want to travel May.
 at on in
- D.** I'm a shower
 having doing making
- E.** she drive last night?
 do did is
- F.** some chairs and armchairs in the living room.
 it is there are there is
- G.** My eyes are..... and my hair is
- hardworking/lazy tall/straight almond shaped/ long
- H.** Shop windows last night.
 are broken are breaking were broken
- I.** In Spain, you drive a vehicle at the age of 18.
 must should can
- J.** The China trip is than the Maldives one.
 more expensive the most expensive the more expensive



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2013

Apellidos:..... Nombre:.....
D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

The Falkland Islands

The Falklands are a group of islands located in the southern Atlantic Ocean, about 460 km east of the South American coast. They belong to the United Kingdom but govern themselves. The Falkland Islands have been an issue of conflict between Argentina and Great Britain over the centuries, resulting in a war between the two countries in 1982.

About 3,000 people live on the Falklands, and most of them are British citizens. The island group is ruled by the Queen who sends a governor to administer the territory. 380 children who live on the Falklands are given an education according to the British school system. After attending school up to the age of 16 they can go to England to take their A-levels.

The Falkland Islands consist of two main islands and hundreds of smaller ones. The coastline is rough with many fjords, bays and inlets. The climate is influenced by its southern location near the Antarctic continent. Summer temperatures average 13°C in January while winter temperatures drop to 4°C in July. The islands are often hit by storms and heavy rainfall.

More than 90% of the islands are farmland. Fishing and sheep farming are the main sources of income for the Falkland Islanders. Its high quality wool is exported to the UK. In the last few years tourism has increased, largely because of cruise tours that visit the Falklands for its unique scenery and wildlife.

Based on an article of www.english-online.at

Glossary:

Issue: tema, asunto To rule: gobernar To average: promediar
Rough: irregular Fjords: fiordos

12. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F): (5 puntos)

- [] The Falkland Islands are an independent group of islands with a self-government
[] The Queen chooses the person who governs the islands.
[] The coast on the islands is irregular.
[] There is an independent school system in the Falklands.
[] The Falkland Islands are also popular for its wildlife.

13. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde mejor con lo dicho en el texto? Marca la respuesta correcta con una (5 puntos).

A. In 1982,

- there was a conflict between Britain and Argentina for the ruling of the Falkland Islands. the Falkland Islands became independent from Britain. the Queen visited the islands.

B. Children of the Falklands can go to Britain

- when they are five to sit for the end-of-secondary-education exams to parade in front of Buckingham Palace



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C. Two of the islands
 are smaller than the rest are bigger than the others belong to France
- D. The weather is _____ on average
 usually mild rainy and cold hot and dry
- E. The economy in the Falklands is
 based on tourism based on farming and cattle raising based on gardening

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

14. Elige en cada caso la opción correcta y márcala con una

- A. What's _____ address?
 you me your
- B. Susana usually _____ to school by bus.
 goes gos go
- C. We wake up _____ seven o'clock.
 on in at
- D. I never _____ to Jane's party when I was a child.
 go have gone went
- E. Peter and John are _____.
 Joan's brothers Joan's the brothers the brother's Joan
- F. Why don't we _____ TV in the evening?
 watch to watch watching
- G. The police _____ wear a uniform at work.
 can have to mustn't
- H. He is working at the moment. He _____ you later.
 call will call is calling
- I. This street is _____ than the next one.
 busier more busy the most busy
- J. The hotel _____ by Robert in 1990.
 is built is building was built

G. Composición escrita (10 puntos)

15. Un portal turístico está interesado en tu localidad para ofertarla como destino para el próximo verano. Como responsable de la oficina de turismo, te han encargado que les presentes una descripción completa del pueblo o la ciudad. Incluye información sobre la situación geográfica del lugar, el clima, los habitantes, actividades económica y lugares de interés. **Escribe** un texto de **entre 50 y 70 palabras**. Estas palabras pueden ayudarte:

weather	inhabitants	tourism	history
work	mountains	neighbourhood	festivals
on average	beautiful	sites	celebrate



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2013

Apellidos: Nombre:
 D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Inglés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

First to the top?

In 1999, the American mountaineer Conrad Anker discovered the body of George Mallory while making an attempt on the North Face of Mount Everest. Mallory and his young climbing partner, Sandy Irvine, had disappeared in 1924, and were last seen just 800 metres from the peak. The continuing mystery is if they were going up or coming down. If they were coming down, that means that they reached the summit 29 years before Tenzing Norgay and Edmund Hillary. The body was remarkably well preserved, due to the mountain's climate. The team could not locate the Polaroid camera which Mallory had been carrying, which could have revealed the answer to the mystery. In a National Geographic documentary in 2003, Anker went back to Mt Everest to retrace Mallory's expedition. With the exception of some unnecessary CSI-style investigation, it is fascinating.

What makes men and women risk dangers like snow blindness, frostbite, and avalanches (and a good chance of death- over 200 last count) on Everest? Mallory's famous answer, the most famous three words in mountaineering, was, of course: "Because it's there." The National Geographic film is at its most absorbing as Liam Neeson, the actor, narrates an account of Mallory's life, using restored footage from the 1924 expedition – Mallory's third. It is very romantic: in one scene, the climbers are dressed like they've just gone out for an after-dinner cigarette in London, not the highest point on the planet. A born climber, Mallory fought at the Somme in World War I, was devoted to his wife Ruth but obsessed with conquering Everest: "a determined and bitter enemy". In the end, the mountain won.

