



2003

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto siguiente y después responda a los bloques de preguntas.

Texto

Uno de los medios más seguros para estropear los goces del presente es empeñarse en que cada momento tenga de todo y que te brinde las satisfacciones más dispares e improbables. No te obsesiones con meter a la fuerza en el instante en que vives los placeres que no pegan; procura encontrarle el guiño placentero a todo lo que hay. Vamos: no dejes que se te enfríe el huevo frito por esforzarte en contrarcorriente en conseguir una hamburguesa ni te amargues la hamburguesa ya servida porque le falta *ketchup*... Recuerda que lo placentero no es el huevo, ni la hamburguesa, ni la salsa, sino lo bien que tú sepas disfrutar con lo que te rodea.

Lo cual me lleva [al ejemplo de] Montaigne que antes te puse, cuando habla de aferrarse con uñas y dientes “al uso de los placeres de la vida”. Lo bueno es usar los placeres, es decir, tener siempre cierto control sobre ellos que no les permita revolverse contra el resto de lo que forma tu existencia personal [...]. El placer es muy agradable pero tiene una fastidiosa tendencia a lo excluyente: si te entregas a él con demasiada generosidad es capaz de irte dejando sin nada con el pretexto de hacértelo pasar bien.

Fernando Savater: *Ética para Amador*

I.- Comentario del texto

1. El fragmento anterior es un texto expositivo - argumentativo. ¿De qué habla? ¿Cuál es el planteamiento del autor sobre el tema?
2. ¿Quién habla? ¿A quién se dirige? ¿Cree que se dirige de forma oral o escrita? Explique las diferencias entre el lenguaje oral y el escrito.
3. ¿Qué función tiene la cita de Montaigne? ¿Por qué va entrecomillada?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



II.- Conocimiento de la lengua

1. Razone la acentuación ortográfica de las palabras con tilde.
2. Analice las siguientes oraciones y clasifíquelas:
 - No te obsesiones con esto.
 - El placer es muy agradable.
 - Te ha ido dejando sin nada.
3. Localice una oración compleja (compuesta) en el primer párrafo, escríbala e indique la proposición principal.
4. Analice morfológicamente o clasifique desde el punto de vista morfológico: “*El placer es muy agradable pero tiene una fastidiosa tendencia a lo excluyente*”.

		http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html
---	---	---



III.- Conocimientos de Literatura

1. ¿A qué género literario pertenece el fragmento?
2. Diga todo lo que sepa sobre Fernando Savater y nombre algún otro ensayista contemporáneo español que conozca.
3. Relacione uniendo con flechas los autores con las obras y la época:

Julio Llamazares	<i>El tragaluz</i>	s. XX
Clarín	<i>Artículos</i>	E. Media
Mariano José de Larra	<i>El criticón</i>	s. XVII
Baltasar Gracián	<i>La lluvia amarilla</i>	s. XIX
Antonio Buero Vallejo	<i>La Regenta</i>	



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2003

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lee atentamente el texto siguiente y después responde a los bloques de preguntas.

Aterrado, eché a correr por el medio de la calle sin saber tan siquiera a dónde iba. Un sudor frío me recorría todo el cuerpo y las hojas y el viento me cegaban. De repente, todo el pueblo parecía haberse puesto en movimiento: las paredes se apartaban, silenciosas, a mi paso, los tejados flotaban en el aire como sombras desgajadas de sus cuerpos y, sobre el vértice infinito de la noche, el cielo se había vuelto amarillo por completo. Pasé sin detenerme ante la iglesia. Ni siquiera pensé por un instante en refugiarme dentro de ella. La espadaña se inclinaba, amenazante, ante mis ojos y las campanas volvían a sonar como si aún siguieran vivas bajo tierra. En la calleja de Gavín, por el contrario, la fuente parecía haberse muerto de repente. El caño había dejado de manar y, entre las negras sombras de las ovas y los berros, el agua era amarilla igual que el cielo. Corrí hacia Casa Lauro abriéndome camino contra el viento. Las ortigas me arañaban y las zarzas se enredaban en mis piernas como si también ellas quisieran detenerme. Pero llegué. Exhausto. Jadeante. A punto de caerme varias veces. Y cuando al fin estuve en campo abierto, lejos ya de las casas y de las tapias de los huertos, me paré a contemplar lo que, a mi alrededor, estaba sucediendo: el cielo y los tejados ardían confundidos en una misma luz incandescente, el viento golpeaba las ventanas y las puertas de las casas y, en medio de la noche, entre el aullido interminable de las hojas y las puertas, un lamento infinito recorría todo el pueblo. No me hizo falta volver sobre mis pasos para saber que todas las cocinas estaban habitadas por sus muertos.

Julio Llamazares, *La lluvia amarilla*.

I.- Comentario del texto

- 1.- ¿Cuál es el tema del fragmento?
- 2.- ¿Qué modalidad del discurso utiliza (argumentación, descripción, exposición, narración,...)?
- 3.- Señala una personificación y una comparación y explica para qué sirven en el texto.
- 4.- ¿Cómo son las oraciones utilizadas por Llamazares? ¿Por qué tienen esta forma?
- 5.- ¿Qué tipo de palabras (nombre, adjetivo, verbo...) abundan más? ¿Por qué?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



II.- Conocimiento de la lengua

- 1.- El texto utiliza fundamentalmente dos tipos de tiempos verbales pasados. Indica cuáles son estos y cuándo usa cada uno de ellos.
- 2.- “Vértice”. Explica su significado. Indica dos sinónimos de esta palabra.
- 3.- Encuentra una palabra en el texto que sea monosémica y explica su significado. Haz lo mismo con otro término que sea polisémico.
- 4.- *Un lamento infinito recorría todo el pueblo entre el aullido interminable de las hojas.* Analiza sintácticamente esta oración.
- 5.- Clasifica la oración anterior atendiendo al punto de vista del hablante y a la estructura de su predicado.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



III.- Conocimientos de Literatura

- 1.- El fragmento está escrito en primera persona. Es la técnica de la autobiografía. ¿Podrías hablar de algún tipo de novela que la use y que constituya uno de sus rasgos fundamentales? Nombra algún autor y su obra autobiográfica y explica sus características (*No tiene por qué ser contemporánea*).
- 2.- Una obra literaria puede pertenecer al género narrativo, lírico o dramático. Define cada uno de ellos y pon ejemplos. ¿A cuál pertenece el fragmento?
- 3.- Di todo lo que sepas sobre Julio Llamazares y nombra algún novelista contemporáneo que conozcas.
- 4.- Relaciona uniendo con flechas los autores con las obras y la época:

Miguel de Cervantes	<i>El tragaluz</i>	s. XX
Clarín	<i>Artículos</i>	E. Media
Mariano José de Larra	<i>Milagros de Nuestra Señora</i>	s. XVII
Gonzalo de Berceo	<i>Rinconete y Cortadillo</i>	s. XIX
Antonio Buero Vallejo	<i>La Regenta</i>	



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

4. Define los siguientes vocablos: *insignias*, *prosa*, *exportar*, y redacta una frase con cada uno de ellos como ejemplo de uso.

5. ¿Por qué presentan tilde las siguientes palabras?: *fría*, *más*, *servió*, *sólo*, *única*.

6. Analiza morfológicamente y sintácticamente la oración: *Yo mismo, en el colegio, hice aerobio muchas veces*.

7. Haz un comentario crítico sobre los temas del progreso y la modernidad.



2004

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Texto

El bramido del cierzo se infiltra, como por arte de magia, en el silencio blanco que es mi sordera. Percibo un silbido sinuoso a través de las yemas de mis dedos apoyadas en el cristal. Miro por la ventana mientras hago una digestión lenta y pesada. La luz tardía se difumina en la línea del horizonte, esquilando la lana del día y arrancando el reflejo de los campos de cereal y de los árboles centenarios. Tengo ochenta y un años y estoy prisionero en la habitación de una residencia para ancianos. Las normas son rígidas aquí: tres turnos para el desayuno, tres para la comida y tres para la cena. Más allá de las ocho y media de la tarde ningún interno puede salir. A menos que consiga un salvoconducto o que sea requerido por la familia. Y tal vez sobornando al celador del turno de noche. Somos presos mayores de sesenta y cinco años en una cárcel de planchas caleidoscópicas de aluminio, tecnología punta y comida triturada baja en colesterol. Mi sordera es un exilio del que nunca regresaré, una campana de cristal que me aísla del mundo exterior, una burbuja de aire donde respirar el aroma de mis éxitos y mis miserias. En realidad, respiro por mis ojos, fotosensibles, azul petróleo, tristes hasta en la euforia, branquias que me permiten asomarme a dos mundos y no habitar ninguno. En los dos mundos mi cuerpo es distinto: musculado y arrogante, en uno, y etéreo y despojado de vida, en el otro. Mi presente y mi pasado son una puerta que cruzo a mi antojo.

Oscar Sipán Sanz, **Dignidad**.

1. Señala quién es el narrador de la historia, qué persona narrativa utiliza y qué consigue con ello.
2. Resume en tres líneas el fragmento.
3. Señala cuatro figuras literarias usadas por Oscar Sipán. Indica su nombre y explica en qué consisten.
4. Escribe un sinónimo y un antónimo de las siguientes palabras: *sinuoso*, *rígido*, *salvoconducto*, *etéreo*.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

5. Fíjate en el tiempo verbal que usa el narrador, indica cuál es. Transforma **consiga** en la misma persona del pretérito perfecto simple. Escribe la primera persona del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo **requerir**.

6. *Percibo un silbido sinuoso a través de las yemas de mis dedos apoyadas en el cristal.* Analiza esta oración indicando los sintagmas que la componen y sus funciones.

7. Oscar Sipán es un escritor altoaragonés de actualidad. Habla del escritor u otro escritor aragoneses que conozcas, dando información sobre su trayectoria, obras y estilo. Puedes escogerlos de siglos anteriores.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto y responda después a las preguntas.

Entraron bajando la cabeza y pisando con cuidado. Había dentro dos cuartos con el suelo de losas de piedra mal ajustadas. Estaba ya oscureciendo y en el cuarto primero no había luz. En el segundo se veía sólo una lamparilla de aceite. Una anciana, vestida de harapos, los recibió con un cabo de vela encendido. El techo de roca era muy bajo y, aunque se podía estar de pie, el sacerdote bajaba la cabeza por precaución. No había otra ventilación que la de la puerta exterior. La anciana tenía los ojos secos y una expresión de fatiga y de espanto frío.

En un rincón había un camastro de tablas, y en él estaba el enfermo. El cura no dijo nada, la mujer tampoco [...] La silueta del enfermo –que tenía el pecho muy levantado y la cabeza muy baja– se proyectaba en el muro, y el más pequeño movimiento del cirio hacía moverse la sombra.

Descubrió el sacerdote los pies del enfermo. Eran grandes, secos, resquebrajados. Pies de labrador. Después fue a la cabecera. Se veía que el agonizante ponía toda la energía que le quedaba en aquella horrible tarea de respirar. Los estertores eran más broncos y más frecuentes. Paco veía dos o tres moscas que revoloteaban sobre la cara del enfermo y que a la luz tenían reflejos de metal. Mosén Millán hizo las unciones en los ojos, en la nariz, en los pies. El enfermo no se daba cuenta. Cuando terminó, el sacerdote dijo a la mujer:

- Dios lo acoja en su seno.

La anciana callaba. Le temblaba a veces la barba, y en aquel temblor se percibía el hueso de la mandíbula debajo de la piel. Paco seguía mirando alrededor. No había luz, ni agua, ni fuego.

Ramón J. Sender, *Réquiem por un campesino español*.

Análisis de la lengua literaria

1.- Escriba todo lo que sepa sobre el autor, encuadrándolo en su época, y analizando su obra dentro de la literatura española.

2.- Indique el género al que pertenece el texto y justifique su respuesta, dando las características fundamentales a las que se ajusta.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3.- Indique qué modalidad del discurso es la predominante (narración, descripción, diálogo,...) y justifique la respuesta.

4.- Señale algunos mecanismos artísticos de que se vale el autor para transmitir sensación de angustia: literarios (figuras) o lingüísticos (palabras, frases,...)

5.- Redacte unas veinte líneas sobre el problema de la miseria en la actualidad.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Análisis de la lengua

6.- Escribe un sinónimo y un antónimo de las siguientes palabras: **ajustado, sacerdote, precaución, energía, mandíbula**. Localiza dos palabras monosémicas y dos polisémicas y explica por qué lo son.

7.- Encuentra en el texto un ejemplo de palabra primitiva, derivada y justifica cada uno de ellos.

8.- Fíjate en el tiempo verbal que usa el narrador, indica cuál es. Transforma **dijo** en la misma persona del pretérito imperfecto de subjuntivo. Escribe la primera persona del pretérito perfecto simple del verbo **seguir**.

9.- **Mosén Millán hizo las unciones en los ojos, en la nariz, en los pies**. Analiza esta oración indicando los sintagmas que la componen y sus funciones.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto y responda después a las preguntas.

A LA INMENSA MAYORÍA.

Aquí tenéis, en canto y alma, al hombre
aquel que amó, vivió, murió, por dentro
y un buen día bajó a la calle: entonces
comprendió: y rompió todos sus versos.

Así es, así fue. Salió una noche
echando espuma por los ojos, ebrio
de amor, huyendo sin saber adónde:
a donde el aire noapestase a muerto.

Tiendas de paz, brizados pabellones,
eran sus brazos, como llama al viento;
olas de sangre contra el pecho, enormes
olas de odio, ved, por todo el cuerpo.

¡Aquí! ¡Llegad! ¡Ay! Ángeles atroces
en vuelo horizontal cruzan el cielo;
horribles peces de metal recorren
las espaldas del mar, de puerto a puerto.

Yo doy mis versos por un hombre
en paz. Aquí tenéis, en carne y hueso,
mi última voluntad. Bilbao, a once
de abril, cincuenta y tantos.

Blas de Otero
Pido la paz y la palabra

Leer detenidamente y varias veces este poema y contestar a las siguientes cuestiones:

- 1.- Identifica el tema de las estrofas 1, 2 y 5.

- 2.- Indica el tipo de verso y rima del poema así como las metáforas más sugerentes del mismo.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- 3.- Cuando el poeta expresa su vivencia de sentirse rodeado de violencia, guerra y muerte. ¿Se refiere a la situación española o también a la europea? Justifícalo.
- 4.- Cita sinónimos de ebrio, odio y voluntad.
- 5.- Escribe una lista con los sustantivos que expresen sentimientos característicos del ser humano. Define cada uno de estos sentimientos.
- 6.- Identifica los determinantes de las dos primeras estrofas.
- 7.- Analiza sintácticamente las siguientes oraciones:
 - a. Horribles peces de metal recorren las espaldas del mar.
 - b. Tiendas de paz eran sus brazos.
- 8.- Nombra cuatro poetas que conozcas a partir de 1940.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el poema.

LOS NIÑOS DE EXTREMADURA

*Los niños de Extremadura
van descalzos.
¿Quién les robó los zapatos?*

*Les hiere el calor y el frío.
¿Quién les rompió los vestidos?*

*La lluvia
les moja el sueño y la cama.
¿Quién les derribó la casa?*

*No saben
los nombres de las estrellas.
¿Quién les cerró las escuelas?*

*Los niños de Extremadura
son serios.
¿Quién fue el ladrón de sus juegos?*

RAFAEL ALBERTI. El poeta en la calle, 1935

1. Resume en tres líneas el contenido de estos versos.
2. Define las siguientes palabras: "Sueño", "serio", "derribar".

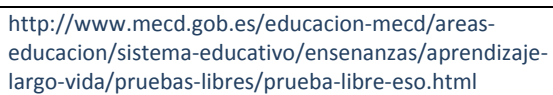


<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- 
- MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



©Ediciones Paraninfo

Andrea Pastor / Dionisio Escobar / Esther Mayoral / Francisco Ruiz



6. Identificar la clase palabras en el verso “ Los niños de Extremadura”.

7. Redacta unas veinte líneas, describiendo la situación de la infancia en el mundo actual.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

LA REGENTA

VETUSTA

Por Leopoldo Alas, Clarín.

La heroica ciudad dormía la siesta. El viento sur, caliente y perezoso, empujaba las nubes blanquecinas que se rasgaban al correr hacia el norte. En las calles no había más ruido que el rumor estridente de los remolinos de polvo, trapos, pajas y papeles, que iban de arroyo en arroyo, de acera en acera, de esquina en esquina, revolando y persiguiéndose, como mariposas que se buscan y huyen y que el aire envuelve en sus pliegues invisibles. Cual turbas de pilluelos, aquellas migajas de la basura, aquellas sobras de todo, se juntaban en un montón, parábanse como dormidas un momento y brincaban de nuevo sobresaltadas, dispersándose, trepando unas por las paredes hasta los cristales temblorosos de los faroles, otras hasta los carteles de papel mal pegados a las esquinas, y había pluma que llegaba a un tercer piso, y arenilla que se incrustaba para días, o para años, en la vidriera de un escaparte, agarrada a un plomo¹.

Vetusta, la muy noble y leal ciudad, corte en lejano siglo, hacía la digestión del cocido y de la olla podrida², y descansaba oyendo entre sueños el monótono y familiar zumbido de la campana de coro, que retumbaba allá en lo alto de la esbelta torre en la Santa Basílica. La torre de la catedral, poema romántico de piedra, delicado himno, de dulces líneas de belleza muda y perenne, era obra del siglo dieciséis, aunque antes comenzada, de estilo gótico, pero, cabe decir, moderado por un instinto de prudencia y armonía que modificaba las vulgares exageraciones de esta arquitectura. La vista no se fatigaba contemplando horas y horas aquel índice de piedra que señalaba al cielo; no era una de esas torres cuya aguja se quiebra de sutil, más flacas que esbeltas, amaneradas como señoritas cursis que aprietan demasiado el corsé; era maciza sin perder nada de su espiritual grandeza, y hasta sus segundos corredores, elegante balaustrada, subía como fuerte castillo, lanzándose desde allí en pirámide de ángulo gracioso, inimitable en sus medidas y proporciones. Como haz de músculos y nervios, la piedra, enroscándose en la piedra, trepaba a la altura, haciendo equilibrios de acróbata en el aire; y como prodigio de juegos malabares, en una punta de caliza se mantenía, cual imantada, una bola grande de bronce dorado, y encima otra más pequeña, y sobre ésta una cruz de hierro que acababa en pararrayos.

Cuando en las grandes solemnidades el cabildo³ mandaba iluminar la torre con faroles de papel y vasos de colores, parecía bien, destacándose en las tinieblas, aquella romántica mole; pero perdía con estas galas la inefable elegancia de su perfil y tomaba los contornos de una enorme botella de champaña. Mejor era contemplarla en clara noche de luna, resaltando en un cielo puro, rodeada de estrellas que parecían su aureola, doblándose en pliegues de luz y sombra, fantasma gigante que velaba por la ciudad pequeña y negruzca que dormía a sus pies.

¹ *Plomo*. Material del que se hacía cada una de las separaciones que silueteaban los dibujos en las vidrieras coloreadas antiguas. Esa misma separación.

² *Olla podrida*. Famoso guiso que lleva como ingredientes carne, tocino, legumbres, jamón, aves embutidos y otras suculencias

³ *Cabildo*. Comunidad de eclesiásticos capitulares de una iglesia catedral o colegial. Órgano colegiado de gobierno de dicha catedral.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

Análisis de la lengua literaria

1. Indica qué modalidad del discurso utiliza el texto (exposición, narración, descripción, diálogo...) y justifica tu respuesta.
2. Resume en tres líneas el fragmento.
3. Qué sentidos (vista, oído,...) usa el narrador para transmitirnos la visión de Vetusta. Demuéstralo con el vocabulario del texto.
4. Señala cuatro figuras literarias usadas por Clarín. Indica su nombre y explica en qué consisten.
5. Redacta unas veinte líneas, describiendo una imagen de una ciudad o pueblo que te haya impresionado.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Análisis de la lengua

6. Escribe un sinónimo y un antónimo de las siguientes palabras:

perezoso

dispersarse

perenne

tiniebla

7. Encuentra en el texto un ejemplo de palabra

primitiva

derivada

compuesta

8. Fíjate en el tiempo verbal que usa el narrador, indica cuál es.

Transforma ***mantenía*** en la misma persona del pretérito perfecto simple.