Adapted from the article in imdb.com

Glossary:

<i>Summit:</i> cumbre	<i>Remarkably:</i> extraordinariamente	<i>Retrace:</i> volver sobre los pasos de
<i>Restored:</i> restaurado	<i>Reached:</i> alcanzaron	<i>Snowblindness:</i> ceguera por la nieve
<i>Frostbite:</i> congelación	<i>Footage:</i> metraje	

12. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- [] Anker was looking for Mallory's body.
- [] The particular conditions on the mountain helped to keep the body unaffected.
- [] The National Geographic documentary retraced Anker's original expedition
- [] The documentary showed Mallory and Irvine after dinner in London.
- [] Mallory had been a soldier.

13. Elige la afirmación que mejor se corresponda con lo dicho en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- A.** People saw Mallory and Irvine...
 - coming down from the summit.
 - in a photograph in Mallory's camera.
 - less than a kilometre from the summit.
- B.** Irvine's body...
 - was very well preserved
 - hasn't been found
 - was found in 1999.
- C.** Everest was officially first climbed ...
 - in 1999
 - in 1953
 - in 2003
- D.** Mallory had tried to climb Mt Everest before this last attempt...



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)**E. Comprensión de un texto.** (10 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las cuestiones.

Je m'appelle André et j'habite à Paris.

Pendant la semaine, je n'ai pas un instant de tranquillité. Je me lève à sept heures, je prends une douche, je me rase et je prends un petit déjeuner rapide. Je vais à mon travail en métro : l'heure de pointe est une folie ! Je travaille dans une agence de publicité de huit heures et demie à cinq heures. Je suis toujours débordé de travail. À midi, je fais une pause pour déjeuner. Quand je rentre chez moi, à six heures du soir, je fais des courses et je prépare un dîner léger. Après je lis ou je regarde la télé, mais pas longtemps. Je me couche tôt.

Parfois je sors avec mes amis. On va au restaurant ou au cinéma.

**12. Elige la respuesta correcta:** (5 puntos)

- a. À quelle heure se lève André ?
 À sept heures. À huit heures et demie. À midi.
- b. André travaille beaucoup ?
 Oui Non On ne sait pas
- c. Quel transport utilise André pour aller travailler ?
 L'autobus La voiture Le métro
- d. Où travaille André ?
 Dans le métro Dans une agence de publicité Dans un restaurant
- e. À quelle heure il se couche ?
 À huit heures et demie À onze heures On ne sait pas



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



13. Relaciona cada expresión de la primera columna con su correspondiente en la segunda: (5 puntos)

a. Il est sept heures du matin	André travaille
b. Il est huit heures du matin	André mange
c. Il est dix heures du matin	André se lève
d. Il est midi	André fait des courses
e. Il est six heures du soir	André commence a travailler

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

14. Completa con la opción correcta: (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

- a. Comment s'appelle ton père? Pierre.
 El s'appelle S'appelle Il s'appelle
- b. Paul ne peut pas parler en public, il est
 timide timid timidé
- c. allez au cinema?
 Tu Vous Elle
- d. Nousla radio.
 écoutez écoutons écoutes
- e. Moi, je prépare les spaghettis., tu prépares la salade.
 Tu Te Toi
- f. Elle au théâtre.
 est partie a parti est parti
- g. Tu regardes la télé ? – Oui, je regarde.
 le l' la
- h. Au marathon, Jean est arrivé
 premier primer primier
- i. Le Portugal est petit l'Espagne.

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	---	---



mes ... que plus ... que mais ... que

j. Jean est bon en maths, mais Paul est

meilleur mieux plus bon

G. Composición escrita. (10 puntos)

15. Coloca cada elemento en su lugar para recomponer la postal.

Papa et Maman	Grosses bises pour toi.
75014 Paris	Mademoiselle Christine Rougier
et nous sommes heureux de savoir	Nous avons bien reçu ta lettre,
Chère Christine,	que tu profites bien de tes vacances.
Embrasse tante Marthe.	13, rue de l'Arc

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



2009

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2009

Apellidos: Nombre:
 D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

Vétérinaire: un métier d'avenir.

Plus de la moitié des familles françaises ont un animal de compagnie. Les plus courants sont, évidemment, les chiens (8 millions) et les chats (9 millions). Les hamsters, les oiseaux et les poissons sont également très nombreux. D'autres enfin sont plus exotiques : serpents, lézards et cochons vietnamiens.

Les animaux domestiques sont souvent un complément social. Pour les personnes âgées, c'est un instrument pour éviter la solitude. Et pour les enfants, les animaux facilitent la sociabilité et le sens de la responsabilité.

Autour des animaux domestiques se développe un marché impressionnant : les magasins d'animaux, la distribution d'aliments spécialisés, les services de toilettage (lavage, coiffure, nettoyage...), les services de garde, les « hôtels », les services vétérinaires... On estime que les animaux engendrent un marché en France de plus de 40 milliards d'euros. Et cela, sans compter le marché illégal.

Pour tout cela, si vous êtes jeune et ne savez pas quelle profession choisir pour l'avenir, devenez vétérinaire. Le travail ne vous manquera pas.



12. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- En France il y a beaucoup d'animaux domestiques.
- Les chiens sont les animaux les plus fréquents.
- Les animaux ont une utilité sociale.
- Le marché économique des animaux domestiques est peu important.
- La profession de vétérinaire est une mauvaise option pour le futur.