Escribe la primera persona del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo ***requerir***.

9. *Vetusta, corte en lejano siglo, hacía la digestión del cocido y de la olla podrida.* Analiza esta oración indicando los sintagmas que la componen y sus funciones.

Literatura.

10. Leopoldo Alas "Clarín". Encuadra al autor en siglo, época, movimiento. Indica sus principales obras y rasgos de su estilo



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

Y sobre todo, querido, que ya no tienes edad de andar en bicicleta, que no eres un niño, que aunque te obstines en agarrarte a la infancia los años no pasan en balde(...). Si quieres que te diga la verdad no me entra en la cabeza ese tonto afán tuyo para conservarte en forma, correrte cincuenta kilómetros en bicicleta a lo bobo, sin ir a ninguna parte ni nada, que hay gustos que merecen palos, no me digas, que ese esfuerzo bien orientado, que es lo que yo digo, ¿cómo ibas a engordar? Otra cosa sería si fueses un atleta, pero físicamente tenías bien poco que perder, cariño, no valías dos reales, larguirucho, que yo recuerdo en la playa tan blanquito, que es algo que por vueltas que le dé nunca llegaré a comprenderlo, porque, si no tenías nada, ¿qué es lo que querías conservar si me lo puedes decir? Escribir bien no sé si escribirás, que en eso no me meto, pero lo que es de deportista ni pun, las cosas claras, ni la facha, la antítesis, fíjate, a cada cual lo suyo

Miguel Delibes
"Cinco horas con Mario"

1. Contesta las siguientes cuestiones:
 - a) ¿Qué echa en cara el personaje que habla en el texto a la otra persona?
 - b) ¿Se dirige ese emisor a una persona joven? Justifica tu respuesta con frases del texto.
2. Indica qué rasgos del carácter del personaje que habla se descubren por sus palabras.
3. En el fragmento aparecen dos opiniones referidas al deporte. Formúlalas con tus palabras y explica si en el texto se dan argumentos para sostenerlas.
4. Realiza el análisis sintáctico de estas oraciones

Corrías cincuenta kilómetros en bicicleta para conservarte en forma.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



5. ¿A qué tendencia narrativa pertenece este texto de Delibes? Explica cuanto sepas sobre ella.
6. Ayudándose del texto:
- a) Indique sinónimos de las siguientes palabras.
- afán _____
- esfuerzo _____
- atleta _____
- facha _____
- b) Defina las siguientes palabras.
- Obstines
- antítesis
7. Redacta un breve texto argumentativo para rebatir la opinión que tiene del deporte el personaje que habla en este fragmento.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

Menos acoso escolar

Cerca de 100.000 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) pegan a sus compañeros de colegio. Es un hecho espantoso. Sin embargo, según el último informe sobre violencia escolar del Defensor del Pueblo y UNICEF, estos comportamientos han disminuido en los últimos siete años. En 1999 se observaba esta conducta en el 4,8% de los estudiantes españoles de esta etapa educativa (entre 12 y 16 años), la más conflictiva, mientras que en 2006 se registraba en el 3,9%.

El hecho de que los alumnos españoles padezcan menor acoso escolar en general (desde el sexual a los puñetazos o las amenazas) es evidentemente un dato positivo. Aunque es difícil señalar con exactitud las causas, este cambio es atribuible a la visibilidad que ha cobrado el problema. En los últimos años se han denunciado muchos más casos, aunque se siga suponiendo alto el índice oculto. La vigilancia de profesores y de los padres se ha traducido en un aumento de los partes escolares. También las administraciones han tomado conciencia sobre el problema. Se han impulsado diversos planes de convivencia de ámbito local o autonómico, así como programas de mediación, a menudo a iniciativa de los propios centros.

Pese a todo, el problema persiste y genera un sinfín de sufrimientos, muchas veces con secuelas, a las víctimas, alumnos en una fase crítica de su crecimiento emocional y afectivo. No hay que bajar la guardia y hay que incrementar el apoyo y reconocimiento a la labor de profesores y educadores. También habría que establecer una distinción más clara, como ha pedido el Consejo Escolar del Estado, entre los problemas relacionados con la indisciplina y los vinculados con la violencia escolar. Se necesita una radiografía más exhaustiva de la situación en las aulas para evitar mensajes alarmistas y aplicar medidas efectivas. No hay que olvidar que aunque sean menos los casos de malos tratos, sube ligeramente el porcentaje de alumnos que dicen sufrirlo en muchas ocasiones, es decir, los que sufren acoso continuado, el denominado bullying. Éstos son los más susceptibles de tener problemas graves y los que necesitan más protección.

El País, 12/02/07

1. De qué dos tipos de acoso escolar está hablando el texto. Descríbalos.
2. El texto, como habrá visto, es periodístico. Se trata de un editorial. Explique las características del género y clasifíquelo.
3. Indique si estamos ante un texto expositivo, argumentativo o mixto y razone su respuesta.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



4. Analice sintácticamente esta oración.

La vigilancia de padres y profesores ha supuesto un aumento de los partes escolares.

5. En el texto aparece una palabra que no pertenece al léxico del español. ¿Cómo se le llama a esto en lingüística?

a) Indique sinónimos de las siguientes palabras. Puede ayudarse con el texto:

acosar: _____

partes: _____

impulsar: _____

persistir: _____

b) Defina las siguientes palabras. Puede ayudarse con el texto:

Visibilidad:

Convivencia:

Exhaustivo:

Incrementar:

6. Redacte un texto de unas veinte líneas y explique su opinión sobre el acoso escolar.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Todavía a tiempo de salvar la costa

(El País, jueves 10 de enero de 2008)

1. Resume brevemente el contenido de este texto periodístico.
2. Enumera los elementos de la noticia (6 w) y analiza su aplicación en este texto.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Define los siguientes vocablos y forma una frase con cada uno de ellos como ejemplo de su uso:
- a) avalar,
 - b) masivo,
 - c) minimizar,
 - d) previsión.
4. Analiza morfológica y sintácticamente la siguiente oración:
- “la ocupación inmobiliaria del suelo se ha duplicado en las dos últimas décadas”.
5. Ayudándose del texto:
- a) Indique sinónimos de las siguientes palabras.
 - informe _____
 - oposición _____
 - construir _____
 - decidir _____
 - b) Defina las siguientes palabras.
 - litoral
 - Diputación
6. Haz un breve ensayo (sobre unas 20 ó 30 líneas), dando tu visión razonada, sobre el tema del desarrollo urbanístico desmesurado y su relación con el medio ambiente.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2008

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

Un buen día, se vio pasar por la comarca rápido como el viento un caballero vestido con una armadura blanquísima; resplandeciente, una armadura de la que parecía salir una luz intensa. Montaba un bello caballo blanco que, más que galopar, parecía flotar por los aires. Y llevaba una larga lanza blanca. El caballero saltó la cadena con toda decisión y penetró en la Cueva del Dragón.

Los campesinos vieron espantados cómo de la cueva surgía una enorme lengua de fuego. Y luego vieron cómo la cola del dragón se sacudía violentamente a la vez que oían un terrible estruendo y sentían que la tierra se movía bajo sus pies. Y después... el silencio, un denso silencio sobrecogedor.

Pasaron unos instantes interminables. Pero poco después salió de la cueva un caballero. Montaba sobre un caballo blanco que, más que galopar, parecía que volaba. Vestía una armadura que, a pesar de estar ensangrentada, desprendía un halo de luz. Y en su lanza, que parecía haber sido blanca, llevaba ensartado a un terrible dragón. Aquel caballero desapareció rápido como el viento, tal como había llegado, mientras los moros huían despavoridos y los campesinos se arrodillaban con devoción. Y así fue cómo se conquistó aquella montaña y desapareció definitivamente la amenaza del dragón.

(Leyenda catalana)

1. Contesta a las siguientes cuestiones en relación con el texto que acabas de leer:
 - a) ¿Qué problema había en aquella comarca?
 - b) ¿Quién solucionó aquel problema?
 - c) ¿Cómo lo solucionó?
 - d) ¿Cómo reaccionaron los campesinos cuando vieron que el problema se había solucionado?
2. Describe al caballero que venció al dragón.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. ¿Qué significado da a las siguientes palabras?
 - a) ESTRUENDO
 - b) SOBRECOPEDOR
 - c) HALO
 - d) ENSARTADO.
4. Contesta a las siguientes preguntas:
 - a) Enumera seis adjetivos calificativos del texto.
 - b) ¿En qué tiempo verbal está narrado el texto?
5. ¿Se trata de un texto realista o de un texto fantástico? ¿Por qué?
6. Analiza sintácticamente esta oración.

“El caballero saltó la cadena con toda decisión y penetró en la Cueva del Dragón”.
7. Redacta un texto de unas veinte líneas en la que cuentes alguna leyenda.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

Casi todos los **elementos** que hacen nuestra vida más cómoda consumen o han sido elaborados con maquinaria que requiere hidrocarburos. Además del combustible que gastan los automóviles, los aparatos eléctricos y electrónicos **contienen** plata, cobre o platino, descubiertos, extraídos y transportados merced a los carburantes. El grueso de la economía mundial se basa en la energía derivada del petróleo o el gas **natural**. Incluso las fuentes de energía alternativas son dependientes del mismo: la producción de biocombustibles que provienen de biomásas como el etanol necesitan pastos, cosechados gracias a los carburantes; la energía nuclear necesita uranio, que se obtiene utilizando maquinaria consumidora de hidrocarburos, y lo mismo ocurre con la producción de hidrógeno.

Nuestro estilo de vida basado en el derroche público y privado de una energía, hasta ahora **relativamente** barata, es insostenible: 2005 fue según los expertos el último año del petróleo asequible y ya empezamos a notarlo. La Asociación para el Estudio del pico del Petróleo y del Gas (ASPO) advierte que el oro negro "hará pico" en 2007, lo que implicará altos precios permanentes y una lucha internacional, mayor aún si cabe, por el control de los suministros disponibles. Algunos analistas plantean como salida a la inminente crisis que los países "petróleo dependientes" comiencen ya una transición hacia nuevas fuentes de energía, que revisen sus niveles de gasto energético y que apunten hacia modelos de vida más sobrios, si quieren hacer frente a la futura demanda básica mundial. Es esta una llamada a la austeridad, que contribuiría, por otro lado, a la disminución de los gases contaminantes, de los cuales un 14% son emitidos por nuestros hogares. Ni que decir tiene que urge una liberalización en la investigación y en el uso de nuevas tecnologías y fuentes de energía alternativas.

Revista Muy Interesante, febrero 2006

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.
2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - El texto defiende la idea de que, por nuestro estilo de vida, es inevitable nuestra dependencia de los carburantes de origen fósil.
 - El texto propone el ahorro de energía como la única solución posible al problema del agotamiento de los carburantes.
 - El texto propone la búsqueda de energías alternativas a los carburantes y un estilo de vida más austero para evitar las consecuencias de la escasez del petróleo.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- b) ¿Cuáles son, según el texto, las consecuencias inmediatas que se derivarán de la escasez de petróleo y gas natural?

3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

CÓMODA - DERROCHE - ASEQUIBLE - LUCHA - INMINENTE - TRANSICIÓN

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

ENERGÍAS ALTERNATIVAS - ESTILO DE VIDA - HARÁ PICO - ANALISTAS
DEMANDA - AUSTERIDAD

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) Los aparatos electrónicos contienen plata, cobre o platino.

b) Nuestro estilo de vida actual es insostenible

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto. 2 puntos.

a) Es necesario que cambiemos nuestras costumbres y modos de vida para conseguir ahorrar energía

b) El ahorro de energía privado no sirve de nada si no se controla el gasto de energía en las grandes empresas e industrias.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

Puede que el vino **tinto** proteja al corazón de sufrir un infarto, pero hay otras medidas preventivas mejor contrastadas y **más** eficaces para reducir los riesgos cardiovasculares. Un artículo de la American Heart Association (Asociación Estadounidense del Corazón) publicado en el último número de la revista *Circulation* advierte sobre el exceso de confianza en el vino como factor protector e **insta** a los médicos a fomentar otras medidas preventivas que, aunque puedan ser menos sencillas que beber uno o dos vasos de vino al día, estén claramente contrastadas por la investigación científica.

“Queremos dejar claro que existen otras opciones para reducir los riesgos que se encuentran perfectamente documentadas y **carentes** de los posibles peligros asociados con el consumo de alcohol”, afirma Ira J. Goldberg, miembro del Comité de Nutrición de la Asociación y profesor de **medicina** de la Universidad de Columbia en Nueva York.

“**Nuestro** consejo es el siguiente: si quiere reducir el riesgo de enfermedad coronaria, consulte con su médico la forma de reducir su nivel de colesterol y de bajar su tensión sanguínea, controlando su peso, haciendo ejercicio y siguiendo una dieta sana. No existe ninguna prueba científica que acredite que el consumo de vino ni de ninguna otra bebida alcohólica puede sustituir estas eficaces medidas convencionales”, dice Goldberg.

Sin embargo, esta hipótesis merece una mayor investigación, según Goldberg. “El modelo de consumo de las bebidas alcohólicas puede ser un indicador de otros factores del estilo de vida relacionados con el riesgo de enfermedad coronaria. Hay una serie de factores dietéticos, como el consumo de frutas, verduras y pescados frescos, y reducir el consumo de productos lácteos, que difieren entre las poblaciones de Estados Unidos y Europa, y que están asociados con una reducción del riesgo coronario”

El País, 23/1/2001

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales del texto de unas 5 líneas de extensión.
2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - El texto defiende la idea de que un consumo moderado de vino tinto es la mejor forma de prevenir las enfermedades cardiovasculares.
 - El texto critica el consumo de vino tinto por su falta de eficacia para prevenir las enfermedades cardiovasculares.
 - El texto defiende que hay medidas más eficaces que el consumo de vino tinto para prevenir las enfermedades cardiovasculares.
 - b) ¿Cuáles son, según el texto, las principales diferencias dietéticas relacionadas con los riesgos coronarios entre Estados Unidos y Europa?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

EFICACES – RIESGOS - EXCESO - CONFIANZA - FOMENTAR - CONSUMO

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

MEDIDAS PREVENTIVAS – CONTRASTADAS – CONSEJO – HIPÓTESIS – ACREDITAR - MEDIDAS CONVENCIONALES-

	Definición	
	Frase	
	Definición	
	Frase	
	Definición	
	Frase	

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) Las medidas preventivas convencionales son muy eficaces.

b) El vino tinto tal vez proteja el corazón eficazmente

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto. 2 puntos.

a) El estilo de vida está relacionado con el riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares

b) El consumo de vino tinto debería ser considerado como un hábito de vida saludable.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

El petrolero, encallado.

La **retirada** del buque Jessica, que encalló en las islas Galápagos hace diez días y vertió 600.000 litros de combustible al mar, es la prioridad para las autoridades ecuatorianas y ambientalistas, que intentan frenar el impacto sobre este paraje **natural**.

El día en que las iguanas se pongan a pensar, el día en que las grandes tortugas galápagos decidan sacar conclusiones, **quedará** patente que la más dañina y predatora de todas las especies animales es la humana.

Aunque desde 1959, fecha en que el Gobierno de Ecuador declaró parque nacional las islas Encantadas –así las llamaban los navegantes antiguos-, no ha desaparecido ninguna de las especies que **allí** viven, cada cierto tiempo se abate sobre ellas una tragedia nueva que tarde o temprano provocará **una** catástrofe letal. Siempre causada por la mano del hombre.

Ahora es cerca de un millón de litros de productos petrolíferos. En 1994, un enorme incendio destruyó 8.000 hectáreas de la Isabela, la mayor de las islas. **Nueve** años antes, en 1985, otro incendio consumió durante cinco meses un territorio tres veces mayor en la misma isla. Ambos fuegos causados por el hombre.

El milagro de que las islas Galápagos sean lo que son –aunque cada vez menos- se ha debido principalmente a la falta de seres humanos en su territorio, a su soledad y a la lejanía del continente, unos 1.000 kilómetros, en el Pacífico y en la línea ecuatorial.

El Mundo, 23/1/2001

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.

2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - El texto explica lo sucedido en las islas Galápagos en los últimos años.
 - El texto alerta sobre el peligro que corren las islas Galápagos por culpa de la acción humana.
 - El texto defiende que hay que proteger a las especies que pueblan las islas Galápagos.

 - b) ¿Por qué, según el texto, las islas Galápagos todavía son una reserva natural de gran valor?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

RETIRADA- DAÑINA- ANTIGUOS- CATÁSTROFE- DESTRUIR- LEJANÍA

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

PRIORIDAD- IMPACTO ECOLÓGICO- PARAJE NATURAL- SACAR CONCLUSIONES- TRAGEDIA- LETAL

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) El buque Jessica encalló en las islas Galápagos.

b) Un enorme incendio destruyó una gran parte de la Isabela

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

a) Es necesario aumentar las medidas de protección de los parajes con valor ecológico.

b) La acción del hombre puede conciliarse con la conservación de la naturaleza.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

AUTOMÓVILES PARA EL CLIENTE "VERDE"

La industria del automóvil se siente cada vez **más** presionada para reducir los consumos de combustible. No sólo por las autoridades; ahora también por los consumidores. En respuesta a esta **exigencia**, los directivos del sector, reunidos en su gran cita anual en Detroit (EEUU), debaten cómo dar nuevos pasos en la concentración del sector. Las alianzas – como la que exploran Ford y Toyota– se conforman como la **mejor** fórmula para desarrollar vehículos más limpios.

Este panorama se deduce de la opinión dominante entre los 150 altos directivos mundiales del sector encuestados por KPMG en vísperas del Salón Norteamericano del Automóvil que se **celebra** desde mañana domingo hasta el día 21 en Detroit. Los encuestados perciben un cambio definitivo en los gustos de los consumidores, influidos por los altos precios del petróleo y una mayor preocupación por la contaminación. Acaba el auge del todoterreno, el producto de moda en los últimos años y muy rentable para los fabricantes, a favor de vehículos más eficientes, **en** especial los híbridos (que combinan motor eléctrico y gasolina, como el Prius de Toyota), de los que se vendieron más de 200.000 el año pasado.

El cambio hacia un comprador más *verde* es una mala noticia para **la** industria norteamericana, que sólo recientemente ha abrazado la causa del ahorro energético, tras la escalada del crudo y después de que algunos Estados, en especial California, aprobaran regulaciones estrictas sobre contaminación. El Gobierno federal debate ahora si endurece las normas CAFE que regulan lo que pueden emitir en total los coches producidos por un fabricante. Esto podría obligar a ciertas marcas a frenar las ventas de los vehículos más grandes.

El País, 6/1/2007

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.

2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - El texto explica las razones por las que la industria del automóvil está apostando por un nuevo tipo de vehículos.
 - El texto explica las razones por las que han descendido las ventas de automóviles.
 - El texto defiende que las alianzas entre compañías automovilísticas es la mejor solución para frenar el descenso de venta de todoterrenos.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



b) ¿Por qué los consumidores están abandonando su preferencia por los todoterrenos?

3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

CONSUMIDORES- DEBATIR- DEFINITIVO- RENTABLE- EFICIENTE- ESTRUCTAS

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

ALIANZAS- AUGE- PRODUCTO DE MODA- CONSUMIDOR VERDE- ABRAZAR UNA CAUSA- ESCALADA DEL CRUDO-

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) Los encuestados perciben un cambio definitivo en los gustos de los consumidores.

b) El cambio de los consumidores es una mala noticia para la industria automovilística

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

a) Hay que adaptar la industria del automóvil para conservar los puestos de trabajo y producir vehículos poco contaminantes.

b) Hay que fomentar el uso del transporte público en lugar del vehículo privado para reducir la contaminación.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

LA PRIVACIDAD SE ESFUMA EN YouTube

Entre los millones de vídeos de YouTube pueden aparecer imágenes de sus últimas vacaciones. Teléfonos móviles y minicámaras son capaces de grabarle sin que se entere. Quizá mientras **navega** por internet encuentre estas imágenes pero es más probable que, si existen, no llegue a verlas nunca. Pero ¿y si las encuentra? Esto fue lo que le ocurrió a una familia madrileña que hace unos meses descubrió el vídeo de uno de sus miembros en YouTube. El protagonista de las imágenes, un hombre de 46 años enfermo mental, había sido captado disfrazado de indio, mientras otras **personas** se burlaban de él. Ahora, después de varios meses de quejas y una denuncia de la familia, el canal –propiedad de la multinacional Google– ha decidido retirar el vídeo por considerar que “viola los términos de uso” de la web. “Finalmente David pudo con Goliat”. Así acogió ayer José Martín Roldán, el padre de Román, el enfermo **mental** que había sido grabado, la retirada del vídeo. Aunque el arma utilizada para librar la batalla no fuera una honda, sino la opinión pública. Más de doscientos mensajes contrarios a la grabación clamaban por su eliminación en la comunidad de usuarios de YouTube.

Ahora la familia de Román quiere que las personas que grabaron y colgaron las imágenes respondan ante la justicia. Además, no descartan actuar legalmente contra YouTube que, aseguran, mantuvo el vídeo durante días, al considerar que no incumplía sus términos de uso.

En YouTube los filtros son los propios usuarios. Decenas de millones de personas visitan cada día esta web en la que se suben, según sus propios datos, seis horas de grabaciones al minuto. Si alguien marca el vídeo como inapropiado se revisa y se decide si incumple las reglas.

Formalmente no se admite pornografía, imágenes violentas o cuyos derechos pertenezcan a terceros. Sin embargo a pesar de esto y de los filtros que ejercen los millones de usuarios, no es raro encontrar escenas que violan estos principios.

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.
2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - El texto explica cómo funciona la página web de YouTube.
 - El texto critica las normas establecidas por YouTube para controlar sus contenidos.
 - El texto explica un caso particular de violación de la privacidad en YouTube y el funcionamiento básico de esta página web.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



b) ¿Cómo se controlan los contenidos que aparecen en YouTube?

3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

PROBABLE- CAPTAR- ELIMINACIÓN- JUSTICIA- ADMITIR- CONTRARIOS

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto.

Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

PROTAGONISTA- DAVID PUDO CONTRA GOLIAT- OPINIÓN PÚBLICA- CLAMAR- DESCARTAR- VÍDEO INAPROPIADO

PALABRA		
	Definición	
	Frase	
	Definición	
	Frase	
	Definición	
	Frase	



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) El canal YouTube ha retirado el vídeo de la denuncia

.

b) Las escenas violentas no son raras en el canal YouTube

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

- a) Se deberían prohibir las páginas web que difunden imágenes o vídeos de las personas sin su consentimiento expreso.
b) El uso de internet debe ser libre, pero con limitaciones impuestas por la ley.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

COCHEINÓMANOS

Los muertos por causa de los coches me temo que superan con mucho a los que se **achacan** al tabaco, al alcohol, y todo eso es perseguido con virulencia. En cambio, a la circulación de vehículos no sólo no se le ponen restricciones, sino que nuestro mundo está abyectamente al servicio de los automóviles, que sin duda crean más adicción que ninguno de los "venenos" mencionados. Prueben si no a quitarle o confiscarle el coche a cualquier español de esos que lo cogen hasta para ir a echar una carta al buzón y que casi siempre van solos a bordo, y verán cómo se convierte en alguien más **peligroso** que un heroinómano sin un duro para la siguiente dosis. Ese conductor desposeído sería capaz de robar, de matar, de prender fuego a una gasolinera en venganza, **ustedes** lo saben bien.

Pero no sólo eso. Nuestras ciudades antiguas, que no fueron concebidas para la actual riada obsesiva y demente de vehículos, están ya completamente distorsionadas y destruidas. Nada se hace para los **ciudadanos**, sino para los coches de los ciudadanos que tienen coche y abusan de él, venga chutes de gasolina en vena. Madrid es nuestro mejor ejemplo, un lugar arruinado por la codicia y la pusilanimidad de **sus** sucesivos alcaldes. La ciudad es la más intranquila y anárquica de cuantas conozco, y a los cocheinómanos les está permitido todo: invaden las aceras, los pasos de peatones y hasta las calzadas, quiero decir que estacionan en medio de ellas sin que nadie lo impida. Es una ciudad imposible para las madres o padres con cochecitos de niño, para ancianos y **para** disminuidos físicos: nunca podrán cruzar una calle porque nunca habrá hueco entre dos automóviles para pasar, y si lo hay probablemente serán arrollados, y el ruido es tan monstruoso y continuo que no es de extrañar la progresiva abundancia de psicópatas salidos de quicio.

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.
2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - ☐ El texto defiende las ciudades que están acondicionadas para los automóviles.
 - ☐ El texto critica el uso excesivo del coche, que ocasiona perjuicios a los ciudadanos y a la calidad de vida en las ciudades.
 - ☐ El texto explica los problemas ocasionados por el exceso de vehículos en nuestras ciudades.
 - b) ¿Qué consecuencias negativas padecen los peatones en Madrid, según el autor?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

RESTRICCIONES- CONFISCAR- PELIGROSO- OBSESIVA- ABUSAR- INTRANSITABLE

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras **3** de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de ellas en la que quede claro el significado de la palabra.

ACHACAR - ESTAR AL SERVICIO DE LOS AUTOMÓVILES - CONFISCAR - DISTORSIONADAS - DISMINUIDOS FÍSICOS - SALIR DE QUICIO-

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

PALABRA	CLASE DE PALABRA O CATEGORÍA GRAMATICAL



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) Las ciudades antiguas no están acondicionadas para las riadas de coches

b) Los conductores no tienen ninguna restricción

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

a) Se debería restringir la circulación de vehículos privados por el centro de las ciudades para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

b) El uso del vehículo privado es necesario en las ciudades, pero con limitaciones.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

El PAÍS, miércoles 2 de noviembre de 2011
Cartas al director

La escuela que me enseñó a ser persona

Que la educación debe ser pública se **ha escuchado** por todos los rincones del país acompañado de muchas razones, la mayoría relacionadas con la igualdad de oportunidades para todos, sean de la condición que sean. Sin embargo, yo veo **otra** razón del mismo peso y que no se ha tenido demasiado en cuenta.

Este junio terminé mis estudios de 2º de Bachillerato en un instituto público y, con un poco de perspectiva, mirando hacia atrás e intentando recapitular mis años de enseñanza pública, entendí que no solo había aprendido a **nivel** académico todo lo que debía aprender, sino que además había entendido el mundo a través de mi clase, que **siempre** había estado compuesta por gente muy diversa y donde no había faltado nunca extranjeros, personas de distinta etnia, niños que llegaban sin saber una palabra de español, con problemas familiares, económicos, con distintas culturas, distintas creencias, etcétera. He escuchado a mucha gente decir que este tipo de gente frena el ritmo de la clase y hace perder a la enseñanza pública la calidad que debería tener. Mentira.

La calidad y la diversidad nunca han estado enfrentadas, qué mejor calidad que una escuela que te enseña el mundo real, a respetar y convivir con personas con las que luego te vas a relacionar profesional o personalmente.

Estoy **orgullosa** de la enseñanza pública, con sus virtudes y sus defectos, porque gracias a ella ahora soy una persona respetuosa, tolerante y autosuficiente y espero que no nos quiten esta enseñanza porque yo la considero una necesidad, la mejor forma de conocer el mundo a través de un aula, que al fin y al cabo es el conocimiento más importante.

Laura Vázquez Fragua. La Lastrilla. Segovia.

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.

2. Contesta a las siguientes cuestiones:
 - a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:
 - ☐ El texto explica la importancia de la enseñanza pública
 - ☐ El texto defiende que la enseñanza pública debe asegurar la igualdad de oportunidades para todos.
 - ☐ El texto defiende que la calidad y la diversidad en la enseñanza pública no se oponen sino que aseguran el desarrollo integral de la persona.
 - b) ¿Por qué está orgullosa la autora de la enseñanza pública?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

DISTINTAS, RESPETUOSA, TOLERANTE, AUTOSUFICIENTE, DIVERSIDAD, RELACIONAR

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado.

RECAPITULAR, IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, PERSPECTIVA, FRENA EL RITMO, VIRTUDES, DEFECTOS

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL

6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

RESPLANDECEN, CONSERVA, DISFRUTÉ, LÓBREGO, ESPERANZA, ANTIGUAS.

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado.

INSTRUÍA- ERUDITO- CLÁSICOS- CAMPO DE CONCENTRACIÓN- BIBLIOTECA VIVIENTE- IMPLACABLE

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) El acto de leer rescata muchas voces del pasado

b) Su padre era un famoso erudito.

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

a) La lectura nos hace mejores.

b) La lectura tiene múltiples funciones

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

El PAÍS, miércoles 2 de noviembre de 2011
Cartas al director

La escuela que me enseñó a ser persona

Que la educación debe ser pública se **ha escuchado** por todos los rincones del país acompañado de muchas razones, la mayoría relacionadas con la igualdad de oportunidades para todos, sean de la condición que sean. Sin embargo, yo veo **otra** razón del mismo peso y que no se ha tenido demasiado en cuenta.

Este junio terminé mis estudios de 2º de Bachillerato en un instituto público y, con un poco de perspectiva, mirando hacia atrás e intentando recapitular mis años de enseñanza pública, entendí que no solo había aprendido a **nivel** académico todo lo que debía aprender, sino que además había entendido el mundo a través de mi clase, que **siempre** había estado compuesta por gente muy diversa y donde no había faltado nunca extranjeros, personas de distinta etnias, niños que llegaban sin saber una palabra de español, con problemas familiares, económicos, con distintas culturas, distintas creencias, etcétera. He escuchado a mucha gente decir que este tipo de gente frena el ritmo de la clase y hace perder a la enseñanza pública la calidad que debería tener. Mentira.

La calidad y la diversidad nunca han estado enfrentadas, qué mejor calidad que una escuela que te enseña el mundo real, a respetar y convivir con personas con las que luego te vas a relacionar profesional o personalmente.

Estoy **orgullosa** de la enseñanza pública, con sus virtudes **y** sus defectos, porque gracias a ella ahora soy una persona respetuosa, tolerante y autosuficiente y espero que no nos quiten esta enseñanza porque yo la considero una necesidad, la mejor forma de conocer el mundo a través de un aula, que al fin y al cabo es el conocimiento más importante.

Laura Vázquez Fragua. La Lastrilla. Segovia.

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.

2. Contesta a las siguientes cuestiones:

a) Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:

- ☐ El texto explica la importancia de la enseñanza pública
- ☐ El texto defiende que la enseñanza pública debe asegurar la igualdad de oportunidades para todos.
- ☐ El texto defiende que la calidad y la diversidad en la enseñanza pública no se oponen sino que aseguran el desarrollo integral de la persona.

b) ¿Por qué está orgullosa la autora de la enseñanza pública?

3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



DISTINTAS, RESPETUOSA, TOLERANTE, AUTOSUFICIENTE, DIVERSIDAD, RELACIONAR

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado.

RECAPITULAR, IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, PERSPECTIVA, FRENA EL RITMO, VIRTUDES, DEFECTOS

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL

6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) Yo veo otra razón del mismo peso



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



b) La calidad y la diversidad nunca han estado enfrentadas.

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.
- a) La diversidad en el aula es positiva.
 - b) La escuela debe enseñar a ser persona

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

RESPLANDECEN, CONSERVA, DISFRUTÉ, LÓBREGO, ESPERANZA, ANTIGUAS.

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado.

INSTRUÍA- ERUDITO- CLÁSICOS- CAMPO DE CONCENTRACIÓN- BIBLIOTECA VIVIENTE- IMPLACABLE

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.

a) El acto de leer rescata muchas voces del pasado

b) Su padre era un famoso erudito.

7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.

a) La lectura nos hace mejores.

b) La lectura tiene múltiples funciones

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2003

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING COMPREHENSION

Mrs Green was eighty, but she had a car, a small one, and she always drove to the shops in it on Saturdays and bought her food.

She did not drive fast, because she was old, but she drove well and never hit anything or anybody. Sometimes her grandchildren said to her, 'Please don't drive your car, Grandmother. We can take you to the shops'.

But she always said, 'No, I like driving. I've driven for fifty years, and I'm not going to stop now'.

Last Saturday she stopped her car at some traffic-lights because they were red, and then it did not start again. The lights were green, then yellow, then red, then green again, but her car did not start.

'What am I going to do next' she said.

But then a policeman came and said to her kindly, 'good morning. Don't you like any of our colours today?'

Answer the following questions about the text

1.- Which of these sentences are true (T) and which are false (F)? Write T or F next to each sentence.

- 1) Mrs green had a small car.
- 2) She always bought her food on Saturday.
- 3) She did not drive well.
- 4) She has driven for more than forty years.
- 5) Her grandchildren were happy when she drove her car.
- 6) Mrs Green's engine did not start last Saturday.

2.- Answer these questions

- 1) Was Mrs Green old, or young?
- 2) How did she go shopping?
- 3) Why did she drive slowly?
- 4) Why did she not go to the shops in her grandchildren's cars?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) GRAMMAR TEST

Write the right answer *a, b, c, or d* (filling the blank)

1. He died at the 90.
a) years of b) years c) age of d) age
2. That girl is pretty. She is than her sister.
a) more pretty b) prettiest c) more prettier d) prettier
3. They all went train.
a) by b) in c) on d) in the
4. 5.10 is
a) ten past five b) five past ten c) ten to five d) five to ten
5. What last night?
a) you did b) did you did c) did you d) did you do
6. My goodness, meal! It's terrible!
a) what a b) what c) how d) how a
7. She enjoys TV late at night.
a) watch b) to watch c) watching d) in watching
8. Who the glass? Johnny did.
a) did break b) broken c) break d) has broke
9. My father was born 1954.
a) in June 10 b) on June 10 c) in 10 June d) at 10 June
10. is your mother?
a) How high is b) How tall is c) What tall has d) What height has



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C) WRITING

Write a description of someone you know.

Include information about their

Age

Appearance

Job

Home/car/family

Hobbies

Personality



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2003

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

A few months ago my English cousin, Louise, and I were in a restaurant in the middle of Manchester. We were waiting for our meal, when suddenly, Louise started shaking my arm in her excitement.

"Look!" exclaimed Louise.

"What?" I asked.

"Look! Over there."

"Where?"

"There! In the corner... It's him! It's him! I'm sure it is!" She exclaimed.

"Who?"

"Him!!!"

She was pointing to a young man, sitting at a table in the corner of the restaurant. He had short blond hair and he was quite good-looking. There was a woman with him, sitting with her back to us.

Louise realized that I didn't understand what she was talking about.

"It's David Beckham!"

"Ah, OK. I know who David Beckham is," I said. "He plays for Manchester United Football Club."

What I didn't understand was how Louise knew who he was. She doesn't like football and she turns the TV off when the sports news start.

"Louise, how do you know who David Beckham is?" I asked.

"Everyone knows who he is. He's married to Victoria Adams from the Spice Girls. I can't see her face, but the woman with him must be Victoria. I'm going to ask them for their autographs."

"Louise, you can't do that! They are having dinner."

"Rubbish!" she said "They are famous and that gives everyone the right to ask them for their autographs."

A few minutes later Louise returned triumphant.

"I told them that the autograph was for my foreign cousin who is here on holiday. I told them that you don't speak English, so please wave to them and smile to say thank you!"

I like my cousin Louise very much, but sometimes, I could kill her!

Circle the right answer. Only one answer is correct.

1. The writer's cousin was quite excited because ...
 - a) she knew David Beckham personally.
 - b) she didn't know who David Beckham was.
 - c) she recognised David Beckham.
 - d) David Beckham was having dinner with them.
2. Louise knew who David Beckham was because ...
 - a) she watches TV a lot.
 - b) she doesn't like football much, but she watches the sports news on television.
 - c) she is a Spice Girls fan.
 - d) he is very popular.
3. Louise thought that the woman who was with David Beckham ...
 - a) must be his wife.
 - b) couldn't be Victoria Adams.
 - c) was facing them.
 - d) wanted to ask him for his autograph.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



4. David Beckham gave Louise an autograph because...
- a) she was one of his fans.
 - b) her cousin was not from Britain.
 - c) she was triumphant.
 - d) she thought she had the right to ask for it.

B) TEST

Choose the right answer:

1. orange juice in the fridge.
- A. There isn't no
 - B. There is any
 - C. There isn't any
- 2.
- A. Always he wakes up at 9:00
 - B. He wakes up at always 9:00
 - C. He always wakes up at 9:00
- 3.
- A. Where playing Manchester United?
 - B. Where is playing Manchester United?
 - C. Where is Manchester United playing?
4. Mark fly to London tomorrow.
- A. to going
 - B. Goes to
 - C. is going to
5. I have an English class
- A. on Monday.
 - B. in Monday.
 - C. At Monday.
6. He breakfast yesterday.
- A. didn't have
 - B. no had
 - C. Didn't have got
- 7.
- A. Mary usually drives carefully.
 - B. Mary carefully drives usually.
 - C. Mary carefully usually drives.
8. The kitchen can't be dirty he
- A. is just clean it.
 - B. Just clean it.
 - C. Has just cleaned it.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



9. He works at the theatre, ?

- A. doesn't he?
- B. does he?
- C. isn't he?

10. Simon in Madrid since 1982.

- A. lives
- B. does live
- C. Has lived

11. Peter is on his computer at this very moment.

- A. works
- B. working
- C. Work

12. Last year to Canada.

- A. did Mary go
- B. Mary went
- C. Mary was

C) WRITING

Choose **ONE** of the following compositions:

- a) Write a letter introducing yourself to become a member of David Beckham's fan club. (80 words).
- b) Have you ever met a famous person? Tell the story of your meeting. (It can be a real story or you can make it up). (80 words).



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2004

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

READING

Traditionally, household chores have been done by women. Mothers have been staying at home, for centuries, making the beds, dusting the furniture, doing the washing, going shopping, cooking, etc. They have always complained that their work was very badly paid, in fact, it was not paid at all. Then, after the Second World War, women, started to go out to work for some reasons; first of all, because they didn't want to stay at home looking after children any more, doing the same boring jobs day after day; secondly, because the salary earned by the husbands was not enough to keep a family, or, at least, not with the high standard of living that people had got used to. If people wanted to have a house, a car, a fridge, a washing machine, a TV set, etc., obviously a high income was needed.

1. Read the text and say if these sentences are true or false:

- a) Women started to go out to work before the Second World War.
- b) Women's work at home has always been paid.
- c) Housekeeping was an exclusive women's task in the old times.
- d) Leading a high standard of living is expensive.

Now, answer the questions about the text:

- e) What are the tasks women often do at home?
- f) What are the two reasons a given for a women to go out to work?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2. Fill the gaps with the following prepositions: above, in, on, at, under, between

- a) I get up early _____ the mornings and to bed late _____ nights.
- b) There is a lamp _____ the sofa in the sitting-room.
- c) I was sitting _____ John and Mary.
- d) The new book is _____ the table.
- e) The slippers are on the carpet, _____ the bed.