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



13. Elige la respuesta correcta, **márcala** con una : (5 puntos)

- a. Quel type de cochon est un animal domestique?
 Le français.
 Le vietnamien.
 Le texte ne le dit pas.
- b. Quel est l'avantage d'avoir un animal pour les personnes âgées ?
 Cela permet d'éviter la solitude.
 Les personnes se sentent plus en sécurité.
 Cela augmente le sens de la responsabilité.
- c. Et quel est l'avantage pour les enfants.
 Les animaux les protègent en cas d'attaque.
 Cela facilite la sociabilité.
 Les enfants peuvent jouer avec l'animal.
- d. À combien est estimé le marché des animaux domestiques en France.
 À 40 milliard d'euros, sans compter le marché illégal.
 À 40 milliards d'euros, y compris le marché légal et le marché illégal.
 À 40 millions d'euros, sans compter le marché illégal.
- e. Quelle profession recommande le texte pour l'avenir ?
 Vendeur d'animaux exotiques.
 Coiffeur pour chiens.
 Vétérinaire.

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

14. Completa con la opción correcta: (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

- a. Pour anniversaire, j'invite tous les amis chez moi.

mi	ma	mon
----	----	-----

- b. je suis allé au cinéma.

Hier	Aujourd'hui	Demain
------	-------------	--------



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



c. Pardon Madame ! français ?

Tu parles	Vous parlez	Parler
-----------	-------------	--------

d. J'ai deux frères : le s'appelle Paul et le deuxième Henri.

premier	unième	primier
---------	--------	---------

e. Quel âge a ton père? - cinquante ans.

Il est	Il a	Il tient
--------	------	----------

f. Professeur, répéter la question ?

tu pouves	vous pouvez	vous pevez
-----------	-------------	------------

g. Mets la phrase suivante au pluriel : « Je vais acheter un livre ».

.....

Nous vont acheter des livres	Nous allons acheter uns livres	Nous allons acheter des livres
------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

h. Je voudrais savoir ce livre.

comment coûte	quand coûte	combien coûte
---------------	-------------	---------------

i. Paul vient théâtre.

de le	du	del
-------	----	-----

j. Rafa Nadal est tennisman du monde.

le mieux	le meilleur	le plus bon
----------	-------------	-------------

G. Composición escrita. (10 puntos)

15. Es tu cumpleaños y te acaban de regalar una mascota. Estás muy feliz, hacia mucho tiempo que deseabas tener una. Tu mejor amiga está de viaje y vas a mandarle un mensaje de correo (de entre 50 y 70 palabras) para describirle cómo es tu nueva compañera.

Puedes utilizar las siguientes preguntas para ayudarte en tu composición:

- a. Comment il s'appelle ?
- b. Quelle est son espèce? (chien, chat, oiseau...)
- c. Quelle est sa race ? (Caniche, persan, canari...)
- d. Quelle est sa couleur ?
- e. Quel âge il a ?

		<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
--	--	---



2010

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

La ville de Rio de Janeiro, au Brésil, accueillera les prochains Jeux Olympiques (JO) de 2016. Une date historique pour toute l'Amérique du Sud, qui a été sélectionnée pour la première fois.

Carnaval, plage d'Ipanema, fête, samba... À quelle ville pensez-vous ? Facile: Rio de Janeiro, bien sûr! Et maintenant, c'est également la ville qui accueillera les JO d'été en 2016. Le jury du Comité Olympique International a choisi Rio, avec 66 voix contre 32 pour Madrid, la capitale espagnole, et après avoir éliminé avant Chicago et Tokyo.



Vendredi dernier, jour du vote, les rues de cette immense ville ont vécu, toute la nuit, au rythme d'un carnaval improvisé pour célébrer cette date historique. Car c'est la première fois que des jeux Olympiques vont avoir lieu en Amérique du Sud. Même le célèbre footballeur brésilien Pelé a pleuré, à l'annonce du résultat, et le président brésilien, Lula da Silva, a déclaré que « l'heure du Brésil avait sonné ».

Les passionnés d'histoire savent que les premiers JO de l'ère moderne ont été instaurés par le français Pierre de Coubertin, en 1896. Ils ont eu lieu à Athènes, en Grèce, pays des premières olympiades. Environ trois mille ans après, les JO traverseront l'océan Atlantique pour vivre une nouvelle histoire sur un continent jamais encore abordé, celui de l'Amérique du Sud.

11.- Verdadero o falso. (5 puntos)

- a. Madrid accueillera les Jeux Olympiques en 2016. Vrai Faux
- b. Pour la première fois, des JO auront lieu en Amérique du Sud. Vrai Faux
- c. Lula da Silva, représentant brésilien, est un ancien footballeur. Vrai Faux
- d. La Grèce est le pays des anciennes Olympiades. Vrai Faux
- e. C'est un français qui a organisé les premiers Jeux Olympiques de l'ère moderne. Vrai Faux

12.- Marca la respuesta correcta. (5 puntos)

- a. Comment s'appelle l'organisme qui organise les Jeux Olympiques ?
 - Le Comité Historique des Jeux Olympiques. Le Comité Olympique International.
 - Le Comité Pierre de Coubertin.
- b. Quelles étaient les villes finalistes?
 - Rio de Janeiro, Madrid, Chicago et Tokyo. Rio de Janeiro, Madrid et Athènes.
 - Rio de Janeiro, Madrid, Chicago, Tokyo et Athènes
- c. Combien de voix a obtenu Madrid?
 - 2016 66 32
- d. Comment a fêté Rio son triomphe?
 - Avec un grand défilé dans les rues. Avec un carnaval improvisé.
 - Avec un concert de musique pop.
- e. Où ont eu lieu les Jeux Olympiques en 1896?
 - À Tokyo. À Olympie. À Athènes.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

**PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS
Convocatoria: junio 2010**

Apellidos: **Nombre:**
D.N.I./N.I.E.:

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

LE TIGRE : UN ANIMAL MENACÉ

Il y a un siècle, on comptait 100000 tigres. Aujourd'hui, seuls 3200 subsistent. Après le bison d'Europe ou le lion d'Asie, c'est au tour du tigre d'être menacé d'extinction.

Malgré l'interdiction mondiale de chasser le tigre, par un traité signé par 176 pays, le trafic continue en Asie. Certaines parties du tigre sont utilisées dans la médecine traditionnelle asiatique, et la peau est recherchée pour la décoration. C'est un commerce illégal qui rapporte beaucoup: une peau de tigre se vend 1000 euros, un prix qui est multiplié par dix si la peau est vendue à l'étranger.



Résultat: les massacres engendrés par ce trafic ajoutés à ceux de la déforestation, tout cela produit des chiffres extrêmement alarmants: d'après le WWF, les tigres occupent aujourd'hui 7% du territoire contre 40% il y a 10 ans, et au cours des 100 dernières années, 95 % des tigres ont disparu.

Il est vrai que la disparition d'espèces est un phénomène naturel et l'homme n'est pas toujours responsable. Mais le cas du tigre est différent: l'homme est à l'origine de son extinction, par la chasse et la déforestation qui prive le tigre de son milieu naturel.

Dans une conférence sur ce thème à Katmandou, la capitale du Népal, les scientifiques ont estimé qu'il est nécessaire de mettre en place une solidarité mondiale, car les actions menées individuellement par chaque pays sont très peu utiles.

Aujourd'hui, on parle du tigre. Demain, quel animal sera menacé d'extinction?

11. Verdadero o falso. (5 puntos)

- Les tigres sont en voie d'extinction.
- La disparition d'espèces animales a toujours été provoquée par l'homme.
- Le territoire occupé par les tigres a augmenté de 7% en 10 ans.
- La peau du tigre est utilisée comme ingrédient dans la médecine traditionnelle asiatique.
- Une conférence a été organisée à Katmandou pour étudier la menace d'extinction du tigre.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

**12. Elige la respuesta correcta.** (5 puntos)

- A.** Combien de tigres subsistent actuellement?
 100.000 3.200 Moins de 100
- B.** Quels animaux sont nommés dans le texte.
 Le bison d'Europe, le tigre et le lion d'Asie. Le lion d'Europe, le tigre africain et le bison asiatique. Le katmandou, le népal et le tigre.
- C.** Combien de pays ont signé le traité contre la chasse du tigre.
 3.200 95 176
- D.** Combien vaut une peau de tigre vendue à l'étranger?
 10.000 euros. 1.000 euros. Cela dépend de la qualité de la peau.
- E.** Quelle est la conclusion de la conférence scientifique sur ce thème?
 Une coopération mondiale est nécessaire. Il faut se centrer sur les actions individuelles de chaque pays. Favoriser la chasse et la déforestation est la seule solution possible.

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)**13. Elige en cada caso la opción correcta.**

- A.** S'il vous plaît, _____ coûte ce livre ?
 cuant combien combien de
- B.** Ce chien est à toi ? – Oui, c'est _____ chien.
 mon mi ma
- C.** J'adore le _____ CD de Bisbal!
 tercer troisièr troisième
- D.** Hier, _____ trois fois.
 Je t'ai téléphoné Je te téléphone Je t'es téléphoné
- E.** Écris au féminin : Ce garçon est timide.
 Cette fille est timide. Ce fille est timide. Ce garce est timide.
- F.** Cette solution a beaucoup d'avantages. C'est _____ solution.
 la plus meilleure la meilleure la plus bonne
- G.** Quelle heure est-il ? - _____ huit heures.
 Il est Ils sont Ils sont les
- H.** Je viens _____ cinéma.
 de le du del



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

LES DANGERS D'INTERNET

L'Internet c'est formidable mais les jeunes sont exposés à de nombreux dangers quand ils surfent seuls sur le web.



Comment les jeunes utilisent-ils Internet ? C'est la question posée par plusieurs spécialistes de ce média, lors d'une réunion récente à Paris. Ces spécialistes affirment que les jeunes français de 8 à 18 ans, donc 83 % surfent sur le Net, utilisent plus Internet pour communiquer entre eux que pour chercher de la documentation.

Les parents sont préoccupés, car les risques d'Internet sont nombreux. Citons quelques exemples :

- les agressions commerciales (publicités en tout genre),
- les agressions sexuelles (approches de pédophiles dans des chats),
- l'incitation au racisme.
- La facilité pour tomber sur des images choquantes (on calcule qu'un jeune sur 3 a été victime de ces images).

Le thème préoccupe plus quand nous savons que 80% des jeunes naviguent sur Internet seuls, sans la supervision d'un adulte.

La réunion de Paris a terminé avec une liste de recommandations. On conseille aux jeunes de ne pas publier de photos personnelles sur des sites publics ni de parler avec des inconnus dans les chats. On conseille également aux familles d'installer un logiciel de contrôle ou de limitation d'accès (actuellement, seule une famille sur deux est équipée d'un filtre pour enfants), de surveiller personnellement la navigation sur Internet et surtout de parler avec les jeunes des dangers du Net.

11. Verdadero o falso: (5 puntos)

- En France, 83 % des jeunes naviguent sur Internet.
- Les jeunes utilisent Internet plus pour chercher de la documentation que pour communiquer entre eux.
- Naviguer sur Internet, pour les jeunes, peut être dangereux.
- Actuellement, une famille sur quatre utilise un logiciel de contrôle.
- Un jeune sur deux a été victime d'images choquantes sur Internet.