3. Composition: **Women's life in the 21st century.** (80 to 100 words)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2004

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

The last time I was in New York, the Twin Towers of the World Trade Center were still there; but now, there was something missing in the Manhattan skyline. I decided to visit the place where the Twin Towers used to be and Helen came along. It's difficult for me to describe what I felt while I stood in front of the enormous crater that is Ground Zero. Everything seemed so unrealistic! It was hard to believe that this was where the two majestic towers had stood. I remembered the horrible images on TV, but it was still hard to assimilate that so many people had died there.

I looked at Helen. Her eyes were filled with tears.

"Thinking of September 11th is still a shock to me," Helen said. "I feel so sad for the victims. When I look up at the sky I still expect to see the Twin Towers".

"I know someone who was here and survived," I finally said to Helen.

"You do? Tell me what happened," she said.

"He's a friend of mine," I told her. "He's a lawyer and he works for a multinational company that has their offices in New York. He worked in the tower that was hit by the second plane. He told me that his extreme punctuality saved him."

"What do you mean? Helen asked.

"He had to be at a meeting at 9.00 am, so he arrived to his building 15 minutes earlier," I explained. "The first tower was hit a few minutes after he got to his desk. It took him 20 minutes to walk down the stairs from his office on the 40th floor. When he got to the street entrance, he saw that there were big parts of the plane that hit the tower right in front of the main door of his building. Those parts would have killed him if he had arrived at the building a few minutes later."

We were both silent for a moment, looking at the crater. Helen broke the silence.

"Well, I guess that's the best reason I've heard for being punctual."

Circle the right answer. Only one answer is correct.

1. The writer ...
 - a) had been in New York before the Twin Towers suffered a terrorist attack.
 - b) was in New York on holiday.
 - c) visited New York for the first time.
 - d) fell into the crater in Ground Zero.
2. Helen felt sad because ...
 - a) the sky was empty.
 - b) many people had died in the Twin Towers.
 - c) she thought that the Twin Towers were still there.
 - d) she started to cry.
3. The writer's friend who worked in the Twin Towers arrived at his building ...
 - a) after the plane had hit the first tower
 - b) at 9:15.
 - c) after the terrorist attack..
 - d) before the plane hit the first tower.
4. The parts of the plane that hit the first tower...
 - a) fell on the second building at 9:15.
 - b) killed him.
 - c) fell in front of the entrance to his building.
 - d) hit the second building.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. Did you have lunch at home yesterday?
 - a) No, I haven't
 - b) No, I hadn't
 - c) No, I don't
 - d) No, I didn't
2. When I _____ this morning it was raining.
 - a) have got up
 - b) had got up
 - c) got up
 - d) get up
3. I think I can _____ this exam.
 - a) approve
 - b) pass
 - c) note
 - d) succeed
4. If it rains tomorrow, _____.
 - a) we would stay home
 - b) we won't go
 - c) they would have come back
 - d) they would go
5. How long _____ in Spain on vacation last summer?
 - a) were they
 - b) you are been
 - c) are been
 - d) was
6. Thomas can't get out of bed because he _____ his leg.
 - a) break
 - b) breaks
 - c) broken
 - d) broke
7. Which river is bigger: the Amazon or the Nile?
 - a) The Amazon bigger than the Nile.
 - b) The Amazon is the bigger.
 - c) The Amazon's bigger than the Nile.
 - d) The Amazon is bigger the Nile.
8. Have you ever _____ in that restaurant?
 - a) eat
 - b) eaten
 - c) ate
 - d) went
9. Right now, my mother _____ dinner in the kitchen.
 - a) cooks
 - b) does cook
 - c) cooking
- d) is cooking
10. What _____ when I called?
 - a) were you doing
 - b) was you doing
 - c) you were doing
 - d) were you do
11. What hours _____? From nine to five, Monday through Friday.
 - a) work you normally
 - b) are you normally working
 - c) you work normally
 - d) do you normally work
12. Excuse me, _____ you tell me the time?
 - a) could
 - b) must
 - c) should
 - d) do



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C) WRITING

In about 80 words, describe what you did and what you felt when you heard about the terrorist attack in Madrid on March 11th.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

1.- READING

WAR OF THE WORLDS!

On Halloween night, October 31, 1938, millions of Americans sat down to listen to their favourite radio show. The programme presented plays directed by Orson Welles, a 22-year-old actor and director. That night the play was called "War of the Worlds". It was about aliens from the planet Mars who invaded the Earth. However, Welles made an important change to the play ...

The story started with a weather report and some music. After a few minutes a news report interrupted the music. It was about some explosions on Mars. A few minutes later there was another report. It was about a meteor which had come down in a field in New Jersey. Over the next half an hour, there were several fake news reports. Actors were playing reporters and government officials. They described an invasion of Martians and the destruction of the United States.

Thousands of people all around America panicked. They thought the invasion was real. Some people in New Jersey and New York got in their cars and started driving south. Some people got guns and went into their cellars. They thought aliens were invading the United States!

When people discovered that it was just a play, they were furious. Welles apologized to America and said he was very surprised at the reaction. He was worried that the play might be too boring!

Mark the sentences *True* or *False*.

1. Orson Welles wrote "War of the Worlds". _____
2. The play is about music. _____
3. The story is set in America. _____
4. People thought the story was real because there was some music. _____
5. Many people were frightened by the play. _____
6. People thought the play was funny. _____
7. The play described the destruction of New York and New Jersey. _____
8. Welles was sorry about the reaction to the play. _____

Answer these questions about the text.

1. Why did Orson Welles change the play that night?
2. What was the reaction of the people all over the United States?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- TEST

Choose the right answer:

1. We've known Peter ... six months.
a. for b. by c. since d. ago
2. I have forgotten to bring my wallet, ... I haven't got any money.
a. because b. so c. but d. when
3. Danny knocked at the door, but there wasn't ... at home
a. anyone b. someone c. no one d. anything
4. I'm feeling hungry. I think ... an apple.
a. I'll have b. I'm having c. I'm going to have d. I had
5. ... at home has a lot of advantages.
a. live b. lived c. liveing d. Living
6. They have ... made a decision. I heard it on television
a. Already b. Still c. Just d. Yet
7. What do this evening?
a. Will you do b. Will you to do c. Are you going to d. Will you going to
8. Mother to child: "you play with matches."
a. wouldn't b. can't c. shouldn't d. mustn't
9. Peter an accident.
a. has just have b. has just had c. have just have d. have just has
10. I in London for several years, but I don't live there any more.
a. have lived b. live c. will live d. lived

3.- WRITING COMPOSITION

In about 80 words WRITE A BRIEF AUTOBIOGRAPHY



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

1.- READING

SAYING "NO" TO BULLIES!

Bullying is when someone continually insults or hurts you. Many young people are bullied at school. But there are some positive ways to solve the problem.

Tom Cruise, Peter Andre, and Michelle Pfeiffer have something in common: they were all bullied at school. These stars prove that bullying does not necessarily stop you from being successful, says Kidscape, a children's organisation in Britain.

Kidscape has some original ways of stopping bullies. The "bully box", for example, is a box in school where students put notes about bullying. The important thing is to tell an adult about the bully.

Teachers usually learn how to recognise when a kid is being bullied. But sometimes schools can't solve the problem alone. In a recent case in Britain, the police arrested a 16-year-old girl for bullying a 12-year-old girl. The younger girl's mother said the school hadn't solved the problem, which had become very serious. So she went to the police.

But most bullies are stopped by the school or by the kids themselves. At the Martial Arts for Peace association in America, Dr Terence Webster-Doyle suggests discussing the problem openly with the bully. Dr Webster-Doyle teaches martial arts for self-defence, not for fighting. He says that if you know you can defend yourself, "you are not afraid of the other person".

Circle the right answer. Only one answer is correct.

1. What do Tom Cruise and Michelle Pfeiffer have in common?
 - a) They insulted and hurt other students.
 - b) They both had problems with other pupils.
 - c) They were very bad at school.
 - d) They both behaved as bullies at school.
2. What are bullies?
 - a) Pupils who hurt or insult other pupils.
 - b) People who fight against violence at school.
 - c) A children's organisation in Britain.
 - d) A box where students write their complaints.
3. Why did a British mother go to the police?
 - a) Because the school had bullied her daughter.
 - b) Because her daughter was arrested.
 - c) Because the school had not stopped the bullying.
 - d) Because her daughter bullied another pupil.
4. What does Dr Webster Doyle recommend?
 - a) Making friends with bullies.
 - b) Fighting as soon as there is a problem.
 - c) Learning martial arts for self-defence.
 - d) Suggesting the bully to discuss the problem with the teachers.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- TEST

Choose the right answer:

1. - Are Rolls Royce cars expensive?
- Yes, _____.
 - a) are the most expensive cars in the world.
 - b) they're the most expensive in the world.
 - c) it is the most expensive.
 - d) they are the more expensive.
2. Could you repeat the question please? I'm sorry, I _____ very clearly right now.
 - a) do not think
 - b) doesn't think
 - c) can think
 - d) am not thinking
3. Will you get me some sugar please?
 - a) No, thank you.
 - b) I'm sorry, there is any sugar.
 - c) Yes, I will. Here you are.
 - d) Sure, no problem. How many do you want?
4. Do you go shopping often?
 - a) I go shopping at Sun Supermarket.
 - b) Yes, I usually go shopping on Mondays.
 - c) Yes, I go shopping every days.
 - d) Yes, never.
5. - Have you _____ been to Africa?
- No, I haven't.
 - a) ever
 - b) always
 - c) still
 - d) yet
6. What happened to the cake?
 - a) George eats it.
 - b) It was eaten by George.
 - c) George was eating it.
 - d) They eat it.
7. _____ you thinking about your brother?
 - a) Was
 - b) Did
 - c) Were
 - d) Have
8. If I were a rich man,
 - a) I buy cars and houses and go on trips.
 - b) I will give money to the poor.
 - c) I would take a voyage around the world.
 - d) I would have bought a Rolls Royce.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Change these sentences into questions:

9. They went shopping on Saturday.

10. Steve plays basketball at school.

11. They have been to London twice.

12. Steve is coming on Monday.

3.- WRITING

Imagine you are a student who has been bullied at school. Write a note for the “bully box” telling your teachers all the facts (who bullied you, where were you bullied, when were you bullied, etc.). **80 - 100 words.**



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

1.- READING

When Rod first started his job in Western, he stayed in the factory hostel. The hostel only served breakfast, so Rod had lunch in the canteen at work. When he finished work, he usually went to a cheap self-service restaurant for his evening meal.

He didn't enjoy living in the hostel very much, so he decided to find a flat to rent. He soon found one just outside Bristol. It was a big flat on the top floor of a house owned by Joan and Norman Ingrams. Because the rent was more than he could afford, and there were two bedrooms, Rod decided to find someone to share the flat with him. One morning he put an advertisement in the local newsagent's window.

The same day, a young student called Paul Blake went to the newsagent to buy a paper. When he saw the advertisement, he telephoned Rod immediately and asked permission to come and see the flat.

Answer the following questions (using your own words):

1. Where did Rod stay when he first started at Western?
2. What meals did he have there?
3. Where did he have his other meals?
4. Why did he decide to find a flat?
5. Where was the flat situated?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- TEST

Choose the right answer:

1. There isn't ____ food in the refrigerator, is there?
 - a. no
 - b. some
 - c. any
 - d. few
2. The students ____ using the computer lab.
 - a. was
 - b. is
 - c. did
 - d. were
3. ____ did Neil Armstrong say when he first landed on the moon?
 - a. Which
 - b. What
 - c. Where
 - d. How
4. Dave doesn't want to go out tonight, but his girlfriend ____.
 - a. do
 - b. did
 - c. has
 - d. does
5. - Have you done your homework ____?
- No, I haven't.
 - a. ever
 - b. always
 - c. still
 - d. yet
6. She is starting work ____ June 4th.
 - a. on
 - b. in
 - c. from
 - d. at
7. John is ____ student in his class. All the girls want to date him.
 - a. more popular.
 - b. the most popular
 - c. much popular
 - d. very popular
8. A new book ____ by that company next year.
 - a. will be published
 - b. will publish
 - c. published
 - d. has published.
9. I ____ him last Saturday.
 - a. have visited
 - b. visited
 - c. visit
 - d. has visited



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



10. Did you enjoy ____ with your girlfriend?

- a. walk
- b. walked
- c. walking
- d. to walk

11. I have lived here ____ many years.

- a. for
- b. ever
- c. since
- d. from

12. ____ they play tennis last Saturday?

- a. have
- b. do
- c. did
- d. has

3.- WRITING COMPOSITION

Why do kinds drink alcohol? Do you think that it is good or bad for them to drink? Why?

Where were you?

(80 to 100 words)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

1.- READING

Caught between his traditional family and his Californian lifestyle, Tariq Ahmed found the perfect way to arrange his own marriage – by finding a wife on the Web. Along with thousands of other young Asians, the 27-year-old Silicon Valley computer expert turned to the growing number of Internet sites dedicated to finding a suitable husband or wife.

Born in London to a Pakistani father and an Austrian mother, Mr. Ahmed, a designer of Web pages, had little difficulty producing his own site. He admits that, like all his Pakistani friends in the USA, he had to do something about his love life. His father wanted him to marry a Pakistani girl, because he had become very conservative over the years. And he found a 26-year-old girl, Juliana Gidwani, who had seen his advertisement on the Matrimonial Link. They married last year near her home. The wedding pictures, of course, were immediately posted on the Web.

The Internet isn't ideal because you have to use e-mails and when you are talking in text you are only getting a bit of information. Luckily, he and his girlfriend discovered they had chemistry after they spent some time getting to know each other.

Speed and control are what is important in e-mail relationships. Websites and e-mail addresses allow people to choose the level of anonymity they wish to keep. They also can select people who live far away.

Mark the sentences *True* or *False*.

1. It was easy for Tariq to find someone to marry.
2. It was complicated for Tariq to create a personal Web site.
3. There are not many Matrimonial links on the Web.
4. Tariq and his wife are happily married.
5. Tariq's father was happy about Tariq's marriage.
6. Juliana married Tariq because she was getting old.
7. The Internet is the ideal tool to find a suitable wife or husband.
8. There are some advantages in e-mail relationships.

Answer these questions about the text.

1. Why was important for Tariq to marry someone of the same country?
2. What are the disadvantages of marrying someone you meet on the Internet?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- TEST

Choose the right answer:

1. It started raining ... I was waiting for the bus.
a. when b. while c. for d. if
2. I've got a new job. I've been working there ... Christmas.
a. when b. for c. since d. ago
3. I haven't spoken to my boss ... a long time.
a. while b. for c. since d. ago
4. He offered to pay, but I had ... paid the bill.
a. for b. since c. already d. yet
5. Who is ... actress in Hollywood?
a. prettier b. the more pretty c. the prettiest d. the most pretty
6. If you ... your homework, the teacher will be very angry.
a. do b. didn't do c. would do d. don't do
7. Tom ... for twelve hours and he was very tired.
a. had worked b. has worked c. has been working d. is working
8. We ... the tickets yet.
a. haven't bought b. didn't buy c. don't bought d. have bought
9. We didn't get to the airport in time and the plane ... without us.
a. has left b. left c. leaved d. has leaved
10. I ... at home one afternoon when I heard a noise on the stairs.
a. sat b. sitted c. was sitting d. has sat
11. When I was two years old, I ... go to bed early.
a. must b. have to c. should d. had to
12. I ... dinner with your sister tomorrow evening.
a. will have b. am having c. had d. have
13. I promise I ... you with your homework. Don't worry.
a. am helping b. going to help c. help d. will help
14. ... with your parents has a lot of advantages.
a. Living b. Live c. Lived d. To living
15. They want ... a house in the country.
a. buy b. to buy c. buying d. to buying
16. Millions of people all around the world haven't got food.
a. too b. enough c. too much d. quite



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3.- WRITING COMPOSITION

Write about a special day in your life, including the following information:
(80 to 100 words)

- Where were you?
- When did it happen?
- Who were you with?
- What did you do?
- Why was the day so special?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

GOVERNOR WANTS KIDS TO EAT HEALTHY

Many people are worried about the health of children in the U.S.A. One big problem is that children are becoming more overweight¹. Being overweight is a problem that costs money. People are less productive when they are too fat. They also have more health problems when they are overweight.

One thing that makes people overweight is eating too much junk food. Chips, hamburgers and pizza are called junk food. Junk food is not healthy for people. It can make them overweight. Most junk food contains too much fat, salt or sugar. When children have too much fat and sugar in their diets, they can become overweight or even obese. Teenagers and children eat a lot of junk food. Some studies say that teenagers drink soda² every day and eat too much fast food. They also eat a lot of junk food.

The governor of California, Arnold Schwarzenegger, wants children to be healthier. He held a special meeting to talk about the problem. He invited several other health groups, as well as children. He talked to the children about staying healthy. He asked them to exercise more and to avoid junk food. The governor also took a walk with the children. We wanted to show them that exercise can be fun. He asked the students for a commitment to stay healthy.

The governor also signed a new law. It limits the sale of junk food and soda in school cafeterias. ~~Lawmakers hope that this new law will stop children from eating so much junk food.~~ They hope this will help make children healthier in the state.

Answer these questions about the text:

1. What kinds of problems are caused by people being overweight?
2. What is the main reason that makes people overweight?
3. What did the governor of California ask children to do in order to avoid being overweight?
4. What is the purpose of the new law signed by the governor of California?

¹ **Overweight:** too fat.

² **Soda:** soft drinks, such as Coca-Cola, Fanta, etc.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) GRAMMAR EXERCISES

1. Complete the following series of words.

- a. Arm, hand, leg, _____, _____, _____
- b. English, Spanish, Dutch, _____, _____, _____
- c. Bathroom, living-room, garage, _____, _____, _____
- d. Lettuce, tomato, carrot, _____, _____, _____
- e. Shirt, T-shirt, socks, _____, _____, _____

2. Answer the following questions with full sentences:

- a. What do you usually have for breakfast?
- b. What time do you usually have lunch?
- c. How much soda did you drink last week?
- d. Are there any vegetables in your fridge?
- e. Have you ever eaten junk food? If so, what kind of junk food have you eaten?

3. Write the verb in brackets in the correct tense: Present Simple, Present Continuous or Future tense.

- a. We _____ (have) a party on Saturday.
- b. Where are the kids? They _____ (play) football.
- c. I _____ (drive) to work every day.
- d. I _____ (not/ go out) tonight because I'm tired.
- e. I think I _____ (spend) my holidays in the Canary Islands next year.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



4. Choose the right answer.

1.- Let's meet _____ four o'clock this afternoon.

- a) on b) in c) at d) to

2.- I like _____ to music.

- a) listening b) to listening c) listen d) listened

3.- How _____ to work? I usually walk to work.

- a) you go b) do you go c) go you d) are you going

4.- I think San Francisco is _____ exciting _____ New York.

- a) as ... as b) so ... than c) as ... than d) so ... as

5.- I'm afraid I'm not hungry. I've _____ eaten lunch.

- a) yet b) already c) still d) ever

C) WRITING

Write a short text of about 80 words. Choose ONE of the following:

- a) Write about your eating habits (the kind of food you like; the time you eat your meals; the way you cook your meals, etc).
- b) Should the government limit junk food in schools and working places?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

Traditionally, household chores have been done by women. Mothers have been staying at home, for centuries, making the beds, dusting the furniture, doing the washing, going shopping, cooking, etc. They have always complained that their work was very badly paid, in fact, it was not paid at all. Then, after the Second World War, women started to go out to work for two reasons; first of all, because they didn't want to stay at home looking after children any more, doing the same boring jobs day after day; secondly, because the salary earned by the husbands was not enough to keep a family, or, at least, not with the high standard of living that people had got used to. If people wanted to have a house, a car, a fridge, a washing machine, TV set, etc., obviously a high income was needed.

1. Read the text and say if these sentences are true or false:

- a. Women started to go out to work before the Second World War.
- b. Women's work at home has always been paid.
- c. Housekeeping was an exclusive women's task in the old times.
- d. Leading a high standard of living is expensive.

2. Now, answer the questions about the text:

- a. What are the tasks women often do at home?
- b. What are the two reasons given for a women to go out to work?

B) GRAMMAR EXERCISES

3. Write the opposite words:

- a. difficult
- b. beautiful
- c. small
- d. never



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



4. Complete the text with the correct form of the verbs in brackets. Use the past simple or the past continuous.

My friends and I (1) _____ (enjoy) my birthday party when suddenly the lights (2) -
_____ (go) out. I (3) _____ (think) that my brother (4) _____
(tray) to scare everybody.

5. Choose the right answer.

- 1.- She _____ to the USA last winter.
a) flew b) has flown c) flies d) fly
2. Jennifer doesn't like working at home, but she _____ working in the office.
a) love b) loves c) are loving d) doesn't love
3. What _____? I'm playing the piano.
a) do you do b) did you do c) were you doing d) are you doing
4. _____ you ever _____ to London? Yes, twice.
a) Did ... go b) Have go c) Have ... been d) Shall go
5. I _____ TV when the telephone rang.
a) was watching b) watched c) are watching d) have watched

C) WRITING

Write about your ideal holiday include the following information.

- Where you would like to go
- Your ideal travelling companion
- What you would like to do



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2008

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

ANOREXIA

Anorexia is a serious illness that can kill or do permanent damage to the body. People with anorexia do not eat enough and are obsessed with being thin and losing weight. When they look in the mirror they do not see their body as it really is; they only see a fat person, and want to be thinner.

Anorexia often starts as a diet. People stop eating foods which contain a lot of calories, such as sweets, biscuits and cakes, to lose weight. However, people who develop anorexia continue to diet after they have reached a healthy weight.

As the condition gets worse, they eat less and less and eventually stop eating meals completely.

We do not know exactly what causes anorexia. The precise reasons are probably different for each person but not eating is always a symptom of other problems. Anorexia often starts in adolescence, a period of physical and emotional change, when people often feel unsure. However, males and females of all ages can become victims of the illness. For some people, anorexia is a way of dealing with other problems, feelings or emotions. Perhaps they are lonely or are unhappy at school or home. Losing weight can be a way of asking for help. The idea that "thin is beautiful" also contributes to the problem. Images in advertising of super thin models and actors can put pressure to diet.

For people with anorexia it is difficult to accept that they have a problem and to ask for help. There is no shame in having an eating disorder and people should know that help is available. Recovery is a long process but it is easier if you are not alone.

1. Mark the sentences True or False.

- a) () You cannot die from anorexia.
- b) () People with anorexia have a false image of their bodies.
- c) () The causes of anorexia vary from person to person.
- d) () Only teenagers suffer from anorexia.

2. Answer these questions about the text.

- a) What are the symptoms of anorexia?
- b) Why do people with anorexia find it hard to ask for help?

3. Find the words (a-d) in the text and match them to the correct definitions (1-4)

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| a) damage | 1. more serious |
| b) worse | 2. controlling |
| c) lonely | 3. physical harm |
| d) dealing with | 4. feeling unhappy and isolated |



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. They have made a decision. I heard it on television.
a. Already b. Still c. ever d. Yet
2. She knocked at the door, but there wasn't at home.
a. anything b. someone c. no one d. anyone
3. My bag is than hers,
a. the heavier b. heavier c. the heaviest d. more heavy
4. He his leg. So he can't play football today.
a. broke b. has been breaking c. has broken d. is breaking
5. I think Holland the World Cup.
a. is winning b. is going to win c. will win d. will be winning.
6. John down the road when he fell.
a. walked b. was walking c. had walked d. has walked
7. He's tired. He has been studying 9 o'clock.
a. since b. for c. while d. ago
8. If you finish early, I you to the theatre.
a. would take b. am taking c. take d. will take
9. You feed the animals at the zoo.
a. can't b. needn't c. mustn't d. won't
10. Peter didn't want to go out he had a cold.
a. when b. because c. while d. until
11. in class is not allowed.
a. Eating b. Eat c. Ate d. To eating
12. It started to rain ... we were having dinner.
a. because b. if c. so d. while

C) WRITING COMPOSITION

Write about TOP MODELS (about 80 words). You can use these ideas:

- Do you think top models are happy? Why? / Why not?
- Why are they so thin?
- Do you think they have a healthy life?
- Do they have a positive or negative influence on society? And on teenagers?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2008

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

At last Martín reached Dublin. His very soul was eager to feel exciting experiences. His friends were smoking since they got out of the plane. But Martín was too anxious to put a cigarette into his mouth. Their expectations were different to Martín's expectations. He wanted to visit a European capital and have new experiences. Their friends just wanted to get completely drunk every night in the capital of whiskey. Martín wished to meet new people, his friends just to meet new girls. Martín wanted to taste typical Irish food, his schoolmates would happily taste any kind of drug.

The teachers were not very nice. They were there just to enjoy the place and forget any school matter. The main problem for them was that there were twenty-nine students there and they were twenty-nine potential problems. Martín thought that if those teachers had to prevent them from getting into trouble, more than one student would stay a night or two in jail.

Finally, there was Francesca. She was very serious, but they liked each other enough so as to be together most of the time. She always looked at Martín in a very tender way. It was a pity that Martín were gay ever since.

1. Answer the following questions with your own words:

- a. What did Martín want to do in Dublin?
- b. How were the school teachers?
- c. Who was Francesca?
- d. Which kind of thing did the schoolmates want to do there?
- e. What did Martín think about his teachers?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. The classes start _____ June.
a) on b) at c) from d) in
2. I _____ drinking water for a whole week.
a) have been b) have c) will have d) have drunk
3. My fantastic red car _____ by a incompetent mechanic.
a) repairs b) has been repaired c) has repaired d) is repaired
4. I have studied Science _____ fifteen years and a half.
a) for b) during c) since d) from
5. _____ your parents' house new or old?
a) Are b) Is c) Does d) Do
6. _____ did you buy that marvellous sweater?
a) Which b) What c) Who d) Where
7. My cousin is _____ than Piotr.
a) more big b) the most c) bigger d) biggest
8. _____ you ever been to China?
a) Did b) Do c) Have d) Has
9. I want _____ the museum before I leave.
a) To visit b) Visiting c) Visit d) to visiting
10. I haven't got _____ children.
a) some b) much c) any d) a lot of

C) WRITING COMPOSITION

School trips: Have you ever been on one? Explain your experience or try to imagine how it would be. (80-100 words)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

READING

About 20 minutes west of Quebec City in Canada, there's a unique place – the only hotel in North America made entirely of ice and snow. We sent our correspondent to find out more...

When I arrived, the outside temperature was -28°C! I thought, 'Do I really want to sleep in a hotel made of ice?'. But when I walked inside, I was amazed. It was warmer than outside-about -4°C. This is because of the walls –they're about 120 centimetres thick. The floors and ceilings were ice. There were two art galleries, a cinema, a skating rink, and a wedding chapel. Even the drinking glasses were made of ice. In the rooms, the beds were also made of ice. I slept in a sleeping bag on a mattress, and it was on top of deer skins.

They build the ice hotel every year in December, and you can stay there from January to April. In 2008, more than 50,000 people visited the hotel to look at it, and 3,000 guests stayed at least one night.

1. Answer the following questions with your own words:

- a) Where is the ice hotel?
- b) What was the difference between the temperature outside the hotel and inside?
- c) What can you do at the ice hotel?
- d) How long is the ice hotel open?
- e) How many people went to see the ice hotel in 2008?

2. TEST: Choose the right answer :

- 1. I have lived here _____ 1998.
- a) for b) since c) just d) in



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. WRITING COMPOSITION

Write a composition (70-80 words) on ONE of these topics:

- Have you ever been to an interesting hotel? Describe your experience.
- Would you like to stay at the Ice Hotel?. Why / Why not?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

In 1887, at the age of 24, the Frenchman Pierre de Coubertin decided he wanted to restart the Olympic Games. It took a long time but finally the first modern Olympic Games began in Athens in April 1896. Thirteen countries took part in them. There were nearly 300 competitors in nine different sports.

Pierre de Coubertin also designed the Olympic rings. Each ring represents one of the five continents and the Olympic flag contains at least one colour from every national flag.

Today, the Olympic Games are the world's most famous sports competition. The modern Olympics take place every four years in a different city around the world. In 2004, they were again in Athens. Over 11,000 athletes from 203 countries competed in 28 sports, 3,000 years after the first Olympic Games, which were held in 776 BC.

Answer the following questions with your own words

- a. Where did the first modern Olympics take place?
- b. How many athletes were there in 1896?
- c. Why are there five rings on the Olympic flag?
- d. How often are the Olympic Games held?
- e. How many athletes competed in the 2004 Games?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer :

1. You _____ pay for the concert- it's free.
a) don't have to b) have to c) should d) can
2. My new mp4 player was _____ in Taiwan.
a) make b) made c) makes d) making
3. Ben plays the guitar very _____.
a) good b) bad c) well d) nice
4. I _____ Chris five years ago.
a) meet b) meeting c) met d) have met
5. Could I please have a _____ for my soup?
a) stick b) knife c) fork d) spoon
6. Jamón is 'ham' in Spanish. I've _____ looked in my dictionary.
a) just b) almost c) ever d) never
7. Who was the book written _____?
a) by b) from c) of d) in
8. If I am tired, _____ go running tomorrow.
a) I won't b) I'll c) I would d) I am
9. What's your bag made _____?
a) in b) at c) of d) with
10. My brother is so _____ - he can't talk to people he doesn't know.
a) confident b) popular c) moody d) shy



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



11. I'm not very keen on _____ in the sea.

- a) swim b) to swim c) swimming d) swims

12. I work in a shop _____ sells books.

- a) who b) what c) that d) whose

C) WRITING COMPOSITION

Write a composition (70-80 words) on ONE of these topics:

- a) What's your favourite sport?, Why?, Do you like playing it?
b) Do you like watching sports on television?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

In 1978, four friends at a high school in Dublin won a local music competition. Eighteen months later, in September 1979, they released their first record. It was a big hit. Today, the Irish rock band U2 are one of the most successful 'supergroups' of all time. Thanks to songs like With or without you and I still haven't found what I'm looking for, they are famous all over the world.

They have sold more than 100 million albums worldwide. They have performed in front of millions of people and their live concerts are always a huge success. They have won numerous music awards, including 14 Grammy awards. They have also written songs for several Hollywood films, for example, Batman Forever, Goldeneye, and Mission Impossible 2.

Their lead singer is Paul Hewson, known as Bono. He has used his fame to campaign for international human rights and to fight AIDS in Africa.

1. Answer the following questions with your own words:

- a. How did U2 begin their musical career?
- b. When did they have their first hit?
- c. Where do they come from?
- d. Can you hear their music at the cinema?
- e. What sort of campaigns has he supported?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. It was _____ August when he went on holidays.
a) at b) in c) for d) on
2. I have lived in this city _____ twenty years.
a) since b) during c) for d) from
3. The images for the early cartoons were _____ by hand.
a) drawn b) written c) seen d) watched
4. That's the woman _____ son was rescued after the tsunami.
a) who b) that c) which d) whose
5. They want _____ the cathedral before they leave.
a) visit b) visiting c) to visit d) to visiting
6. I'm _____ tall as my father.
a) as b) more c) less d) most
7. Come and watch the film. It hasn't started _____.
a) already b) just c) still d) yet
8. The police _____ coming in a few minutes.
a) is b) are c) have d) was
9. Is there _____ at the door?
a) anybody b) someone c) some d) any
10. Can you turn _____ the radio, please? It's too loud.
a) on b) up c) off d) down



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



11. I will tell my wife when I _____ her.

- a) will see b) saw c) see d) am seeing

12. They _____ Chinese food two weeks ago.

- a) ate b) have eaten c) eat d) eated

C) WRITING COMPOSITION

Write a composition (70-80 words) on ONE of these topics:

- Have you ever been to a concert? Why/why not?. Explain your experience.
- What's your opinion about famous people helping in charity campaigns?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

MSF (Médecins Sans Frontières) began in 1971. A group of French doctors were angry because they couldn't do anything to help the victims of war and natural disasters. They wanted to form an organization to give emergency medical assistance to populations in danger, independent of any political, religious or economic powers.

Now, MSF has offices in 18 countries, it works in more than 80 countries, and it has more than 3,000 volunteers. They have to work in difficult and dangerous conditions. But MSF has a reputation for being the first to arrive to help parts of the world where the population has to live in hunger, poverty and sickness. This is one of the reasons why MSF won the Nobel Peace Prize in 1999.

But to do this, MSF needs your help. You don't have to be a doctor help MSF. You can make a donation, either via the MSF web site or by post. Your donation doesn't have to be big. For people who have to live without food, medicine or even water, any small donation helps!

1. Answer the following questions with your own words:

- a. How old is the MSF organization?
- b. Who started MSF?
- c. What is the main objective of the MSF organization?
- d. How many countries does MSF work in?
- e. What happened to MSF in 1999?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. _____ you ever been to India? It's a surprising country.
a) Did b) Do c) Has d) Have
2. I've been here since _____.
a) the last Sunday b) Sunday before last c) the Sunday before last d) last Sunday
3. School children in the UK usually _____ wear a uniform.
a) have to b) has to c) can d) may
4. Some trees _____ planted in the park yesterday.
a) are b) was c) were d) have
5. Should we _____ an ambulance?
a) to call b) calling c) called d) call
6. If I had more money I _____ to India on holidays.
a) go b) would go c) had gone d) will go
7. Don't worry, I _____ you with your homework.
a) am going to help b) will help c) am helping d) help
8. My parents _____ visited France recently.
a) have b) has c) was d) were
9. _____ I use your computer, please?
a) am b) should c) must d) can
10. My sister likes _____ at the disco.
a) to dance b) dance c) dancing d) dances



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

A) READING

If you go to the town of Buñol in Valencia on the 25th August, you'll have a great time. On that day the town is going to celebrate its annual 'Tomatina', a battle with tomatoes! 30,000 people are going to be there ... throwing 120,000 kilos of tomatoes!

The battle will start at approximately 11am, when people begin singing 'Tomato, tomato!'. And when the battle stops, you can be sure that all the town will be red!

People say that the origin of the Tomatina was an argument between two groups of young men in 1945. The only thing they could find to attack each other with were fruit and vegetables, and so the battle of the tomatoes was born. Now it's so famous that it's a Festival of International Tourist Interest, with people coming from many different countries such as England, Germany and Argentina.

One thing, if you decide to go, you'll need to wear special clothes: an old t-shirt is recommended! And, of course, if you go this year, you'll definitely want to return next year!

Answer the following questions:

- a) How many people use to take part in the tomato battle?
- b) What is it said to be the origin of this particular battle?
- c) Why did they decide to use tomatoes to throw each other?
- d) Where do people come from to participate in this battle?
- e) What kind of clothes do you need for the battle?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

Choose the right answer:

1. _____ your hotel got a swimming pool?
a) Has b) Does c) Have d) Do
2. It's going to be a difficult race, but you'll win if you _____.
a) will run fast b) are running fast c) do your best d) had confidence
3. Would you please stop _____ computer games?
a) and play some b) playing c) to play more d) from those
4. My parents aren't _____ in protecting the environment.
a) fond b) interesting c) very good d) interested
5. Peter's _____ rung to say he's going to be late.
a) still b) just c) has already d) yet
6. I didn't recognise the language _____.
a) he was speaking b) that was speaking c) he spoken d) did he speak
7. We're _____ the theatre next Saturday.
a) go to b) going to c) got tickets for d) often go to
8. My sister _____ go around the world.
a) wants b) going to c) would like to d) likes
9. _____ sugar do you take in your coffee?
a) Do you like b) How much c) Is there any d) How many
10. I don't know _____ about electricity.
a) something b) anything c) nothing d) anyone



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



11. The police wanted to know how _____
a) was the accident b) has it happened c) the accident happened d) was it
12. He thought his painting was really good. _____, no one else liked it.
a) Although b) Even though c) In spite d) However

C) WRITING COMPOSITION

Write a composition (70-80 words) o ONE of these topics:

- What's your favourite Festival in Spain? Explain why.
- Tell about the Festivals in your home town. When do they take place? What do you do there?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

B) TEST

Choose the right answer:

1. Don't forget to turn _____ the TV before you go to bed.
a) down b) on c) up d) off
2. It started to rain _____ we were having lunch.
a) when b) because c) while d) if
3. _____ isn't allowed in hospitals.
a) to smoke b) smoking c) smoked d) to smoking
4. If you finish early, I _____ to the cinema.
a) would take you b) am take you c) will take you d) didn't take you
5. Tom is _____ boy in my class.
a) the tallest b) the taller c) the most tall d) the more tall
6. My computer _____ by a good technician.
a) repairs b) repaired c) has repaired d) is being repaired
7. Unless _____, I'll assume that the train is on time.
a) you phone b) you have phoned c) you don't phone d) you're phoning
8. Sarah, _____ is my best friend, moved to Leeds six months ago.
a) who b) which c) what d) whose
9. I haven't got _____ children.
a) some b) much c) any d) a lot of
10. _____ you ever eaten Chinese food?
a) Do b) Have c) Did d) Has



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



11. This shop has been open _____ 1965.

- a) for b) during c) from d) since

12. My friend Jane _____ in New York for ten years.

- a) is living b) lives c) have lived d) has lived

C) WRITING COMPOSITION

Write a composition (70-80 words) on ONE of these topics:

- Do you like big shopping centres or do you prefer small shops? Explain your reasons for and against.
- What are your shopping habits? Where do you usually go shopping? Why?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

8. READING

Dear Isabelle,

If you look at a map of my country, you will find English names like London or Windsor, French names like Trois Rivières or Indian names like Manitoba, Saskatchewan or Winnipeg. Strange, isn't it? Let me tell you more about my country. But you know its name, don't you? It's Canada, of course and I'm Canadian. The history of my country is longer than that of the United States: a Viking, Leif Erikson, discovered Canada in 986. That was a long time before Christopher Columbus discovered America in 1492.

The first explorers, Jacques Cartier and Champlain, were French, which is why they called the country New France. But there were more English people than French people in Canada and it became English in 1763. After many wars Canada became independent in 1867. And you know, Canadian soldiers came to help France and England against Germany in 1917 and 1944.

Canada is **larger** than the United States, did you know that? Its area is about ten million square kilometres, that is eighteen times as big as France and forty times as big as the United Kingdom but only twenty-five million people live there. If you look at a map, you can see Canada is **near** Alaska. As you can imagine, it is very cold in winter but it is also very hot in summer. Only six million of us speak French. But the French say we have a **funny** accent and use funny words. But you know, we are neither English nor French. We are Americans, North Americans but we are not **far** from the USA. We use dollars, Canadian dollars of course, and there are no frontiers between our country and the United States.

So, if you go to America one day, don't forget to visit Canada.

Love from your friend,

ROSE

a) According to the text, circle True or False next to each sentence.

- | | |
|---|--------------|
| a. Canada was discovered in the 15 th century. | TRUE / FALSE |
| b. Canada is very big but it has got a small population. | TRUE / FALSE |
| c. There are six million French-speaking Canadians. | TRUE / FALSE |
| d. The official currency in Canada is the US dollar. | TRUE / FALSE |

b) Answer these questions on the text:

- a) Why was Canada called New France at the beginning?
- b) How big is this country as compared to France?

c) Match each word from the text with its definition:

- | | |
|-----------------|--|
| 1. large | a) at a great distance. |
| 2. near | b) of considerable extent |
| 3. funny | c) at a short distance away from a place |
| 4. far | d) strange, peculiar |

9. GRAMMAR



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Choose the right answer.