12. Elige la respuesta correcta. (5 puntos)

A. Où a eu lieu la réunion mentionnée dans le texte?

- À Madrid.
- À Paris.
- En France, mais on ne sait pas exactement où.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B. Quel est le motif de la préoccupation des parents? PREGUNTA ANULADA

- Cela permet d'éviter la solitude. Les personnes se sentent plus en sécurité. Cela augmente le sens de la responsabilité.

C. Combien de jeunes naviguent seuls sur Internet?

- De 8 à 18 % 80 % 83 %

D. Quelle précaution est conseillée aux jeunes?

- Il faut éviter de parler à des inconnus. Il faut éviter de se connecter sur un ordinateur public. Il faut éviter de chercher de la documentation sur Internet.

E. Quel est le dernier conseil donné aux parents?

- Surveiller les jeunes quand ils surfent sur le web. Installer un filtre sur l'ordinateur. Parler avec les jeunes des dangers d'Internet.

F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

13. Completa cada frase con la opción correcta. (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

A., je suis allé au cinéma.

- Hier Aujourd'hui Demain

B. Pardon Madame! français?

- Est-ce que tu parles parlez-vous Parler

C. J'ai deux frères : les'appelle Paul et le deuxième Henri.

- premier unième primier

D. Quel âge a ton père?cinquante ans.

- Il est Il a Il tient

E. Professeur,répéter la question?

- tu pouves vous pouvez vous pevez

F. Mets la phrase suivante au singulier: «Nous allons acheter des livres».

- J'alle acheter des livres. Je alle acheter uns livres. Je vais acheter un livre.

G. Je voudrais savoirce CD.

- comment coûte quand coûte combien coûte

H. Paul vientcinéma.

- de le du del



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



I. Leo Messi estfootballeur du monde.

le mieux

le meilleur

le plus bon

J. Pouranniversaire, j'invite tous les amis chez moi.

mi

ma

mon

G. Composición escrita. (10 puntos)

14. Coloca cada expresión del cuadro en el lugar correcto.

dans les zones touristiques	sans aucun problème	la plus grande autonomie	le menu du jour	voiture climatisée
des spécialités locales	goûter des spécialités	cas de salmonellose	l'avalanche des touristes	rouler en voiture

10 CONSEILS POUR UN TOURISTE EN ANDALOUSIE

1. Si vous pouvez choisir, ne partez pas en été. Le temps est très agréable aussi au printemps et en automne, et vous éviterez
2. Pensez à ramenercomme de l'huile d'olive, du vin, des olives, du miel ou des gâteaux.
3. la petite délinquance est en recrudescence, malgré les renforcements des moyens de la police. Il faut être vigilant (par exemple Santa Cruz à Séville).
4. Dans les grandes villes, est terrible !!! Que ce soit à Séville, Malaga, Grenade ou Cadix, prenez le bus.
5. Dans les restaurants, le service est très décalé par rapport à la France : on peut arriver au restaurantà 15h ou à 22h.
6. Évitez de consommer en été des plats à la mayonnaise. Quelques ont été signalés.
7. Dans beaucoup de restaurants, la carte peut être chère. On peut prendre qui permet d'avoir entrée, plat, dessert, pain et boisson pour 10 € environ.
8. Choisissez un ensemble de tapas, ce qui permet de diversifier le menu et de tester le vin espagnol, bien sûr !
9. Nous avons visité l'Andalousie en plein mois de juillet. Une est alors bien utile !
10. La voiture est le moyen de transport permettant Les locations ne sont pas chères : environ 170 € pour une semaine, km illimité, en catégorie intermédiaire (Renault Mégane, Ford Focus).



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

En 2050, au menu du jour des Européens: friture d'insectes



Imagen extraída MEC-ITE con licencia CC

Depuis 2008, la FAO (l'agence des Nations Unies pour l'agriculture et l'alimentation) recommande aux pays les plus développés de consommer des insectes plutôt que de la viande, pour des considérations à la fois économiques, écologiques et sanitaires.

L'ONU estime qu'en 2050 il faudra alimenter 9 milliards d'êtres humains sur la planète. Pour faire face à ce défi, l'ONU propose de remplacer la viande et le poisson par... des insectes !

La FAO comptait en 2010 près de 100 pays dans lesquels cette pratique est courante. Ainsi, plus de 1400 espèces comestibles sont consommées quotidiennement en Afrique, en Asie ou en Amérique centrale par près de 2,5 milliards de personnes.

Les avantages de l'entomophagie – le fait de manger des insectes – sont nombreux. Aux grandes vertus nutritionnelles, les insectes se reproduisent rapidement et en grande quantité. Ils ont besoin de peu d'eau et de nourriture pour se développer et sont faciles à élever.

La production d'insectes comestibles représente donc une alternative de développement durable beaucoup plus rentable et crédible que celle de la viande ou du poisson.

Fuente: Recopilación de extractos de artículos de Internet

Vocabulaire:

développés: desarrollados. défi: desafío. durable: sostenible.
nourriture: comida. élever: criar.

11. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- Depuis 2008, la FAO recommande de manger de la viande plutôt que des insectes.
- En 2050, L'ONU calcule qu'il y aura 2,5 milliards de personnes sur terre.
- Dans le monde, il n'y a aucun pays dans lequel les insectes font partie du menu quotidien.
- Les insectes ont de grandes vertus nutritionnelles.
- L'ONU propose l'entomophagie comme une alternative crédible du développement durable

12. Marca con una la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto. (5 puntos)

- A.** Qui est-ce qui conseille de manger plus d'insectes et moins de viande ?
 - Les Américains
 - La FAO
 - Les entomophages
- B.** Combien d'espèces comestibles d'insectes sont consommées quotidiennement dans le monde ?
 - Près de 100
 - 2010
 - Environ 1400



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C. Comment appelle-t-on le fait de manger des insectes?
 - Insectophagie
 - Bestiophagie
 - Entomophagie
- D. Quel est le défi dont parle le texte auquel il faut faire face en 40 ans?
 - La surpopulation
 - le changement climatique
 - la violence envers les animaux
- E. À effets économiques et écologiques, quels sont les avantages de l'élevage d'insectes ?
 - Leurs vertus nutritionnelles
 - Ils ont un goût aussi bon que la viande
 - Ils se reproduisent rapidement et nécessitent de peu d'eau et de nourriture

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

13. Elige en cada caso la opción correcta y **marca** la respuesta correcta con una

- A. Mets cette phrase au pluriel: " J'ai un stylo bleu".
 - Nous aions de stylos bleus
 - Nous allons uns stylos bleu
 - Nous avons des stylos bleus
- B. Excusez-moi, Monsieur, je suis perdu, est la gare du Nord, s'il vous plaît?
 - Quel
 - Où
 - Quand
- C. J'adore natation.
 - la
 - l'
 - les
- D. L'armoire est à côté fenêtre.
 - des
 - de la
 - du
- E. Passe au féminin: "Ils sont nerveux et sincères".
 - Ils sont nerveux et sincères
 - Elles sont nerveux et sincères
 - Elles sont nerveuses et sincères.
- F. Ma famille est venue me rendre visite
 - la semaine prochaine
 - dans deux jours
 - la semaine dernière
- G. En ville, on le métro pour aller travailler.
 - prendre
 - prenons
 - prend
- H. Votre grand-mère a ans.
 - quatre-vingt-quatre
 - quatre-vingt-dix-huit
 - quarante fois huit
- I. Mes soeurs habitent Allemagne.
 - à
 - en
 - dans
- J. Mon petit-fils né la semaine passée.
 - a
 - est
 - veut

G. Composición escrita. (10 puntos)

14. Completa el texto con las palabras propuestas:

boulangerie	il y a	plus	avec	boit
Ensuite	déjeuner	midi	assez	cantine

Ámbito de Comunicación, pág. 7 de 8



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Les habitudes alimentaires françaises

Une journée typique en France commence par un petit en général léger: une tasse ou un bol de café au lait et du pain avec du beurre et de la confiture. On peut aussi acheter à lades brioches ou des croissants.

Puis, traditionnellement, les Français rentrent chez eux manger un grand repas à, mais les gens qui travaillent ou les étudiants qui vont à l'école loin de chez eux, mangent au travail ou à la Quand les Français mangent à la maison, ils prennent une entrée comme une salade, de la charcuterie ou des pâtes.....il y a le plat principal avec des légumes et de la viande, de la volaille, du poisson ou des oeufs. Puis, du fromage. Les Français adorent le fromage, il y a de 300 variétés de fromage faits en France. Et enfin, on terminedes fruits. Onde l'eau, du vin ou des boissons gazeuses.

Finalement, vers 8h du soir, on dîne.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria: junio 2012

Apellidos: Nombre:
D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

DEUX JEUNES INGENIEURS COMMENCENT
SON TOUR DU MONDE EN VOITURE ELECTRIQUE

Deux jeunes ingénieurs parisiens sont sortis samedi après-midi de Strasbourg pour faire le tour du monde à bord d'une voiture 100% électrique, qu'ils devront recharger tous les 100 km environ en s'arrêtant chez l'habitant.

"On espère que cette première va faire de la publicité pour la voiture électrique, on veut montrer que c'est un moyen de transport fiable", a déclaré Xavier Degon, 27 ans, ingénieur chez EDF.

"Notre objectif est d'être de retour à Strasbourg le 29 septembre", a ajouté son coéquipier Antonin Guy, 28 ans.

Les deux amis ont pris le volant d'une Citroën C-zéro de série pour un périple de 25.000 kilomètres au cours duquel ils traverseront 17 pays.

Ils vont d'abord se diriger vers les Pays-Bas pour embarquer sur un cargo à Rotterdam en direction de New York. Ils traverseront ensuite les Etats-Unis jusqu'à San Francisco avant de continuer leur voyage au Japon, puis en Thaïlande, en Chine, et au Kazakhstan. Ils reviendront à Strasbourg via la Russie et l'Europe centrale.

Leur voiture dispose d'une autonomie de 150 kilomètres maximum. Les deux jeunes ingénieurs pensent effectuer le plein de leurs batteries tous les 100 kilomètres environ, chez l'habitant.

Plus de 300 rechargements devraient être nécessaires pour finir cette "Odyssée électrique". Ce tour du monde devrait ainsi coûter entre 250 et 500 euros d'électricité au total, soit cinq à sept fois moins cher que le prix du même trajet réalisé avec de l'essence.

Les deux amis se tourneront au volant. Ils calculent de rouler 4 à 5 heures par jour sans dépasser les 90 km/h pour ne pas vider leurs batteries trop rapidement. Celles-ci se rechargent en quatre à six heures.