1. I _____ a shower TV when the telephone rang.
a) had b) was having c) were having d) have had
2. I'm afraid I'm not hungry. I've _____ eaten lunch.
a) yet b) still c) already d) ever
3. Is there _____ chicken in the fridge?
a) any b) a c) some d) one
4. _____ you ever _____ to Hollywood?
a) Did ... go b) Have go c) Have ... gone d) Shall go
5. These images _____ by an artist named Phil Thomsen.
a) are photographed b) was photographed c) photographed d) were photographed
6. He'll give you a call he if he _____ early.
a) will arrive b) arrives c) is arriving d) is going to arrive
7. I think San Francisco is _____ exciting _____ New York.
a) more ... that b) more ... than c) less ... as d) as ... than
8. Oh, look at those clouds! It _____ rain.
a) 's going to b) won't c) sure will d) shall
9. He will meet you _____ the station at seven o'clock sharp.
a) in front b) ahead c) in front of d) behind of
10. I _____ a new car last month.
a) bought b) have bought c) buy d) did buy
11. How _____ money do you have in your pocket?
a) many b) few c) much d) some
12. What _____ in your free time?
a) you do b) do you do c) are you doing d) does you do

10. WRITING

Write a short text of about 80 words. Choose ONE of the following:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- a) Imagine you are writing a first letter to a pen pal. Tell him/her about yourself and briefly describe your country and your country's history.
- b) Many people in Quebec (a province in Canada) only speak French. Do you think people in Catalonia should only speak Catalan? Give your opinion and use at least three arguments to support it.

Write your composition here:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

LENGUA EXTRANJERO: INGLÉS

8. READING

A HUNDRED BILLION HAMBURGERS

Once upon a time, a businessman named Ray Kroc discovered a restaurant owned by two brothers. The restaurant served just four things: hamburgers, French fries, milk shakes and coca cola. But it was clean and inexpensive, and the service was **quick**. Mr Kroc liked it so much that he paid the brothers so that he could use their idea and their name: Mc Donald's



Beef, big business and fast service were the ingredient when Mr Kroc opened his first Mc Donald's in 1955. Four years later, there were 100 of them. Kroc knew Americans liked success. So he put signs saying how many millions of Mc Donald's hamburgers people had bought. In just four years, the number was one hundred million. Now, there are more than 13,000 Mc Donald's restaurants from Dallas to Paris and from Moscow to Beijing.

Anyone who wants to open a Mc Donald's must first work in one for a week. Then, they do a nine-month training programme, in the restaurants and at "Mc Donald's University" in Chicago. There they **learn** the Mc Donald's philosophy: quality control, service, cleanliness and **cheap** prices. Mc Donald's has strict rules: hamburgers must be served before they are ten minutes old, and French fries, seven.

Mc Donald's has never stopped looking for new methods to attract customers, from drive-in windows to birthday parties. Chicken, fish, salad and, in some places, pizza are now on the menu. Mc Donald's in Holland even sells a vegetarian burger.

Their international popularity **shows** they have found the recipe for success.

a) Circle True or False next to each sentence, according to the text.

- Ray Kroc is the brother of the man who built the first Mc Donald's. **TRUE / FALSE**
- The first Mc Donald's opened more than fifty years ago. **TRUE / FALSE**
- "Mc Donald's University" is in Dallas. **TRUE / FALSE**
- Hamburgers at Mc Donald's are never cooked twenty minutes before they are served. **TRUE / FALSE**

b) Answer these questions on the text:

- What were the most important aspects of Mc Donald's when it opened in 1955?
- What must you do if you want to open a Mc Donald's?

c) Circle the right synonym for these words in the text:

- quick**: speed / fast / slow / hurry
- learn**: study / teach / write / read
- cheap**: dirty / inexpensive / short / low
- shows**: watches / programs / looks / demonstrates



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



9. GRAMMAR

Choose the right answer.

- 1) John is _____ of the two.
a) the oldest b) the older c) older d) oldest
- 2) I'll see you _____ Sunday!
a) last b) the next c) on next d) next
- 3) Why _____ it now?
a) you are doing b) do you do c) you do d) are you doing
- 4) Did you _____ anywhere interesting last weekend?
a) go b) going c) went d) gone
- 5) I think _____ taxi driver.
a) her job is b) she's a c) her job is an d) she's
- 6) They _____ go to the cinema.
a) much b) tomorrow c) often d) rare
- 7) This is the best meal I've _____ had.
a) never b) already c) yet d) ever
- 8) These bottles _____ of plastic.
a) are making b) make c) are made d) is made
- 9) My parents _____ out very often.
a) aren't going b) don't go c) doesn't go d) not go
- 10) Does your new secretary _____ any foreign languages?
a) speak b) knows c) spoke d) speaking
- 11) I never _____ tea with milk.
a) drunk b) drink c) drinking d) drinks
- 12) John likes _____ in the forest.
a) walking b) walk c) walked d) walks



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



10. WRITING

Write a short text of about 80 words. Choose ONE of the following:

- a) **What do you think about fast food restaurants?** You can mention the following:
- Do you ever go to them?
 - Do you like the food?
 - Do you like the service?
 - Is the food good quality?
 - Are the dishes too fatty?
 - Is the price convenient?
 - Do you find the place nice?
- b) **Imagine you are at a restaurant. Write a dialogue between you and the waiter based on this menu.** You can mention the following:
- Ask for a table.
 - Ask for the menu.
 - Ask about ingredients and prices.
 - Choose your meal.
 - Ask for the bill.
 - Ask about methods of payment.

bowls & salads

Chicken Bowls

	to go carton	with 1 side
Chargrilled Chicken Bowl Chargrilled chicken breast, lettuce and tomatoes on saffron rice with curried mustard sauce.	\$5.65	\$7.15
Southwest Bowl Chargrilled chicken breast, pico de gallo, chipotle sauce, cilantro and blue corn tortilla chips served over black beans and saffron rice.	\$5.65	\$7.15
Tostada Bowl Chargrilled chicken breast, jack and cheddar cheeses, pico de gallo, lettuce, sour cream and green onions on black beans and saffron rice. Served in a baked tortilla shell with jalapeño cilantro ranch dressing.	\$6.35	\$7.85



Salads

	to go carton	with 1 side
House Salad	\$4.35	\$5.85
Chicken Caesar Salad	\$6.35	\$7.85
Chinese Chicken Salad	\$6.35	\$7.85
BBQ Chicken Salad	\$6.35	\$7.85

soups, sides & wings

Soups

	regular	large
Soup of the Day	\$1.99	\$3.65
Chicken Noodle Soup	\$1.99	\$3.65

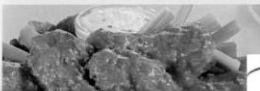


Buffalo Wings

	to go carton	with 1 side
6 Wings	\$3.35	\$4.85
12 Wings	\$6.35	\$7.85

Sides

Regular (half pint)	\$1.99
Large (pint)	\$3.65



desserts, drinks & kid's meals

Desserts

Triple Chocolate Brownie	\$.99
Fresh Baked Cookie	\$.99
Kellogg's® Rice Krispies Treats®	\$.99



Drinks

	regular	large
Soft Drink/Iced Tea	\$1.35	\$1.65
Bottled Water	\$1.50	

Kid's Meals

Served with a side, Froot by the Foot® and kid's drink

Mac & Cheese	\$4.15
Chicken Strips	\$4.15
Turkey Dinner	\$4.15

order IN food .com



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



Write your composition here:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2003

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A. COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE.

Jean : Quel temps magnifique ! L'été est ma saison préférée. Et toi ?

Marc : Moi aussi, j'adore l'été. Quand il fait beau et doux comme aujourd'hui, j'ai tout à coup une foule de souvenirs. Tu sais, quand j'étais enfant nous passions tous les étés dans une villa au bord de la mer. J'allais à vélo, chaque matin, acheter une baguette fraîche que nous dégustions dégustions dans le jardin. Nous passions l'après-midi sur la plage à faire des châteaux de sable et à nager.

Jean : Moi, j'allais tous les étés chez mes grands-parents. J'ai encore le souvenir de l'odeur du chocolat chaud que ma grand-mère me préparait. Les fenêtres étaient grandes ouvertes sur la campagne. Tout sentait bon.

Marc : Mais on est bien, là aussi, à cette terrasse. C'est ça que j'aime l'été : pouvoir vivre dehors. Regarde ces petits vieux qui jouent à la pétanque. Ils sont là du matin au soir. Jean : Tu es originaire du Midi toi ?

Marc : Oui, j'y ai toujours vécu et, crois-moi, j'aurais du mal à vivre ailleurs !

A) Compréhension du texte et expression écrite..

Répondez aux questions suivantes :

1 . Quelle est la phrase incorrecte ?

- ☐ quelle belle saison !
- ☐ quel idée !
- ☐ quels beaux jardins !

2 . ' Une foule de souvenirs ' signifie :

- ☐ quelques souvenirs
- ☐ un grand nombre de souvenirs
- ☐ de magnifiques souvenirs

3 . ' Une villa ' est :

- ☐ une maison
- ☐ un appartement
- ☐ un immeuble

4 . ' A vélo ' signifie :

- ☐ à pied
- ☐ à bicyclette
- ☐ à moto

5 . ' Le chocolat chaud ', c'est :

- ☐ du chocolat en carrés qui est chaud
- ☐ un bol de lait chaud et de chocolat en poudre
- ☐ du pain avec du chocolat chaud dessus



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- 6 . Où sont Jean et Marc ?
☐ dans un jardin
☐ dans un restaurant
☐ autour d'une table, à l'extérieur d'un café.
- 7 . Marc aime l'été parce que :
☐ on peut vivre libre
☐ on peut vivre à l'extérieur
☐ on peut bien vivre
- 8 . ' La pétanque ' est un jeu :
☐ de cartes
☐ de billes
☐ de boules
- 9 . ' Du matin au soir ' signifie :
☐ le matin et le soir
☐ le matin ou le soir
☐ toute la journée
- 10 . Le Midi se situe :
☐ au nord de la France
☐ au sud de la France
☐ à l'ouest de la France

B) Connaissance du langage.

1. Complétez le texte en vous aidant de la liste de vocabulaire:

VOCABULAIRE

la forêt	la naïveté	percher
l'arbre	la patience	lâcher prise
la branche	la vigilance	prévenir/avertir
le tronc	l'étonnement	rassurant
la racine	la paresse	rassuré
le buisson	la ruse	apaisé
le nuage	l'ironie	tranquillisé
le fromage	rassurer	apeuré
le perchoir	craindre/redouter	effrayé
le bec	surveiller/guetter	méfiant
la gueule	se gratter	berné
le loup	piquer/voler	serviable
le corbeau	être sur ses gardes	détendu
la méfiance	se faire flouer/berner	
l'ange	acquiescer	

Il était une fois et

qui se trouvaient dans la forêt. Le était



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



sur une branche et tenait dans son bec Il fut
..... lorsqu'il vit arriver le Mais
celui-ci le en lui disant qu'il voulait simplement
savoir quand le chaperon rouge.
Apaisé, l'oiseau se mit aux alentours. Lorsqu'il la
..... au loin, il naïvement son bec pour
le loup. C'est ainsi qu'il son fromage.

2. Conjuguez les verbes des phrases suivantes au présent de l'indicatif :

- (craindre) : Le corbeau que le loup lui prenne son fromage.
- (rendre) : Il lui cependant service et guette le chaperon rouge.
- (attendre) : Le loup tranquillement en lisant un bon livre.
- (prévenir) : Il le et en même temps, il ouvre son bec...
- (perdre) : Le pauvre oiseau ainsi son fromage.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2003

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A. COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE.

Dans une ville du Nord de l' Europe, autrefois, vivait un riche seigneur, qui aimait surtout les beaux habits. Il avait toujours, autour de lui, quantité de tailleurs, de cordonniers qui mesuraient, coupaient, cousaient. Ils les payait très cher et passait son temps à se promener pour montrer ses habits neufs. Et tout le monde disait : « Oh ! Que notre seigneur est elegant ! Comme il est bien habillé ! »

Un jour, deux étrangers viennent frapper à la porte du palais. « Nous sommes deux marchands de tissus,-disent-ils- nous pouvons faire pour le seigneur les plus belles étoffes du monde, des étoffes comme peronnen'en a jamais porté ! »

« Amenez-moi ces deux étrangers »- dit le seigneur- « je veux les entendre »

« Seigneur, lui disent-ils, les étoffes que nous faisons ont quelque chose de merveilleux : *les sots ne peuvent pas les voir*. Pour eux, elles sont invisibles. ».

VOCABULAIRE

Cordonnier. Personne qui fait des chaussures, artisan.

Étoffe. Le matériel qu'on utilise pour faire des vêtements.

Sot. Bête.

A) Compréhension du texte et expression écrite..

1.- Qui sont les personnages de l'histoire ?

2.- Qu'est-ce qu'on peut dire du caractère du seigneur ?

3.- Ce texte est le début d'un récit très connu dans toute l'Europe. Est-ce que vous pouvez le raconter tout entier (vous pouvez l'imaginer) ?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) Connaissance du langage.

4.- *Vivait*. Analysez le temps du verbe et mettez-le au passé composé.

5.- Cherchez dans le texte des mots signifiant :

- unir des tissus avec une aiguille et du fil _____
- artisan qui fait des vêtements _____
- personne qui n'est pas de la région _____
- personne qui vit du commerce _____
- le bâtiment où le roi habite _____

6.- Ecrivez le féminin des mots suivants :

- Neuf _____ - beau _____ - élégant _____
- Sot _____ - invisible _____



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2004

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE:

"Castellas est un chef d'entreprise sympathique. Son entreprise marche bien. Il signe des contrats avec des entreprises étrangères et, pour cela, il apprend l'anglais. Son professeur, Clara est comédienne. Elle donne des cours d'anglais pour gagner sa vie.

Un soir Castellas voit jouer Clara dans une pièce de Racine et il tombe amoureux d'elle. Il essaie de lui parler de son amour, mais Clara vit dans un milieu d'artistes très snobs. Ces intellectuels trouvent que Castellas est ridicule...

Peut-être parce qu'il est amoureux, Castellas n'a pas honte. Son courage, sa générosité, sa gentillesse vont triompher (...)"

QUESTIONS:

Les phrases suivantes, sont-elles vraies (V) ou fausses (F)

- 1.- Castellas est un bon chef d'entreprise ()
- 2.- Clara est professeur d'anglais ()
- 3.- Clara gagne beaucoup d'argent quand elle fait du théâtre. ()
- 4.- Les amis de Clara se moquent de Castellas ()
- 5.- Castellas a peur des amis de Clara ()

B.- VOCABULAIRE

Ces expressions disent la même chose. Faites-les correspondre

- | | |
|----------------------------|--|
| a) Et ça c'est pour toi | () 1) Excusez-moi |
| b) Ça me fait très plaisir | () 2) On s'appelle |
| c) Pardon | () 3) Merci beaucoup |
| d) Enchanté | () 4) Voici un petit cadeau pour toi |
| e) À bientôt | () 5) Heureux de faire votre connaissance |

C.- GRAMMAIRE

- 1.- Écrivez ce texte au passé.

Quand j' (avoir)..... six ans, en août, nous (aller) en vacances à la montagne. À cette époque, nous (ne pas avoir) de voiture. Nous (prendre)..... le train. Ma mère (préparer)..... un pique-nique.

- 2.- Complétez les phrases suivantes par les pronoms personnels compléments.

- a) J'ai rencontré mon frère et je ai dit que je serais absent à Noël
- b) Il a appelé les pompiers et a demandé de venir d'urgence.
- c) Charles va passer à la maison; j'espère qu'il rapportera mes affaires.
- d) Vous avez vu le dernier Chabrol; le film a plu?
- e) Dorian a laissé un message pour toi; il verra lundi.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2004

4.- **Il faut.** Conjuguez ce verbe à l'imparfait de l'indicatif. Écrivez aussi le présent de l'indicatif du verbe **venir**.

5.- Cherchez dans le texte des mots signifiant :

- a.- Se rendre compte de quelque chose : _____
- b.- Des oiseaux qui habitent d'habitude dans les villes, plus grands que les moineaux
_____.
- c.- Les zones habitées lointaines du centre urbain _____
- d.- Quand la terre se mouille, le matériel résultant est la _____
- e.- Le reste d'un feu : _____

6.- Ecrivez le masculin ou féminin des mots suivants :

- tranquille _____ -ordinaire _____ -grise _____
- curieux _____ -algérienne _____ -beau _____
- laide _____ -sèches _____ -différente _____



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE:

UNE PRÉDICTION RÉALISÉE.

Ma mère, jeune fille encore, revenait un tour de promenade, sa servante la conduisant par le bras. Deux bohédiennes l'accostent, lui prennent la main, lui prédisent toutes sortes de bonheurs et de la fortune, il y avait une certaine ligne qui le disait et ne mentait jamais ; une vie longue et heureuse, comme l'indiquait une autre ligne aussi véridique que la première. Ma mère écoutait ces belles choses avec un plaisir infini, et les croyait peut-être, lorsque la femme lui dit:

- Mademoiselle, approchez vos yeux; voyez-vous bien ce petit trait-la, celui qui coupe cet autre?

Je le vois.

Eh bien! Ce trait annonce...

Quoi?

Que, si vous n'y prenez garde, un jour vous volera.

Oh! pour cette prédiction, elle fut accomplie. Ma bonne mère, de retour à la maison, trouva qu'on lui avait coupé ses poches.

DÉNIS DIDEROT

QUESTIONS

Lisez attentivement le texte et répondez au questionnaire

1.- Cherchez dans le texte des mots signifiant :

- a) Femme qui travaille chez les seigneurs. _____
- b) Deviner le futur. _____
- c) Réaliser une chose, la conduire à son terme. _____
- d) S'en prendre des possessions d'un autre. _____

B.- VOCABULAIRE

1.- Trouvez un synonyme de

bohédienne
servante
ligne
conduire
indiquer



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- Écrivez le féminin ou masculin des mots suivants:

heureuse.....
jeune.....
fille.....
bohémienne.....
femme.....
certaine
longue.....
véridique
premier
belle.....

C.- GRAMMAIRE

1.- On lui avait coupé.

- a) Analysez le verbe: temps, mode,....
- b) Écrivez le passé composé et l'imparfait des verbes couper et prendre.
- c) À qui fait « lui » référence? Quelle est sa fonction dans la phrase ? Mettez cette forme pronominale au pluriel.

D.- EXPRESSION ÉCRITE

Racontez ou imaginez une situation où vous vous êtes senti trompé. (80 mots)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2005

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE:

- Je savais bien que vous viendriez, monsieur Maigret, lui dit Valentine en l'accueillant. Asseyez-vous dans ce fauteuil, près de la fenêtre. Me permettez-vous de vous servir un calvados (1)?

Tout de suite Maigret a la même impression qu'à Paris. Valentine est si vive qu'elle fait penser à une femme encore jeune déguisée en vieille dame. Et pourtant, elle n'essaie pas de se rajeunir. Au contraire, sa robe en soie noire, sa coiffure, le ruban de velours noir qu'elle porte autour du cou, tout cela est bien de son âge.

- Vous pouvez fumer votre pipe. Mon mari fumait le cigare du matin au soir. Maigret comprend que ce sont ses yeux qui lui donnent cet air de jeunesse. Ils sont d'un bleu très clair avec une expression étonnée et émerveillée.

- A votre santé, monsieur Maigret. Je suppose que vous avez beaucoup de questions à me poser. J'espère que vous n'êtes pas fâché parce que je vous ai fait venir de Paris. C'est drôle que mon beau fils ait eu la même idée que moi. Vous croyez que je suis en danger? Je n'arrive pas à prendre cette menace au sérieux. Je ne vois pas qui pourrait m'en vouloir (2). Je ne suis même pas riche.