Fuente: adaptación de un artículo de www.20minutes.fr

Vocabulaire:

la première: el estreno chez l'habitant: en casas particulares. un cargo: un carguero

1. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

-] Une paire d'ingénieurs commence son périple à Paris.
] Ils vont voyager en voiture hybride.
] Ils vont passer par l'Asie.
] Ils devront recharger la batterie chez l'habitant.
] Ce tour du monde en voiture électrique coûte plus cher qu'en voiture à essence



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2. **Marca** con una la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto. (5 puntos)

- A. Quel jour sont-ils sortis de Strasbourg ?
 Samedi soir Samedi après-midi À midi
- B. En quelle saison de l'année seront-ils de retour ?
 En été En hiver En automne
- C. Quel est l'objectif du périple?
 Se faire de la publicité et montrer la fiabilité de la voiture Vivre une expérience singulière S'amuser
- D. Combien de kilomètres pensent-ils parcourir avant de faire le plein de leurs batteries?
 150 Km 100 Km 300 km
- E. Ils conduiront par jour :
 6 heures toute la matinée 5 heures environ

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

3. **Elige** en cada caso la opción correcta y **marca** la respuesta correcta con una

- A. Pierre est boulanger et sa femme, elle est".
 boulanger boulangeuse boulangère
- B. Completa con el imperativo: Marie, pour venir chez moi, ... le pont..
 Traversez Tu traverses Traverse
- C. Escribe la cifra en letras: L'île de Wallis a une superficie d'environ 76 km².
 soixante-six soixante-seize soixante-dix-six
- D. Expresa la obligación: fermer le robinet pour économiser l'eau.
 Il faut On aime Nous voulons
- E. Quand j'étais petite, nous tous les week-ends à la campagne.
 irons allons allions
- F. Je gagne 600 euros. Elle gagne 600 euros. Je gagne ... qu'elle.
 autant moins beaucoup
- G. Ne téléphone pas. Il n'y aura ... à la maison.
 personne quelqu'un plus
- H. Transforma de discurso directo a discurso indirecto: J'arriverai mercredi à 10 heures.
 Hier, elle a dit que j'arriverai mercredi à 10 heures. Hier, elle a dit qu'elle arrivera mercredi à 10 heures. Hier, elle a promis qu'elle est arrivée mercredi à 10 heures.
- I. Quand il fait chaud, on met:
 un manteau un bonnet en laine une robe en coton
- J. Le Louvre est un musée ... est à Paris.
 qui que où



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



G. Composición escrita. (10 puntos)

- 4.** Cuenta, en **60 a 90 palabras**, un **viaje** que hayas realizado y que te haya gustado mucho. Puedes decir dónde fuiste, con quién, en qué fechas, qué medio de transporte usaste, qué tiempo hizo, qué metiste en la maleta, dónde te alojaste, qué visitaste o qué hiciste, qué regalos compraste de recuerdo o alguna anécdota curiosa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

 <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	 <p>JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	<p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html</p> <p>http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html</p>
---	--	---



2013

Apellidos:..... Nombre:.....
D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

Décoller vers le ciel en voiture, ça se peut !

Fabriquer un engin qui puisse rouler sur la route, et qui puisse décoller facilement dans les airs, en toute sécurité. Il faut donc réussir à combiner les qualités d'une voiture à celles d'un avion : un engin pas trop lourd, qui fonctionne avec du carburant tout en ayant suffisamment d'autonomie. Voilà ce que deux entreprises, l'une américaine et l'autre hollandaise, viennent justement de réaliser. Deux prototypes de voitures volantes ont réussi ainsi à décoller. Pendant plusieurs minutes, elles ont volé puis atterri, avant de reprendre la route, comme des voitures classiques. Il s'agit de:

- **Transition:** une voiture de 440 kg qui mesure 6 mètres de long. Elle peut rouler à 100 km/h sur route et atteindre les 185 km/h dans le ciel.
- **Pal-V** ressemble plus à un hélicoptère avec son hélice sur le toit. Elle mesure 4 mètres de long et peut se déplacer à 130 km/h sur terre et 180 km/h dans le ciel.

La voiture volante, c'est un engin idéal pour éviter les bouchons et se déplacer n'importe où. En pratique, il te faudra avoir un permis de conduire, et un permis de voler. Ces deux voitures auront aussi besoin d'avoir une piste de plusieurs centaines de mètres. Enfin, il faudra des autorisations de vol.

Les premiers modèles pourraient être commercialisés en 2014, autour de 210 000 euros pour la Transition et autour de 250 000 euros pour le Pal-V.

Fuente: Adaptación de artículo extraído de www.1jour1actu.com

Vocabulaire:

engin: aparato

bouchons: atascos

N'importe où : a cualquier sitio

12. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- [] Deux entreprises, l'une aux États-Unis et l'autre aux Pays-Bas, ont réussi à faire décoller deux voitures volantes.
- [] Les deux prototypes ont eu une autonomie d'une heure de vol.
- [] La Pal-V porte une hélice sur son toit.
- [] Pour conduire cette voiture volante, on n'aura besoin d'aucune autorisation.
- [] Les premiers modèles ont été déjà commercialisés.

13. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde mejor con lo dicho en el texto? Marca la respuesta correcta con una (5 puntos).

A. Quelles sont les qualités de ces voitures volantes?

- lourdes autonomes économiques

B. Quels sont les noms de ces deux prototypes?

- Voiture et Volante Hollandaise et Américaine Pal-V et Transition



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- C. Ces voitures seront vendues entre:
- 210 000 et 250 000 euros 21 000 et 25 000 euros 25 000 et 35 000 euros
- D. Ces voitures seront commercialisées en quelle année?
- en 2016 en 2014 en 2020
- E. Pour décoller, ces voitures ont besoin:
- d'une piste des rails d'un port

F. Conocimiento de la Lengua (20 puntos, 2 puntos por apartado)

14. **Elige** en cada caso la opción correcta y márcala con una

- A. Mets cette phrase au singulier: "Elles portent des vestes marron".
- Elle porter une veste Elle porte une veste marron Elle portes une veste marron
- B. voyagez-vous?
- Quel Comment Que
- C. Nous préférons ... randonnée.
- les la l'
- D. L'agenda est sur table.
- de la la du
- E. Passe au masculin: "Marie et Virginie sont paresseuses".
- Elles sont paresseuses Ils sont paresseus Ils sont paresseux
- F. Mon ami et moi partirons en voyage en France
- le mois prochain la veille la semaine dernière
- G. Pour mon anniversaire, je un vélo.
- veut vouloir veux
- H. Notre soeur a 16 ans.
- seize dix-six six
- I. Ils travailleront Berlin
- en à au
- J. Vous sortis le 3 avril.
- êtes avez allez

G. Composición escrita (10 puntos)

15. Haz una redacción (**de 50 a 70 palabras**) sobre los medios de transporte. Distingue entre los transportes individuales y el transporte público. Puedes contar qué transporte utilizas a diario para desplazarte y para viajar, cuál es tu medio de transporte favorito y por qué. También puedes comparar los transportes existentes: cuáles contaminan más, cuáles son más económicos, más rápidos, etc. Por último puedes imaginarte cómo serán los transportes del futuro.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2013

Apellidos: Nombre:
 D.N.I./ N.I.E.:

Lengua extranjera (Francés) (40 puntos)

E. Comprensión de un texto. (10 puntos)

Le retour des momies... et ce n'est pas un film !

On vient d'exposer trois visages reconstitués de momies d'Égyptiens dans le musée Redpath à Montréal , au Canada. Ces momies auraient vécu il y a presque deux mille ans ! et c'est la première fois qu'on est arrivé à reconstituer leurs visages.

Les momies sont des corps morts, asséchés et recouverts de bandelettes conservés grâce à la technique de la momification. Une technique funéraire utilisée habituellement à l'époque par les Égyptiens.

Des chercheurs canadiens ont décidé d'analyser 3 momies retrouvées en Égypte et de reconstituer leurs visages à partir d'elles. D'abord, ils les ont transportées dans un hôpital qui dispose d'appareils de radiodiagnostic (scanners) avec lesquels ils ont analysé les momies et ont obtenu des images de la forme du squelette, du visage et de la mâchoire. À partir de là, ils ont alors remodelé le tout, en sculpture, en respectant précisément les dimensions obtenues avec les appareils.

Pour les chercheurs, le résultat de cette étude est très important car cela leur permet de mieux connaître les Égyptiens: *comment vivaient-ils, que mangeaient-ils, de quoi mouraient-ils ?*, et aussi de découvrir au passage les origines de notre médecine.

Fuente: adaptación de <http://1jour1actu.com/science/visage-de-momies-egyptiennes/>

Vocabulaire:

Asséché : desecado *bandelettes*: venda

12. Indica si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- On a exposé le visage reconstitué de trois momies.
- Les momies ont été retrouvées à Montréal.
- Les chercheurs ont analysé les momies dans un musée.
- Ils ne sont pas arrivés à sculpter leurs visages.
- Cette étude n'a vraiment pas d'importance.

13. Elige la afirmación que mejor se corresponda con lo dicho en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos)

- A.** Dans quel pays a –t-on étudié les momies ?
 - à Redpath.
 - au Canada.
 - En Égypte.
- B.** L'âge des momies est de presque :
 - 2.000 ans.
 - 20.000 ans.
 - 3 millénaires.
- C.** Les corps momifiés sont recouverts par :
 - des vêtements.
 - des serviettes.
 - des bandelettes.
- D.** Qu'est-ce qu'on a utilisé pour prendre des images de leurs squelettes ?
 - des scanners.
 - des appareils photo.
 - des caméscopes.
- E.** Comment est-on arrivé à reconstituer leurs visages ?
 - en les sculptant.
 - en utilisant une imprimante 3D.
 - en les dessinant au crayon.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>
<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

**F. Conocimiento de la Lengua** (20 puntos, 2 puntos por apartado)**14. Elige** en cada caso la opción correcta y **márcala** con una .

- A.** Gérard vend de la viande, il est".
 boucheuse boulanger boucher
- B.** Completa con el imperativo: *Il pleut, le parapluie, s'il te plaît.*
 passe passes passez
- C.** Quand je fais un pique-nique je mets cornichons, ... fromage, pain et ... vin dans mon panier.
 des/ du/ du/ du du/ du/ du/ du de le/ un/ une/ du
- D.** Expresa el gusto: Il le tennis de table.
 faut peut aime passionnément
- E.** Dans un mois vous rendre visite à vos grands-parents à Vancouver..
 êtes allés irez allez
- F.** Ce restaurant est que l'autre.
 pire plus pire mauvais
- G.** Il y a 10 ans je fumais, mais maintenant, je ne fume
 personne déjà plus
- H.** Ma mère le ménage quand le téléphone a sonné.
 fait a fait faisait
- I.** C'est l'été à Séville, on met dans la valise:
 une écharpe en laine un short un manteau
- J.** La femme ... a les yeux bleus est ma mère.
 qui qu' où

G. Composición escrita. (10 puntos)

15. Imagina cómo era la vida de un egipcio o de una egipcia en la antigüedad y **escribe** una redacción de **50 a 70 palabras contándolo**. Puedes hablar de cómo imaginas que sería su rutina diaria, de las actividades que realizaba. Puedes especificar las horas y los momentos del día en los que crees que realizaba esas actividades. No olvides utilizar el imperfecto de indicativo en tu redacción.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>