(1) Calvados: Alcool fabriqué dans le département de Calvados.

(2) En vouloir à quelqu'un: Avoir de la rancune contre quelqu'un.

G. SIMENON: Maigret et la vieille dame.

A.- COMPRÉHENSION DU TEXTE ET COMPREHENSION ECRITE

1. Qui sont les personnages qui parlent?
2. Que pouvez-vous dire du tempérament de la vieille dame.
3. Ce texte fait partie d'un roman policier. Imaginez ce qui se passe après.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE

4. Fumait. Analysez le temps du verbe et mettez-le à l'impératif négatif.

5. Cherchez dans le texte les mots qui signifient:

-S'habiller de manière à être difficile à reconnaître

-Surpris

-Contrarié

-Risque

Mettez au pluriel la phrase suivante: "... sa robe en soie noire, sa coiffure, le ruban de velours noir qu'elle porte autour du cou, tout cela est bien de son âge".



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION DU TEXTE ET COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

Le charmeur de serpents.

Au mois de juillet 1791, nous voyageons dans le Haut-Canada, avec quelques familles sauvages de Onontagués. Un jour que nous étions arrêtés dans une grande plaine, au bord de la rivière Gènesie, un serpent à sonnettes est entré dans notre camp. Il y avait parmi nous un canadien qui jouait de la flûte; il a voulu nous divertir et s'est avancé contre le serpent avec son arme d'une nouvelle espèce. À l'approche de son ennemi, le reptile se forme en spirale, aplatis sa tête, enfle ses joues, contracte ses lèvres, découvre ses dents empoisonnées et sa gueule sanglante; il brandit sa double langue comme deux flammes; ses yeux sont deux charbons ardents; son corps, gonflé de rage, s'abaisse et s'élève comme les soufflets d'une forge; sa peau dilatée, devient terne et écailleuse; et sa queue, dont il sort un bruit sinistre, oscille avec tant de rapidité, qu'elle ressemble à une légère vapeur.

François-René de Chateaubriand.

Vocabulaire.

Onontagués: une des tribus antérieures à l'arrivée des européens qui habitait la zone la plus septentrionale d'Amérique.

Aplatir: adopter une forme plate.

Gueule: la bouche des animaux.

Soufflets: instrument qu'on utilise devant les flammes et fait que le feu devient plus fort.

Forge: le lieu où l'on travaille le fer.

Écailleuse: formée d'écailles. **Écaille:** formation géométrique sur la peau de certains animaux, comme les poissons et les reptiles.

1. Dites la date, le pays et le lieu où se place l'action.
2. Quels sont les personnages ?
3. Qu'est-ce qu'un serpent à sonnettes a de spécial ?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



4. Imaginez l'histoire complète jusqu'à la fin et rédigez-la. (Ecrivez 80 – 100 mots)

B.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE

5. **Est entré.** Analysez ce temps verbal et conjuguez-le tout entier. Faites le même avec **jouait.**

6. Cherchez dans le texte des mots signifiant :

- Reptile caractérisé par ne pas avoir de pattes et se déplacer avec son corps _____
- Instrument musical à vent où l'air sort à travers de petits trous. _____
- Quelque chose qui porte du venin. _____
- Mettre de l'air dans quelque chose et la faire augmenter _____
- Partie finale d'un animal, par exemple un chien _____

7. Écrivez le masculin ou féminin des mots suivants :

- nouvelle _____
- grande _____
- sauvage _____
- empoisonnées _____
- ardents _____

Écrivez les formes possessives qu'il y a dans le texte.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2006

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION DU TEXTE ET COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

L'étrange voyage! La Provence est le nom de ce superbe bateau rapide et confortable sur lequel nous sommes pour traverser l'Atlantique. Des personnes riches et distinguées se sont réunies ici. On parle, on danse, on se divertit. C'est le début du XX siècle.

Le second jour, à cinq cents milles des côtes françaises, par un après midi d'orage, le commandant reçoit ce message:

"Arsène Lupin est sur votre bateau, première classe, cheveux blonds, blessure au bras droit, voyage seul sous le nom de R..."

À ce moment un coup de tonnerre violent éclate dans le ciel. Nous ne recevons pas la fin du message. Très vite tout le monde le sait:

Arsène Lupin est sur le bateau parmi nous. L'étonnant personnage que notre meilleur policier, Ganimard, n'a pas réussi à arrêter! Arsène Lupin, le gentleman qui s'intéresse aux châteaux et aux objets d'art. Arsène Lupin, l'homme aux mille visages qui peut être chauffeur, fils de famille, vieillard, médecin russe ou torero espagnol! Qui sait? Vous imaginez! Arsène Lupin va et vient sur ce bateau... dans l'espace réservé aux premières classes, dans cette salle à manger, dans ce salon. Arsène Lupin c'est peut-être ce monsieur... ou... mon voisin de table...

Maurice Leblanc "Arsène Lupin, gentleman cambrioleur

QUESTIONS

Lisez attentivement le texte et répondez au questionnaire

1.- Où sont les personnages qui font partie de cette histoire? Qu'est-ce qu'ils font?

2.- D'après le texte, que pouvez-vous dire d'Arsène Lupin?

3.- Écrivez 80 – 100 mots en imaginant la suite de cette histoire.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE

4.- il reçoit. Analysez le temps du verbe et mettez-le à l'imparfait et au futur.

5.- Cherchez dans le texte les mots qui signifient:

Entre

S'amuser

Tempête

6.- Mettez au pluriel la phrase suivante:

"L'étonnant personnage que notre meilleur policier n'a pas réussi à arrêter"



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION ÉCRITE:

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE:

Du côté du lycée, le trimestre s'est achevé aussi mal qu'il avait commencé. Heureusement que ma mère ne sait pas lire. En fin, je dis ça surtout par rapport au bulletin... S'il y a bien un truc (1) qui m'ennerve, ce sont les profs (2) qui font un concours d'originalité pour les appréciations. Résultat : elles sont toutes aussi connes(2) les unes que les autres...

La pire que j'aie jamais eue, c'est Nadine Benbarchiche, la prof de physique-chimie, qui l'a écrite: "Affligeant, désespérant, élève qui incite à la démission ou au suicide..." Elle pensait certainement faire de l'humour,...

C'est vrai que je suis nulle mais bon, faut pas exagérer.

- (1) Truc: Chose
(2) Prof: Professeur
(2) Conne: Stupide

FAÏZA GUÈNE: Kiffe kiffe demain (Prix des lecteurs 2006)

QUESTIONS

Lisez attentivement le texte et répondez au questionnaire

1. Les phrases suivantes, sont-elles vraies (V) ou fausses (F):

- a) Le trimestre s'était bien terminé. ()
- b) Sa mère ne savait pas lire ()
- c) Elle aimait bien les profs ()
- d) La prof de physique-chimie était très contente avec son élève. ()
- e) La prof pensait faire de l'humour ()

B.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE:

2. Conjuguez au passé composé les verbes donnés:

FAIRE

PENSER



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Cherchez dans le texte les mots qui signifient:

- a) Fini _____
- b) Talent _____
- c) Très mauvais _____
- d) La mort _____
- e) Trois mois. _____

4. Trouvez le féminin des mots suivants:

- a) Professeur _____
- b) Nul _____
- c) Beau _____
- d) Heureux _____
- e) Élève _____

C.- PRODUCTION ÉCRITE:

5. Écrivez un petit texte en racontant votre vie scolaire: à l'école et au lycée. Écrivez 80 – 100 mots



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2007

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION DU TEXTE ET COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

La mode est très importante quand les jeunes entrent au collège. Les adolescents recherchent la marque, la forme... qui leur permettent une identification. Mais l'importance des grandes marques commence à diminuer chez les jeunes français. Il y a une tendance à mélanger les vêtements chers avec d'autres de prix inférieur. Les tenues des adolescents actuels ont changé, elles sont plus décontractées. Après des années de mode unisexe, la différence entre les filles et les garçons devient plus grande. Chez les filles la robe est en baisse et la jupe monte. Chez les deux sexes l'usage de vêtements et de chaussures de sport est passé de 13% à 22%.

1. Les phrases suivantes, sont-elles vraies (V) ou fausses (F):

- a. La marque des vêtements est moins importante aujourd'hui. ()
- b. La mode unisexe n'est plus à la mode. ()
- c. La mode n'est pas importante pour les jeunes français ()
- d. Les tenues sportives ne sont plus à la mode. ()
- e. Les jeunes portent toujours des vêtements chers ()

B.- PRODUCTION ÉCRITE:

2. Écrivez un petit texte : La mode (Écrivez 80 – 100 mots)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE

3. Conjuguez au passé composé les verbes donnés:

PARTIR

CHANTER

4. Cherchez dans le texte les mots ou les expressions qui signifient:

- a. S'intéressent à
- b. Sportif
- c. Augmente
- d. Diminue
- e. Mêler

5. Trouvez le féminin des mots suivants:

- a. Français
- b. Cher
- c. Décontracté
- d. Garçon
- e. Actuel



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2008

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION ÉCRITE:

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

TEXTE:

LES RECETTES DE VENDREDI

*Robinson avait toujours cru qu'un bon cuisinier ne doit pas mélanger la viande et le poisson, le sel et le sucre. Vendredi lui montra que ces mélanges sont quelquefois possibles, et même succulents. Par exemple, avant de faire rôtir une tranche de pécari *, il faisait avec la pointe du couteau une série de fentes profondes dans l'épaisseur de la viande et, dans chaque fente, il glissait une huître ou une moule crue. La viande farcie de coquillages avait un goût délicieux. Pour mélanger le sucré et le salé, il entourait un poisson d'une garniture d'ananas, ou il farcissait un lapin avec des prunes.*

Mais surtout, il apprit à Robinson à faire du sucre. Il lui montra une sorte de palmier... Quand on coupe ses feuilles, on voit aussitôt des gouttes de sève épaisse et sucrée se mettre à couler (...)

*Vendredi montra à Robinson qu'en exposant au feu cette mélasse *, elle se caramélisait.*

** pécari : animal proche du cochon.*

** mélasse: produit proche du sucre liquide.*

Michel Tournier, Vendredi ou la Vie sauvage, ed. Gallimard, 1982.

QUESTIONS

Lisez attentivement le texte et répondez au questionnaire

1. Les phrases suivantes, sont-elles vraies (V) ou fausses (F):

- a) Robinson mélange le sucré et le salé ()
- b) Vendredi mélange la viande et le poisson ()
- c) Vendredi prépare du lapin farci à l'ananas ()
- d) La mélasse est obtenue à partir d'un palmier ()

B.- PRODUCTION ÉCRITE:

2. Rétablissez les étapes de la recette "Tranche de pécari rôtie".:

- a) _____
- b) _____
- c) _____

C.- CONNAISSANCE DE LA LANGUE:



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Cherchez dans le texte des mots signifiant:

- a) Faire cuire au four ou sur le gris _____
- b) Personne qui fait la cuisine _____
- c) Morceau d'une chose comestible _____
- d) Mettre ensemble pour former un tout _____
- e) Fruit tropical _____

4. Sans changer le temps des verbes, conjuguez les phrases suivantes avec leur nouveau sujet:

- a) Vendredi faisait de fentes. Vous .. _____
- b) Il glissait une huître. Ils _____
- c) Vendredi a montré le poisson J _____
- d) Il apprend à Robinson. Nous _____

5. Écrivez le masculin ou féminin des mots suivants:

- Bon _____
- Délicieux _____
- Cuisinier _____
- Belle _____
- Différente _____
- Curieux _____
- Laide _____
- Boulanger _____
- Tranquille _____
- Pâtissière _____

C.- PRODUCTION ÉCRITE:

6. Racontez vos dernières vacances. Écrivez 80 – 100 mots



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2008

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A.- COMPRÉHENSION DU TEXTE ET COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions:

Marie se met devant l'étal¹ de la crèmerie, bien en face de la vendeuse. Mais celle-ci fait exprès de ne pas la voir. Elle sert un vieux monsieur, puis une petite dame ronde. Puis une grande pressée, puis une grosse avec trois cabas².

Marie finit par appeler :

« Et moi, madame ? »

-Ah ! mais il faut te montrer, petite ! gronde la crèmière, une vraie ogresse ronde et rouge. On ne voit pas un petit Poucet comme toi ! »

Marie est tellement émue qu'elle se trompe et donne 20 centimes de moins.

« Alors, on ne sait plus compter ? »

Et l'ogresse examine Marie comme si elle se demandait : »Je l'avale tout crue ou non ? »

Marie arrive toute rouge devant le marchand de fruits. Il ne va pas la voir, c'est sûr et il ne la servira jamais. Mais non, pas du tout, il la voit tout de suite :

« Alors, ma grande, fait-il avec un bon sourire, qu'est-ce que tu veux ? ».

Marie est si contente qu'elle lui sourit en retour :

« Un kilo de pommes, s'il vous plaît, dit-elle.

-Tiens, le voilà, et je te donne un kilo par-dessus le marché³. Ça pousse au pays des kangourous. Si tu en manges beaucoup, tu deviendras peut-être un Kangourou. Ça sera commode pour faire le marché : plus besoin de filet ! »

1. Dites si c'est vrai ou faux. Justifiez votre choix par une phrase du texte ou une explication.
 - a. La scène se passe dans un magasin.
 - b. Marie se rend chez le marchand de fruits puis chez la crèmière.
 - c. La crèmière oublie de servir Marie.
 - d. Marie la compare à une ogresse.
 - e. Le marchand de fruits s'intéresse à Marie.

¹ étal : table sur laquelle on pose les marchandises dans un marché

² cabas : panier qui sert à mettre des fruits

³ Par-dessus le marché : au-delà de ce qui a été convenu



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



f. Il lui offre une pomme.

2. Imaginez la suite de l'histoire

B - CONNAISSANCE DU LANGAGE

1. Mettez le premier paragraphe au passé composé (Marie... cabas)

2. Mettez au masculin :
Vendeuse.
Celle-ci
Grosse

3. Cherchez dans le texte des mots signifiant :
Manger
Grandir

C.- PRODUCTION ÉCRITE:

1. Écrivez un petit texte : La mode (Écrivez 80 – 100 mots)



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

LISEZ CE TEXTE

Week-end à... Bruxelles. À 1h 30 seulement de Paris par le Thalys, cette capitale est la destination idéale pour vos week-ends.

À VOIR ABSOLUMENT :

Le centre-ville avec sa célèbre Grand-Place. Vous y admirerez les belles façades des maisons datant du XVI^e siècle. Vous aimerez vous promener dans les petites rues autour de la place. Vous rencontrerez certainement un petit garçon en train de faire pipi : c'est le Manneken-Pis. Cette fontaine originale est devenue un des symboles de la ville. Vous aurez aussi la possibilité de faire des courses dans les élégantes galeries Saint-Hubert.

Bruxelles compte de nombreux musées. Vous irez voir en priorité les musées royaux des Beaux-Arts où sont exposées des œuvres de Bruegel, Rubens, Magritte et bien d'autres peintres anciens et modernes. Les fans des bandes dessinées, eux, visiteront le Centre Belge de la BD. Une promenade dans le quartier des institutions européennes permettra aux visiteurs de découvrir le Parlement, bâtiment très moderne. Non loin de là, vous pourrez visiter le musée du Cinquantenaire. Les amateurs de voitures anciennes se dirigeront ensuite vers Autoworld, un musée voisin.

En soirée, vous dînerez dans le restaurant panoramique de l'Atomium. Ce curieux monument, construit pour l'Exposition universelle de 1958, représente une molécule avec ses neuf atomes. C'est aussi un lieu d'expositions sur la santé, la technologie et les découvertes scientifiques.

1. Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F).
 - a) Si vous vous promenez dans le centre-ville vous trouverez le Manneken-Pis.
 - b) Dans le musée des Beaux-Arts on trouve des tableaux de peintres anciens.
 - c) Le musée du Cinquantenaire se trouve près du Parlement européen.
 - d) L'Atomium a été construit pour l'Exposition universelle de 1985.
2. Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots.
 - a) Pourquoi cette ville est une destination idéale pour passer un week-end ?
 - b) Quel est l'objectif principal de l'article ?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



3. Trouvez dans le texte les mots dont le sens est...
- a) personne qui aime certaines choses, par exemple l'art, le cinéma, le sport, etc.
 - b) lieu où l'on doit se rendre.
4. TEST : Choisissez la bonne réponse.
- 1.-« Bonjour, _____ m'appelle Marco Ferrier »
- a) on b) Je c) Vous d) Il
- 2.-« Vous voulez _____ couleur ? »
- a) Quel b) Quelle c) Quels d) Quelles
- 3.- Raoul n'est pas espagnol, il est né _____ Cuba.
- a) À b) Au c) En d) Aux
- 4.- Pourquoi le train ne s'arrête pas à _____ endroit ?
- a) Ce b) Cet c) Cette d) Ces
- 5.- « Qu'est-ce que tu fais ce soir ? Tu _____ aller au cinéma ? »
- a) Veus b) Veules c) Veux d) Veut
- 6.- « Vous _____ à quelle heure ? »
- a) Levez b) vous levez c) se lève d) Te lèves
- 7.- Elle _____ chez sa grand-mère.
- a) a allé b) est allé c) ont allé d) est allée
- 8.- Il t'attend _____ la place Saint-Michel.
- a) Sur b) dans c) à d) en
- 9.- La princesse Sonia _____ quitté son mari.
- a) est b) ont c) a d) sont
- 10.- « Tu prends _____ lait au petit déjeuner ? »
- a) la b) du c) de la d) le



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



5. S'EXPRIMER À L'ÉCRIT.

Écrivez un texte de 70/80 mots. Choisissez une option :

- a) Vous avez visité Bruxelles le week-end du 15 mai. Vous écrivez une lettre à votre amie Véronique pour lui raconter l'expérience.
- b) Vous écrivez un article pour la rubrique « Week-end à... » d'un magazine de tourisme sur une ville de votre choix.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2009

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A) LISEZ CE TEXTE

Invité Chez Des Hôtes Européens

Les Britanniques et les Danois dînent vers 19 heures, alors que chez les espagnols, le repas n'est pas servi avant 21 heures.

Invité à dîner, l'Allemand arrive à l'heure juste, par politesse. L'Italien et le Danois arrivent systématiquement avec un quart d'heure de retard. Et le Hollandais, lui, sonne à la porte avec quelques minutes d'avance...

Par hygiène, les Anglais ne se serrent pas la main ; les espagnols et les Italiens se donnent volontiers de grandes accolades.

Dans tous les pays, pour remercier la maîtresse de maison de son invitation, il est de bon ton de lui offrir des fleurs. En Allemagne ou en Autriche, on retire les fleurs de son emballage avant de les offrir.

En Angleterre, la politesse exige que les convives gardent les mains sous la table. De son côté, la Suisse, maniaque de la propreté, n'apprécie pas de voir une serviette usagée sur la table...

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS

1.- Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F) :

- a) Le texte donne des instructions pour bien se comporter à table.
- b) Le texte donne des informations sur quelques coutumes en Europe.
- c) Le texte donne des conseils de savoir-vivre pour les étrangers en France.
- d) Partout en Europe, la politesse veut que l'on offre des fleurs à la maîtresse de maison.

2.- Associez les intitulés au paragraphe convenable du texte :

- a) L'heure du dîner.
- b) La manière de se saluer.
- c) Le cadeau.
- d) L'heure d'arrivée.

3.- Cherchez dans le texte les mots qui correspondent aux définitions :

- a) Personne invitée à un repas.
- b) Personne qui reçoit quelqu'un.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) .- TEST

- 1) C'est en janvier ... Florence reprendra son travail.
a) où b) que c) quand d) Ø *
- 2) En décollant, l'avion est passé juste ... nous.
a) sur b) dessus c) au-dessus de d) sous
- 3) Qui ... ma valise dans la chambre ?
a) a montée b) a monté c) est monté d) est montée
- 4) Il met ... sucre dans on café.
a) du b) de c) Ø * d) de la
- 5) C'est ... ville ... de France.
a) Ø * / la plus grande b) la / la plus grande c) la / plus grande d) Ø * / plus grande
- 6) Aux derniers Jeux Olympiques, on ... couru les cents mètres en moins de dix secondes.
a) est b) a c) soit d) était
- 7) Ces voitures de sport, ce sont de vrais bij...
a) -ous b) -oux c) -ou d) -aux
- 8) Elle s'est achetée une voiture ...
a) grosse b) belle c) allemande d) cher
- 9) D'accord, je te rencontrerai à une heure ...
a) et une demi b) et une demie c) et demie d) et demi
- 10) ... homme est très heureux.
a) Cet b) Ce c) cette d) c'est
- 11) Voici vingt et ... euros.
a) une b) uns c) un d) deux
- 12) Voilà ... élèves de la classe.
a) les mieux b) mieux c) les meilleures d) meilleures

* vacío, no corresponde ningún texto



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C) S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Un ami français va passer quinze jours chez une famille espagnole. Quelles recommandations lui faites-vous sur la manière de se comporter en société.
- b) Vous passez quelques jours chez une famille française. Vous écrivez une lettre à vos parents pour leur expliquer les coutumes françaises que vous vivez.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A) LISEZ CE DOCUMENT:

LES FAMILLES RECOMPOSÉES

76% de français considèrent que les « familles recomposées » sont des familles comme les autres.

1,6 million d'enfants vivent avec un monsieur qui n'est pas leur papa ou une dame qui n'est pas leur maman. C'est ce qu'on appelle une famille recomposée, c'est-à-dire une famille avec des enfants d'une union antérieure des parents. Dans ces nouvelles tribus, les beaux (parents) et les demi (frères ou sœurs) cohabitent avec plus ou moins de facilité.

En France, dans les années 1950, on compte 430 000 unions par an pour une population de 40 millions d'habitants. Un demi-siècle plus tard, il y a 280 000 mariages par an, pour une population de 60 millions d'habitants. Un quart de ces unions sont de remariages. Plus d'un couple sur trois se sépare, un sur deux dans les grandes villes (contre un divorce pour dix couples en 1965). Parallèlement, on compte environ 5 millions de couples non mariés (contre 310 000 en 1962), plus d'un million de familles mono-parentales et 660 000 familles recomposées. Une évolution historique !

1. Vrai ou faux ? Lisez le document et répondez.

Dans ce texte...

- a. () On raconte la vie d'une famille recomposée.
- b. () On donne une définition de famille recomposée.
- c. () On décrit la famille en 1950.
- d. () On explique l'évolution de la famille depuis 1950.

2. Relisez le deuxième paragraphe du texte et écrivez les nombres demandés en toutes lettres.

- a. Nombre de mariages actuellement en France :
- b. Nombre de couples non mariés dans les années 1950 en France :
- c. Nombre de divorces actuellement en France :

3. Trouvez dans le texte les synonymes des expressions suivantes.

- a. les parents (père ou mère) de la nouvelle famille.
- b. une séparation.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

1. Pour ... a-t-il l'intention de voter ?
a) que b) qui c) à quoi d) où
2. Je n'ai entendu ... arriver.
a) rien b) chacun c) plusieurs d) personne
3. Quel ... objet !
a) belle b) beau c) beaux d) bel
4. ... l'a retrouvé hier.
a) Nul b) Personne c) On d) Ils
5. Rendez-..... livres.
a) leur / leur b) leurs / leur c) leurs / leurs d) leur / leurs
6. Vous n'êtes pas français. - ..., je suis né à Lyon.
a) Oui b) Si c) Non d) Ni
7. Ils sont allés ... Chine et ... Japon.
a) à / à b) en / en c) en / au d) au / en
8. Il pourra l'utiliser quand il ...
a) voudra b) veuille c) voudrait d) voudût
9. Madame, parlez plus ..., je n'entends pas bien.
a) forte b) fortement c) fortes d) fort
10. Avant de jouer, je ... d'abord vous expliquer les règles.
a) vais b) viens de c) commence d) suis sur le point de
11. Ce monsieur m'a genti... aidé.
a) -ment b) -emment c) -llement d) -ement
12. Tous les toits sont couverts ... neige.
a) avec b) de la c) par d) de



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2010

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A) LISEZ CE DOCUMENT:

LA MAISON DE...

Je m'appelle Paola, j'ai trente-huit ans. Je suis mariée et j'ai trois enfants de huit, dix et onze ans. Je suis directrice de la communication dans une société d'informatique.

Quand nous avons acheté notre maison il y a deux ans, elle n'avait pas de charme particulier.

Nous avons commencé par refaire toutes les pièces, puis nous avons agrandi la maison, surtout l'ensemble salon - salle à manger, qui était étroit. De plus, il fallait une chambre supplémentaire pour notre fille. Au départ la maison faisait 170 m². Depuis l'agrandissement, elle mesure 230 m².

J'ai pris le temps de penser l'architecture intérieure de ma maison avant de l'agrandir et de l'aménager à mon goût. Depuis six mois, j'apprécie ma maison, vaste et claire.

Janvier 2006

1.- VRAI OU FAUX ? Lisez le document et répondez.

Paola montre cette maison parce que :

- a) elle est décoratrice et elle veut faire de la publicité.
- b) Elle veut vendre sa maison.
- c) Elle raconte la transformation de la maison.
- d) Elle propose sa maison à louer, meublée et décorée.

2.- Relisez et répondez. Justifiez votre choix avec une phrase du texte.

- Paola a acheté la maison en :

- a) 2006 b) 2004 c) 2003

- La surface actuelle de la maison est de :

- a) 160m² b) 230m² c) 70m²

3.- Trouvez dans le texte le mot qui correspond à la définition.

- a) Qualité qui a ce qui attire ou plaît ; ou bien l'effet que cette qualité produit sur une personne.
- b) Pièce de la maison où l'on prend les repas.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



B) TEST

1. Paul n'a pas l'air content bien qu'il ... en vacances.
a) parte b) part c) partira d) va partir
2. ... me plaît beaucoup.
a) Celui b) Celui-là c) Ce d) Ceux-ci
3. Tu as eu ... à un adversaire difficile.
a) affaire b) faire c) à faire d) fait
4. Elle a eu ... raison, lorsqu'elle m'a conseillé d'accepter cette proposition.
a) Ø b) la c) de d) de la
5. ... à huit heures du soir qu'il viendra.
a) Ce sont b) C'étaient c) Cela est d) C'est
6. Ne ... pas !
a) montrez-le-lui b) lui le montrez c) montrez-lui le d) le lui montrez
7. ... est-ce ... on va manger ?
a) Qu' / qui b) Qu' / qu' c) Qui / qui d) Qui / que
8. Elles ont ... jusqu'à l'aube.
a) travaillé b) travaillée c) travaillées d) travaillés
9. ... l'argent et ... ce que tu veux.
a) Prend / achète b) Prends / achètes c) Prends / achète d) Prend / achètes
10. Le ma... chang... les briques du mur.
a) -con / -ait b) -çon / -ait c) -çon / -eait d) -con / -eait
11. Il est trop jeune pour ... comment on fait.
a) connaître b) savoir c) pouvoir d) vouloir
12. Ce n'est pas loin, on peut y aller ... pied ou ... voiture.
a) à / en b) à / à c) en / en d) en / à



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseñanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C) S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Décrivez votre maison idéale.
- b) Vous cherchez un appartement pour passer vos vacances d'été. Vous téléphonez au propriétaire pour avoir les informations nécessaires : nombre de chambres, nombre de salles de bain, cuisine équipée, terrasse, piscine, loyer, charges, etc.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



C) S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a. Quelle est la composition de votre famille ? Avez-vous des frères, des sœurs, des demi-frères ou des demi-soeurs ? Connaissez-vous des familles recomposées ?
- b. Quelle est la situation dans votre pays ? Y a-t-il beaucoup de familles recomposées ? Croyez-vous que les couples non mariés ont beaucoup augmenté ces dernières années ? Le nombre de divorces est-il important ?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

A) LISEZ CE TEXTE

Quel téléspectateur êtes-vous ?

- **Lucie, 75 ans, retraitée.**
Je vis seule... Heureusement, j'ai la télé ! Je me réveille vers six heures et demie du matin et j'allume ma télé. D'abord, je regarde les informations, puis, il y a téléachat. J'adore ça ! L'après-midi, j'ai mon feuilleton à 2 heures. Le soir, je regarde les actualités puis je choisis un bon film ou un documentaire intéressant... mais souvent je m'endors devant le poste !
- **Constant, 36 ans, commercial, marié, deux enfants.**
Chez nous, toute la famille regarde la télé mais rarement les mêmes programmes. Le matin, à 7h 30, les enfants prennent le petit-déjeuner devant le petit écran: ils regardent une émission pour les jeunes jusqu'à 8 heures, et ma femme et moi nous nous préparons tranquillement.
Après l'école, les enfants se reposent une demi heure devant la télé avec les dessins animés et, le soir, ils se couchent tôt. Avec ma femme, on regarde toujours le 20 heures.
Après le choix est difficile parce que moi, je suis un fanatique de foot et ma femme, elle adore regarder les magazines de société !
- **Gaspard, 19 ans, étudiant.**
Le matin, je me réveille avec les clips sur M6. Mais le soir, je vais sur le Net, je joue ou je chatte, je ne regarde pas la télé.

1.- Lisez les témoignages du magazine et répondez :

- a) Qui regarde la télé ?
- b) À quel moment ?
- c) Quel type d'émission ?



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- Relisez les documents et répondez aux questions par VRAI ou FAUX.

- a) Lucie et Constant aiment regarder les informations.
- b) Gaspard déteste regarder la télé.
- c) Lucie ne regarde la télé que l'après-midi et le soir.
- d) Constant adore le football.

3.- Trouvez dans le texte le mot qui correspond à la définition.

- a) Film présenté à la télévision en plusieurs épisodes de courte durée.
- b) Parler avec une autre personne, ou d'autres personnes en utilisant l'ordinateur.

B) .- TEST

1. C'est en janvier ... Florence reprendra son travail.

- a) où b) que c) quand d) Ø

2. Je n'ai entendu ... arriver.

- a) rien b) chacun c) plusieurs d) personne

3. Pour ... a-t-il l'intention de voter ?

- a) que b) qui c) à quoi d) où

4. Quel ... objet ! Je l'adore !

- a) belle b) beau c) beaux d) bel

5. D'accord, je te rencontrerai à une heure ...

- a) et un demi b) et une demie c) et demie d) et demi.

6. Le tribunal pense que l'accusé ... coupable.

- a) est b) soit c) ait été d) soit été

7. Rendez- livres.

- a) leurs / leur b) leurs / leurs c) leur / leurs d) leur / leur



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



8. Tu as eu ... à une question difficile.

- a) affaire b) faire c) à faire d) fait

9 Il pourra l'utiliser quand il ...

- a) veuille b) voudrait c) voulût d) voudra

10. Ce monsieur m'a genti... aidée.

- a) –ment b) –emment c) –llement d) -ement

11. ... à huit heures du soir qu'il viendra.

- a) Ce sont b) c'étaient c) cela est d) c'est

12. Mohammed ... en France quand sa fille a eu un accident.

- a) habitera b) a habité c) habitait d) habite

C) S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Écrivez un témoignage personnel pour un journal ; décrivez vos habitudes, vos horaires, précisez quel type d'émission vous regardez à la télévision, le nombre d'heures et comparez-les avec celles de votre famille et/ou amis.
- b) Parlez de votre vie quotidienne. Dites les choses que vous aimez faire et les choses que vous n'aimez pas faire. Donnez des exemples des vos habitudes (tous les matins, tous les jours, chaque jour, de temps en temps...). Imaginez votre emploi de temps idéal.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2011

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

LISEZ CE DOCUMENT :

14 mai, 21 heures

Vacances !

Pas de dîner à préparer, pas de mari, pas d'enfants, super ! Hier je suis restée au lit tout l'après-midi et j'ai lu ! Je n'ai pas fait le ménage, je n'ai pas couru pour prendre le bus, je n'ai pas fait les courses... Quel bonheur ! Ce soir, je suis allée dans un petit restau près de la plage et, ce matin, j'ai dormi jusqu'à 10h 30... Cet après-midi, je suis sortie de l'hôtel à 3h 00, et j'ai marché sur la plage, c'est tout ! Nice, c'est magnifique !

16 mai, minuit

Aujourd'hui, journée soleil, détente et lecture sur la plage. J'ai rencontré des gens sympas qui sont venus en vacances ; ils sont arrivés hier matin. Ce soir, nous avons dansé après le dîner ! Ce matin Patrick a téléphoné... il me demande de rentrer ! mais je suis EN VACANCES !

18 mai, 18 heures

Hier je suis partie toute la journée, j'ai visité deux musées : le musée Matisse et le musée Chagall. Aujourd'hui, j'ai pris le bus et j'ai visité la région : Antibes, Juan-les-Pins, Saint-Paul-de-Vence. Patrick a encore appelé ce matin, il a laissé un message à l'hôtel... Je dois rentrer demain, mais j'ai décidé une chose importante cette semaine : maintenant, une semaine de vacances SEULE, chaque année ! Et à partir de demain, tout change à la maison !

A.- LISEZ CE TEXTE ET RÉPONDEZ

1.- Observez le document et répondez.

a) Il s'agit :

- d'un mél
- d'une lettre
- d'une page de journal intime
- d'un article de journal

b) Qui écrit ? Quand ? Où ? Pourquoi ?

c) Choisissez la bonne réponse. Le séjour au bord de mer est

- du 13 au 18 mai
- du 13 au 19 mai
- du 14 au 18 mai
- du 14 au 19 mai



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2.- VRAI OU FAUX ? Lisez le document et répondez.

- La dame qui écrit est mariée, mais elle n'a pas d'enfant.
- Elle aime beaucoup la lecture.
- Elle n'a rencontré personne pendant ces jours.

3.- Trouvez dans le texte le mot qui correspond à la définition.

- a) Action de se détendre, se relâcher, de se reposer.
- b) État de la conscience pleinement satisfaite, heureuse.

B.- TEST :

- a) Lui et moi ... à votre santé.
a) boit b) bois c) buvons d) boivent
- b) Maintenant, Ali ... en France depuis huit ans.
a) résidera b) a résidé c) résidait d) réside
- c) ... aille en ville les chercher !
a) Quelle b) Quel c) Qu'elle d) Quels
- d) ... deux ans, je suis allé pour la première fois de ma vie à Cannes.
a) Pour b) Devant c) Voici d) Dans
- e) C'est un garçon ... : il ne craint pas de se battre.
a) grand b) brave c) pauvre d) triste
- f) Il faut que tu ... rapidement une décision.
a) prends b) prendras c) prend d) prennes
- g) Le nouveau professeur de ... arrive ...
a) Français / Lundi b) Français / lundi c) français / Lundi
d) français / lundi
- h) Comme je ... hier soir, j'ai regardé la télévision.
a) m'ennuie b) m'ennuyais c) m'ennuierai d) m'ennuiyai
- i) Gérard Depardieu est ... vedettes de son temps.
a) un des plus grands b) une des plus grandes c) les plus grands
d) plus grandes
- j) Ce marin vient de battre le record, il a traversé l'Atlantique ... moins de dix jours.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



- a) dans b) pour c) en d) pendant
- k) ... Hongrie nous fait ... honneur d'envoyer un représentant.
- a) La / le b) La / l' c) L' / le d) L' / l'
- l) Quelles nouvelles m'...-vous de Philippe ?
- a) amenez b) apportez c) emportez d) emmenez

C.- S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Racontez ce qui s'est passé chez Myriam pendant sa semaine de vacances. Vous pouvez être optimiste ou pessimiste.
- b) Imaginez ! C'est le soir du 20 mai. De retour à la maison, Myriam raconte sa première journée dans son journal.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



2012

LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

8. LISEZ CE DOCUMENT ET RÉPONDEZ AUX QUESTIONS:

Qu'entend-on par «collectionner»

«Collectionner» c'est s'approprier des objets et les réunir ; ce n'est pas rassembler des objets inanimés, exposés dans des vitrines ou méticuleusement classés dans des albums. Nous vivons dans un univers d'objets -utilitaires, affectifs, intellectuels, religieux- et ceux que nous choisissons portent une marque, celle de notre identité. Les enfants des classes primaires sont généralement collectionneurs par instinct. Ils mettent dans leurs poches et leur cartable une quantité surprenante de «trucs» qui doivent, de ce fait, avoir une certaine importance à leurs yeux.

En France, les collections sont toujours à la mode. 23% des français sont collectionneurs ; il y a plus d'hommes que de femmes. Les jeunes sont plus nombreux que les personnes âgées à faire des collections. Ils y consacrent plusieurs heures par mois. On collectionne le plus souvent les timbres, les cartes postales, les pièces de monnaie, les pierres, mais on peut aussi faire des collections plus originales. Les jeunes aiment les affiches de cinéma, les photos de groupes de rock, les bouteilles de bière.... D'autres, plus âgés, préfèrent les boîtes d'allumettes ou de camembert, les flacons de parfum ou, s'ils ont beaucoup d'argent, les tableaux anciens.

a) Vrai ou faux ? Lisez le document et répondez.

- a. () Les enfants ont un besoin instinctif de collectionner.
- b. () On collectionne les mêmes objets à tous les âges.
- c. () Collectionner, c'est créer son propre univers.
- d. () Les plus grandes collectionneuses sont les femmes.

b) Mettez les verbes soulignés à la forme demandée

- a. On peut aussi faire des collections plus originales.
(À l'Imparfait)

.....

- b. Ils mettent dans leur cartable une grande quantité de petits objets.
(Au Passé Composé)

.....

c) Trouvez dans le texte les synonymes des expressions suivantes.

- a. Réunir dans un même lieu
- b. Qui n'est plus jeune.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



9. TEST

1. Dans cet établissement il n'y avait
a) pas personne b) personne c) une personne d) personne pas
2. Tu dois nous envoyer un rapport les trois mois.
a) à b) chaque c) dans d) tous
3. Il vaut.....être seul que mal accompagné.
a) avant b) plus c) mieux d) meilleur
4. l'a vu sortir de chez lui à cinq heures.
a) Nul b) Personne c) On d) Tu
5. Tes voisins, je trouve sympas. Jedirai de venir avec nous la prochaine fois.
a) les / leur b) leurs / leur c) leurs / les d) leur / les
6. Tu crois que le lion estrapide que le tigre ?
a) si b) autant c) tant d) aussi
7. Ils sont allés Brésil et Pologne.
a) à / à la b) en / au c) au /en d) en / à
8. J'écris à ma sœur..... vit à l'étranger.
a) que b) qui c) lequel d) dont
9. Madame, c'est porte-monnaie ?
a) sa b) votre c) ta d) vos
10. Plus tard je vous donner de l'argent pour aller au cinéma.
a) vais b) viens de c) va d) suis sur le point de
11. Demain tuque ce n'est pas si simple.
a) voiras b) voies c) as vu d) verras
12. Voici la lettre que tula semaine dernière.
a) m'adresses. b) m'as adressé c) m'as adressée. d) vas m'adresser



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>



10. S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Avez-vous le goût de la collection ? Comme dans le texte, imaginez que vous êtes un collectionneur de sept ans.....
- b) Faites-nous part de votre expérience (imaginaire ou pas) en nous parlant de l'origine et des conditions d'acquisition de quelques objets que vous avez collectionnés.



<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/enseanzas/aprendizaje-largo-vida/pruebas-libres/prueba-libre-eso.html>

<http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/comunidades-autonomas.html>